

## **RAFAEL DÍAZ**

Bogotá, Colombia, 1987

### **ESTUDIOS**

#### **2011**

Maestro en artes con enfoque en artes plásticas, Facultad de artes y humanidades, Universidad de los Andes

#### **2011**

Diseñador con énfasis en diseño de comunicación, Facultad de Arquitectura y Diseño, Universidad de los Andes

### **EXPOSICIONES INDIVUALES**

#### **2019**

Jardín Ajeno, Galería Jenny Vilà

#### **2018**

Devolución, Más Allá

#### **2016**

Rendición, Galería Jenny Villà

#### **2014**

Todo el tiempo, Sala de exhibiciones, Lugar a dudas

#### **2013**

Repeticiones, Galería doce cero cero

$\rho \oplus \varepsilon \dagger - \boxed{\text{m}} \bullet (\ddot{\text{d}})(\text{я}\dagger)e(\Pi\eta)(\boxed{\text{m}})$ , Centro Colombo Americano

### **EXPOSICIONES COLECTIVAS**

#### **2019**

Psicotropías, exploración teleparicas entre Raily Jance y Rafael Díaz, Producciones

#### **2013**

Lo último en dibujo (abstracción y reducción en el dibujo de hoy), Espacio potencial

Modelo para una narrativa no funcional, Espacio Los Únicos, Perú

La necesidad tiene cara de arte Vol 03.

**2012**

Navidad de navidades, LA Galería

Todo el tiempo, Museo de Arte Banco de la República, El Parqueadero, Proyecto Cooperativa, 14 Salones regionales de artistas zona centro

After you die, Espacio 101

En Obra negra, Espacio Odeón

Modelo para una narrativa no funcional, Espacio 101

Estado de Prueba (muestra de impresiones gráficas), La Quincena

Como Pan Caliente, Exposición de carteles, Espacio 101

**2011**

Proyecto Tesis, Museo de Arte Contemporáneo de Bogotá

Pequeños Miedos, Espacio Rattus

112-59, Fundación 4-18

Tarde de Domingo, Sala de proyectos Universidad de los Andes

**2010**

Los cuarenta ladrones (muestra de proyectos de grado), Universidad de los Andes

Prometo no volver a gastar mi tiempo en labores inoficiosas, Sala de Proyectos Universidad de los Andes

Balance de blancos, Sala de Proyectos Universidad de los Andes

**2007**

Consultas a la almohada, Sede Uniandinos