

CLEMENCIA ECHEVERRI

Caldas, Colombia, 1950

ESTUDIOS

1974

Comuniación Social, Universidad Pontificia Javeriana, Medellín

1983

Artes Plásticas, Universidad de Antioquia, Medellín

1994-1995

Posgrado (Master) en Escultura, Chelsea College of Art and Design, Inglaterra

1995-1996

Especialización, "Teoría e Historia del Arte Contemporáneo, Chelsea College of Art and Design, Inglaterra

EXPOSICIONES

1977

II Salón Regional de Artes Visuales, Universidad de Antioquia, Medellín

1979

X Salón de Arte Joven, Museo de Antioquia, Medellín

1980

Exposición Colectiva, El Arte en Antioquia, y la década de los setenta, Museo de Arte Moderno de Medellín

1983

Exposición Colectiva, Medellín en el MAMM, Museo de Arte Moderno de Medellín

1985

Concurso Nacional de obras de Arte Aeropuerto Jose María Cordova, Museo de Arte Moderno de Medellín

1986

XXX Salón Nacional de Artistas Colombianos, Medellín

1987

XXXI Salón Nacional de Artistas Colombianos, Medellín

Exposición Colectiva, Artistas Antioqueños en en MAMM, Museo de Arte Moderno de Medellín

Exposición Colectiva, Portafolio AGPA, Cartón Colombia, Museo de Arte Moderno de Medellín

1990

Exposición Colectiva, Concretos, Galería Casa Negret, Bogotá

Exposición Colectiva, 30 de los 90, Biblioteca Pública Piloto de Medellín

XXXIII Salón Nacional de Artistas Colombianos, Bogotá

1991

Exposición Colectiva, Mujeres para el Siglo XXI, Museo Nacional, Bogotá, Fondo Cultural Cafetero, Manizales

1996

Simposio Internacional de Escultura, Guadalupe Isla del Caribe, Francia

1997

Evento Exposición Individual, La Mirada Expuesta, Tres artistas en simultanea, Trixi Allina, Rolf Abderhalden, Clemencia Echeverri, Espacio Vacío, Bogotá

Salón Regional de Artistas

Exposición Colectiva, Casa Íntima, Primera Parte, Estación de la Sabana, Bogotá

1998

VI Bienal de Arte de Bogotá, Museo de Arte Moderno de Bogotá

XXXVII Salón Nacional de Artistas, Corferías, Bogotá

Exposición Individual, Arte y Violencia, Museo de Arte Moderno de Bogotá

2000

Segunda Versión Premio Luis Caballero, Galería Santa Fe, Bogotá

Bienal de La Habana, Cuba

Semana Colombiana, Cine, Video, Fotografía, España

OBRA PÚBLICA

1986

Escultura, Cometas, Aeropuerto José María Cordova, Rionegro

1988

Escultura, Sin Título, Edificio Parques de Astorga, Medellín

Escultura, Sin Título, Edificio San Remo, Medellín

1989

Escultura, Agua, Centro Comercial Rodeo Plaza, Medellín

1992

Escultura, Círculo de Oro, Plazoleta Edificio Formacol, Medellín

Escultura, Coordenadas, Edificio Concord, Medellín

DISTINCIONES

1985-1986

Premio y selección para la construcción de la obra “Cometas”, Aeropuerto José María Cordova, Rionegro

1989-1994

3 Premios en concursos privados para realizar escultura pública en Medellín

1992

Selección por concurso interno para la construcción de la obra “Círculo de oro”, Plazoleta Edificio Formacol, Medellín

1997

Segundo Premio, Concurso Privado, Empresa de Energía, ISAGEN, Medellín

1999-2000

Seleccionada para la Segunda Versión del Premio Luis Caballero, Concurso público del Instituto Distrital de Cultura, Bogotá