

GLORIA URIBE

Bogotá, Colombia.

1966-1971

Estudios de Bellas Artes y Diseño Gráfico, Escuela de Bellas Artes,
Universidad Nacional de Bogotá

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1979

Galería Bénézit, París. Francia.

1981

Galería Bénézit. París. Francia.

1985

Centro Cultural de la Aéropatiale, Toulouse, Francia.

Galería Ruta Correa en la Diag,
Frankfurt, Alemania.

Galería Diners, Bogotá, Colombia.

1986

Galería Odile Harel,
Vence, Francia.

1987

La Galería, Quito, Ecuador.

1988

Galería Bénézit, París, Francia.

ILUSTRACIONES

1976

Tarjeta Postal para Unicef, París.

1981

Ilustraciones para el libro La tierra de Paloma del escritor
chileno Miguel Rojas Mix, Tres Volúmenes Editorial Lumen,
Barcelona, España.

1988

6 Tarjetas Postales para Amnistía Internacional. París.

1985

Ilustraciones para el libro de poemas de Ligia Plazas Olarte, Bogotá, Colombia.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

1976

Salón Nacional. Bogotá, Colombia.

Los Novísimos Colombianos, Museo le Moderno, Caracas, Venezuela.

1977

Bienal Americana de Arte Gráfico Colombia.

1980

Galería Espacio Latinoamericano, Paris

Artistas Latinoamericanos, Hotel de Ville Arqueil, Francia.

1981

Arte Por el Pueblo de Nicaragua, Palacio de Tokio, París.

1982

Festival Internacional de la Pintura, Cagnes sur Mer, Fr.

Homenaje a Krasno, Galería Espacio Latinoamericano, París.

América Latina, Grand Palais, París.

1983

Centro Cultural Blagnac, Francia.

Galería Empreinte, Sarrebourg, Francia.

Galería Moderna, Silkeborg, Dinamarca, VI Bienal de Grabado, Puerto Rico, Sexta.

1984

Pintores Colombianos en Europa. Leighon House, Londres.

Casa de América Latina en Mónaco.

Novena Bienal Internacional de Merignac, Francia.

Pinturas, Centro Cultural de la Aerospatiale, Toulouse, Francia.

1985

Décima Trienal Internacional de Grabado, Grenchen, Suiza.

Galería Ruta Correa, Freiburg, Alemania.

"Un regard sur la Colombie" Mairie du 6ème, París, Francia.

1986

Primera Bienal de Arte Gráfico Iberoamericano, Sevilla, España.

Galería Du Roi de Sicile, París.

Trienal Dialogue, Grave-la Raide, Bélgica.

1987

Galería Mireille le Cerf, Creteil, Francia.

Pequeños Formatos, Galería Espacio Latinoamericano, París.

Galería Bénézit, París.

Galería Palomas, Puerto Rico.

1988

Artistas Colombianos, Galería Le Chateau-Anzin, Francia.

Espacio Latinoamericano, París.

Galera Palomas Grabados, Puerto Rico.

1989

Portafolio Trabados para Cartón de Colombia, Cali, Colombia. Courmandise?

Galería Bénézit, París.

Décima Primera Trienal internacional de Grabado, Grenchen, Suiza.

Galería Lancry, París.

1990

Arts Vivants, Galería Lancry, París.

Galería Bénézit, París.