

FRANCISCO MEJÍA-GUINAND

Bogotá, Colombia, 1964

ESTUDIOS

1983-1988

Arquitecto, Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá

EXPERIENCIA DOCENTE

1989-1993

Facultad de Arquitectura y Diseño, Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá

1992-1993

Facultad de Artes, Centro de Investigaciones Estéticas, Universidad Nacional de Colombia, Bogotá

1996-1998

Facultad de Arquitectura, Departamento de Historia y Teoría, Universidad de los Andes, Bogotá

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1999

Mejía-Guinand, obra reciente, Galería Diners, Bogotá

2002

Embajada de Francia en Colombia, Bogotá

Mejía-Guinand, obra reciente, Galería Diners, Bogotá

2003

The order of an inner world, Galería Latin Collector, Estados Unidos

Museo de Arte de las Américas, Organización de Estados Americanos (OEA), Estados Unidos

El orden de un mundo interior, Museo de Arte de las Américas, Organización de Estados Americanos (OEA), Estados Unidos

Mejía-Guinand, obra reciente, BP Exploration Company

2005

Mejía-Guinand en blanco y negro, Quinta Galería, Bogotá

EXPOSICIONES COLECTIVAS

1996

Galería del Museo de Arte Moderno, Bogotá

1999

C & C Contemporary Art, Estados Unidos

2000

Exordio, Museo de Arte Moderno, Bucaramanga

2002

La nueva pintura colombiana, El Museo de Arte Szombathély, Hungría, Centro Cultural de la Alcaldía, Grecia, Museo de Arte de Constanza, Rumania, Salones de la Galería ETAJ, ¾ del Nacional, Hungría, Sala de los pasos perdidos de la UNESCO, Francia, Ministerio de Relaciones Exteriores, Cancillería de la República, Bogotá

2005

El orden del mundo interior, Galería Dolores de Sierra, España

FERIAS DE ARTE

2002

Art Miami, Felipe Grimberg Gallery, Estados Unidos