

## **FERNEY SHAMBO**

Bogotá, Colombia, 1963

### **ESTUDIOS**

#### **1981-1988**

Universidad Nacional de Colombia, Maestro en Bellas Artes, Bogotá, Colombia.

1989-1991

Academie Des Arts Constantin Meunier, Talleres de grabado, Bruselas, Belgica.

### **EXPOSICIONES COLECTIVAS**

#### **1986**

Salón Centenario, Museo Universidad Nacional de Colombia, Bogotá.

#### **1987**

11 conceptos Nuevos en Pintura Colombiana, Galería Arte Colombia, Bogotá.

V Salón Universitario ICFES, Sala de Exposiciones, Bogotá.

#### **1988**

Arte Joven de la Universidad Nacional, Museo Universidad Nacional, Bogotá.

#### **1989**

Anonimos a finales de siglo, Galería Santafé de Bogotá.

X Salón de nuevas expresiones plásticas, Museo de Arte Contemporáneo de Bogotá

VI Salón de Artes Plásticas, Sociedad de Mejoras Públicas, Cali.

XXI Salón de Agosto, Fundación Gilberto Álzate Avendaño, Bogotá.

#### **1990**

VIII Premio de Grabado Maximo Ramos, Museo Municipal Bello Piñeiro Ferrol, España.

#### **1991**

VIII Salón de Artes Plásticas, Sociedad de Mejoras Públicas, Cali.

#### **1994**

Eclectia, Fundación Gilberto Álzate Avendaño, Bogotá.

II Concurso nacional de pintura banco ganadero, Sala de exposiciones, Banco Ganadero, Bogotá.

Encuentros, Sala de Exposiciones, Fenalco, Bogotá.

#### **1995**

Arte y religión, Centro Cultural Santa Teresita, Bogotá.

#### **1996**

IV Concurso Nacional de Pintura Banco Ganadero, Galería Forma y Color, Bogotá.

#### **1997**

Coordenadas, Atis-Terra, Sala de Exposiciones Fenalco Medellín.

Arquetipos Atis-Terra, Sala de Exposiciones Fenalco Medellín.

Analogías Atis-Terra, Sala de Exposiciones Fenalco Medellín.

#### **1998**

Fragmentos de lo imaginario Atis-Terra Proartes, Cali.

Extensiones, XXXVII Salón Nacional de Artistas Corferias, Bogotá.

## **EXPOSICIONES INDIVIDUALES**

**1988**

Oleos, Sala de exposiciones – Carmel Club Bogotá.

**1990**

Oeuvre Graphique, Point de Répere Louvain a Neuve, Bélgica.

Dessines et Gravaures, Consulado General de Colombia Bruselas, Bélgica.

**1991**

Anunciantes, Sociedad de Mejoras Públicas, Cali.

**1995**

Dibujos, Centro Cultural Santa Teresita, Bogotá.

**1998**

Objeto y grabado, dos propuestas Galería de Arte Fenalco, Bogotá.

## **DISTINCIONES**

**1989**

VI Salón de Artes Plásticas, Primera Mención de Honor Sociedad de Mojrás Públicas, Cali.

**1991**

VII Salón de Artes Plásticas, Tercera Mención de Honor, Sociedad de Mejoras Públicas, Cali.