

ALEJANDRO OBREGÓN

Barcelona, España, 1920 – Cartagena, Colombia, 1992

PRINCIPALES EXPOSICIONES

1946

Galería Pictoria, Barcelona

1949

Galería Syra, Barcelona

1950

Galería Caralt, Barcelona

1953

Galería Kleber, Paris.

1955

Galería Vayreda. Barcelona

1958

Galería Roland de Aenlle, Nueva York

Sociedad Colombiana de Arquitectos.

1959

Biblioteca Nacional Bogotá

1960

Museo de Arte Moderno La Tertulia, Cali

1961

El Escorial – Pinturas. Galería El Callejón, Bogotá.

1963

Las Tumbas – pinturas. Museo de Arte Moderno, Bogotá

1965

Felipe IV- pinturas. Museo de Arte Moderno, Bogotá

1966

Dibujos. Galería Arte Moderno, Bogotá.

1967

Retratos. Biblioteca Nacional, Bogotá

1968

Cristos- pinturas. Galería Marta Traba. Bogotá

Galería 5, Ginebra.

1970

Así es- dibujos. Galería 70, Bogotá

Ventanas de Suba- pinturas. Galería San Diego, Bogotá

1971

Retrato de un desconocido – grabados. Galería El Callejón, Bogotá

1972

Risa – grabados. Galería 7-7, Bogotá

Retrospectiva. museo de Arte Moderno, Bogotá

Retrato de un desconocido. Galería Banco Gran Colombiano, Medellín

1973

Retrospectiva. Museo de Arte Moderno La tertulia, Cali

Museo de Bellas Artes, Caracas

1974

El delirio de las Monjas Muertas. Galería Belarca, Bogotá

Galería Ciudad Solar, Cali

1976

Amarraperros – grabados. Galería Meindl, Bogotá

El Delirio de la Monjas Muertas – Amarraperros. Galería Noble Polans, Nueva York

1979

Los Objetos de culto – pinturas. Museo de Arte Moderno, Bogotá

1980

Grabados. Panarte, Panamá

1984

Bienal Internacional de Arte Gráfico Fredrikstad, Noruega.

1985

Grabados 1971- 1985, Barcelona

1987

Flores – pinturas. Galería Garcés Velásquez. Bogotá

1989

Montañas – Pinturas. Galería Garcés Velásquez. Bogotá

1991

Galería Art Forum, Quito

Ciudades Perdidas – pinturas. Galería Garcés Velásquez. Bogotá

Reencuentro: Luis Caballero, Beatriz Gonzáles, Lorenzo Jaramillo y Juan Antonio Roda. Galería Garcés Velásquez Bogotá

1992

Retrospectiva. Biblioteca Luis Angel Arango, Bogotá

ARCO´92. Feria Internacional de Arte Contemporáneo. Madrid, España.

1993

FIA´93 Feria Iberoamericana de Arte. galería Garcés Velásquez Caracas Venezuela

Tierra de Nadie- pinturas. Galería Garcés Velásquez, Bogotá

Dibujos, Galería El Museo Bogotá

1996

Pinturas. Galería Garcés Velásquez, Bogotá

1998

Arte Colombiano Contemporáneo. Tres maestros tres generaciones: Juan Antonio Roda, Luis Caballero, Germán Londoño. Museo de la Ciudad, Lisboa.

Arte Colombiano Contemporáneo. Tres maestros tres generaciones: Juan Antonio Roda, Luis Caballero, Germán Londoño. Museo de las Américas, USA

1999

La Lógica del Trópico – Pinturas. Universidad Eafit, Medellín.

La Lógica del Trópico – Pinturas. Galería El Museo, Bogotá.

2001

Pinturas Negras, El Museo de Arte moderno de la Universidad Nacional, Bogotá

Roda, 1987- 2000, Museo de Arte Moderno de Bogotá, Bogotá.

2007

A propósito del paisaje. Galería el Museo, Bogotá, Colombia.

2012

Homenaje. Galería el Museo, Bogotá, Colombia.