

JORGE ORTIZ

Medellín, Colombia, 1948

ESTUDIOS

1977

Publicista, dedicado a las Artes Plásticas.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1980

Boquerón, Galería Garcés Velásquez, Bogotá.

1981

Blanco – Negro, Galería La Oficina, Medellín.

1987

Blanco – Negro, Museo de Arte Moderno, Cartagena.

1991

Instalación – Frisos, Zócalos, Baldosas Galería La Oficina, Medellín,
Santana, Ortiz Galería Santa Fe, Bogotá.

González, Ramírez, Ortiz, Espacio Alterno, Bogotá.

1993

Alusión a la fotografía, Valenzuela y Klenner Arte Contemporáneo, Bogotá.

1997

Un bosque un jardín, Premio Luis Caballero, Galería Santa Fe, Bogotá.

1999

Afuera adentro, Galería La Oficina, Medellín.

Fotografía: Gómez, Luna, Ortiz, Sala Suramericana de Seguros, Medellín.

2004

El otro lado, Museo de Arte Moderno de Bogotá, Bogotá.

Salón adentro, salón afuera Quinta Galería, Bogotá

In Situ, Alianza Francesa, Medellín

La luz y el azar, una visión retrospectiva EAFIT, Medellín

2007

Observaciones acerca del Valle de Aburrá, Taller 7, Medellín

2009

Nubes en cuarto oscuro, Sala U, Universidad Nacional de Colombia, Medellín

2011

Hitos de geografía Valle de Aburrá, La Galería Banasta, Rionegro.

2014

El Girasol – Instalación, Mecánica, Taller y Laboratorio de Arte, Bogotá.

2015

Retrospectiva de la Visión, Espacio El Dorado. Bogotá.

2016

Objeto, Galería La Oficina, Medellín.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

1977

I Salón de la Oficina, Galería La Oficina, Medellín.

1978

II Salón Nacional de Artes Visuales, Universidad de Antioquia, Medellín.

XXVII Salón Nacional de Artes Visuales, Museo Nacional, Bogotá.

IV Salón Atenas, Museo de Arte Moderno, Bogotá.

1979

Nueva sede, Museo de Arte Moderno de Bogotá.

1980

Arte para los años ochenta, Museo de Arte Moderno La Tertulia, Cali.

Arte para los años ochenta. Museo de Arte Moderno, Medellín.

Arte para los años ochenta. Centro de Arte Actual, Pereira.

Arte en Antioquia y la década de los setenta, Museo de Arte Moderno, Medellín.

La Nueva Fotografía. Ortiz, Rojas, Valencia. Galería La Oficina. Medellín.

XXVII Salón Nacional de Artes Visuales, Museo Nacional, Bogotá.

1981

Un arte para los ochenta, Galería Garcés Velásquez, Bogotá.

Cien años de fotografía en Antioquia, Biblioteca Pública Piloto, Medellín.

IV Bienal de Arte, Palacio de Convenciones, Medellín.

I Coloquio latinoamericano de arte no objetual, Museo de Arte Moderno, Medellín.

Fotografía latinoamericana, Kusthaus, Zurich, Suiza.

1982

IV Bienal de Sidney, Australia.

10 años después, Galería La Oficina, Medellín.

1983

Arte colombiano del siglo XX, Centro Colombo Americano, Bogotá.

Medellín en el MAMM, Museo de Arte Moderno de Medellín,
Medellín.

XVII Bienal de Sao Paulo, Sao Paulo, Brasil.

1984

Medellín en el MAMM, Museo de Arte Moderno, Medellín.

1985

XXIX Salón Nacional de Artes Visuales, Museo Nacional, Bogotá.

1986

Cien años de arte colombiano, MAM, Bogotá.

Arte contemporáneo colombiano, Galleries, Londres, Inglaterra.

XXX Salón Nacional de Artistas, Bogotá.

Bienal de la Habana, Centro Wifredo Lam, La Habana, Cuba.

1987

Bienal latinoamericana de artes sobre papel, Buenos Aires, Argentina.

Beyond the image, Consulado General de Colombia, Miami.

1988

I Bienal de Bogotá, Museo de Arte Moderno, Bogotá.

1989

Concurso Proyecto Río Grande II.

1990

Concurso Nacional de Escultura Urbana, Ciudad Salitre, Bogotá.

XXXIII Salón Nacional de Artistas, Feria Exposición, Bogotá.

1992

Fotofest, Mes Mundial de la Fotografía, Houston, Estados Unidos.

V Salón Regional de Artistas, Museo Nacional, Bogotá.

XXXV Salón Nacional de Artistas, Feria Exposición, Bogotá.

1998

Generación intermedia, Biblioteca Luis Ángel Arango, Bogotá.

1999

Toda pintura, Sala Suramericana de Seguros, Medellín.

2001

XXXVIII Salón Nacional de Artistas, Cartagena de Indias.

X Salón Regional de Artes Visuales, EAFIT, Medellín.

2003

XII Salón Regional de Artes Visuales, Zona Noroccidente, Biblioteca Comfenalco.

Fotografía latinoamericana, Buenos Aires, Argentina.

2004

XXXIX Salón Nacional de Artistas, Museo de Arte Moderno de Bogotá

2005

II Salón de Arte Bidimensional, Fundación Gilberto Álzate Avendaño, Bogotá.

Arte en suramericana, Archivo de Bogotá, Bogotá.

2007

Una obra maestra, Escuela de Bellas Artes, Medellín.

2010

Herencias, Banasta, Santa Fe de Antioquia.

IBA 100 años, Instituto de Bellas Artes, Medellín.

2011

De urbe sobre la ciudad, Sala Suramericana de Seguros, Medellín.

2013

En el horizonte de Cano, una mirada desde el arte actual Centro de Artes de la Universidad EAFIT, Medellín.

Coordenadas, historias de la instalación en Antioquia. Museo de Arte Moderno De Medellín, Medellín.

2014

Quimigramas, Taller 7, Medellín.

2015

Arco Madrid. Madrid, España.

Foto Paris. Paris, Francia.

ARTBO. Galería la Oficina. Bogotá.

Once Again. Galería la Oficina. Medellín.

2016

Despliegues Gestuales. Ortiz, Cano y Bernal. Fundación Gilberto Álzate Avendaño. Bogotá.

Esta casa no vale nada, lo que si no vale nada es el lote. Galería la Oficina. Medellín.

Año Cero. Los orígenes de la colección del MAMM. Museo de Arte Moderno de Medellín. Medellín.

2017

Líneas y piedras. Jossé Bienvenu Gallery. New York.
Les Rencontres de la Photographie. Arles. Francia.
Buenos Aires Photo, Buenos Aires Argentina

MENCIONES Y PREMIOS

1978

Mención Especial, II Salón Regional de Artes Visuales, Medellín.

1979

III Premio, I Salón de Artes Visuales del Occidente Colombiano, Armenia.

1980

Mención Especial, IV Salón Regional de Artes Visuales, Medellín.

1989

Premio Concurso Proyecto Río Grande II.

1996

Beca de Investigación Colcultura.

Beca de experimentación. La luz y el azar.

1997

Salón Regional de Artes Visuales. Bogotá. La Fotografía Camarada. Premio.

Nominado al Premio Luis Caballero. Un bosque un jardín. Galería Santa Fe, Bogotá.

Mención de Honor. Premio Luis Caballero. Un bosque un jardín. Galería Santa Fe.

2001

Premio, XII Salón Regional de Artes Visuales, Medellín. La Fotosíntesis.

COLECCIONES

Museo de Arte Moderno de Nueva York. Libro CABLES.

Museo de Arte Moderno de Bogotá, Bogotá.

Museo de Arte Moderno de Medellín, Medellín.

Museo de Arte Moderno de Cartagena, Cartagena de Indias.

Museo de Arte Moderno de Pereira, Pereira.

Museo de Bellas Artes, Caracas, Venezuela.

Colección Fotofest, Houston, Texas, Estados Unidos.

Art Gallery of Western Perth, Perth, Australia.

Colección Bancolombia, Medellín.

Colección Banco de la República, Bogotá.

Colección Cisneros. Caracas. Venezuela