

DAVID MANZUR LONDOÑO

Neira, Colombia, 1929

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1953

Primera Exposición. Museo Nacional, Bogotá.

1954

Biblioteca Nacional, Bogotá.

1957

Biblioteca Nacional, Bogotá.

1959

Biblioteca Luis Ángel Arango, Bogotá.

1960

Museo de Arte Moderno La Tertulia, Cali.

1961

Biblioteca Luis Ángel Arango, Bogotá.

1962

Galería El Obelisco, Washington. Galería Royal Atenea II, Nueva York.

1966

Biblioteca Luis Ángel Arango, Bogotá.

1967

Museo de Arte Moderno La Tertulia, Cali.

1968

Galería Belarca, Bogotá.

1970

Museo de Arte Moderno La Tertulia, Cali.

1972

“Tres Años en la Obra de David Manzur”, Biblioteca Luis Ángel Arango, Bogotá.

1974

Galería el Callejón, Bogotá.

1975

Galería Royal Athenea, Nueva York.

1976

Galería Escala, Bogotá.

1978

Galería Belarca, Bogotá.

1981

Galería Iriarte, Bogotá. Galería Forma, Miami.

1982

FIAC, Paris. Galería Quintana, Bogotá.

1986

Salón Permanente, Museo Nacional, Bogotá. Galería Alfred Wild, Bogotá.

1987

Galería Autopista, Medellín.

Galería Fernando Quintana, Bogotá.

Galería Belarca, Bogotá.

Galería Iber Arte, Bogotá.

1988

Galería Alfred Wild, Bogotá.

1989

Galería el Museo, Bogotá.

1992

Museo de Arte Moderno, Bogotá. Galería Duque Arango, Medellín.

1994

Galería Alfred Wild, Bogotá. Fundación FES, Cali.

1994

“San Jorge y el Dragón”, Centro cultural FES, Cali.

2001

“Un Pez En Mi Estancia”. Museo de arte moderno, Bogotá.

2004

“MANZUR”, Galería Mundo, Bogotá.

2009

Serie de pinturas “Ciudades Oxidadas” e ilustraciones para el poema “El Beso de Dios” de Juan Gustavo Cobo Borda. Casa Proartes, Cali

EXPOSICIONES COLECTIVAS

1957

Biblioteca Nacional, Bogotá.

1958

“XI Salón Anual de Artistas Colombianos”, Museo Nacional, Bogotá.

1959

“XII Salón Anual de Artistas Colombianos”, Museo Nacional, Bogotá.

1960

“XI Bienal Interamericana de México”, México.

“Salón de Arte Contemporáneo”, Museo Zea, Medellín.

“Ocho Artistas Modernos”, Galería el Callejón, Bogotá.

1961

“Unión Panamericana”, Washington.

“XIII Salón Anual de Artistas Colombianos”

Feria Exposición Internacional, Bogotá.

1962

“Siete Pintores Colombianos Contemporáneos”, Galería Arte Moderno, Bogotá.

1963

“Exposición Arte de América y de España”, Madrid.

1964

“VI Bienal de Sao Paulo”, Brasil.

“I Bienal de Arte de Córdoba”, Argentina.

“Salón de Arte Americano”, Galería Bonino, Nueva York

“Primer Grupo de Americanos Contemporáneos”, Sala Pepsi Cola, Nueva York.

Galería Green Rose, Nueva York.

1965

Bienal de Lima, Perú. Art Institute of Chicago, Chicago.

1966

“Pintura Colombiana de Hoy”, Biblioteca Luis Ángel Arango, Bogotá.

1971

"Diez Años de Arte Colombiano", Museo La Tertulia, Cali.

1974

"Exposición Constructiva de Pintores Latinoamericanos", Washington.

1975

"Exposición de 3 Pintores: Obregón, Grau y Manzur", Centro Colombo Americano, Bogotá.

1977

"Plástica Colombiana del Siglo XX", Casa de las Américas, La Habana.

1978

"Pintores Latinoamericanos", Galería Noble Polans, Nueva York.

"Exposición de Artistas Colombianos", Galería de Armas, Miami.

1984

"Colombia Medio Siglo Pintura y Escultura", México.

1985

"Pintado en Colombia", Sala de Exposiciones del Banco Exterior, Madrid.

"Visión de Colombia", Fundación Santillana del Mar, España.

1985-86

"Cien Años de Arte Colombiano", Museo de Arte Moderno, Bogotá.

Palacio Imperial, Río de Janeiro.

Centro Cultural Sao Paulo.

Centro Latinoamericano, Roma

Salón Cultural de Avianca, Barranquilla.

1986

"Colección Permanente", Museo Bolívar, Santa Marta.

1990

"Oro Colombiano: Gran Exhibición", Museo de Arte Fudji, Tokio.

1991

"Colectiva BID", Museo Nagoya, Japón.

1991-1993

ART Miami, Feria de Arte. Galería Alfred Wild, Bogotá.

1992-93

ARTFI, Feria Internacional de Arte de Bogota, Galería Alfred Wild. Bogotá.

2001

"Homenaje a New York", Galería La Cometa, Bogotá.

"La bandera", Galería La Cometa, Bogotá.

2002

Catálogo de Subastas Christie's, proyecto Arborizarte Fundación Corazón Verde, Bogotá.

2004

"Símbolos patrios", Galería La Cometa, Bogotá.

"Matador", Galería La Cometa, Bogotá.

Catálogo de Subastas Christie's, proyecto Animarte, Fundación Corazón Verde, Bogotá.

DISTINCIONES

1961

Premio Guggenheim, Unión Panamericana, Washington, USA.

1962

XI Premio Fundación Guggenheim, Washington, USA.

1964

Beca de Estudio en el Pratt Graphic Art Center, Otorgada por la OEA, New York, USA.

Premio, I Salón INTERCOL de Artistas Jóvenes, MAM, Bogotá.

1970

Premio, Gobernación de Antioquia, II Biental de COLTEJER, Medellín.

2005

Orden del Congreso de la República de Colombia.

2019

Orden de Boyacá. La Gran Cruz. 1

2020

Orden de Isabel la Católica 27