

OMAR RAYO

Roldanillo, Colombia. 1928 – Palmira, Colombia. 2010

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2018

Fósil de fuego, Centro Cultural Comfandi Nelson Garcés Vernaza, Cali, Colombia

2016

Rayo: rigor y sugestión, Galería Duque Arango, Medellín, Colombia

2015

Omar Rayo: geometría vibrante, Museo Nacional, Bogotá, Colombia

Ómar Rayo: siglo XXI, Galería Alonso Garcés, Bogotá, Colombia

2012

Museo de Arte de la Universidad de Antioquia, Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia

Zoo-Rayo, Museo Rayo, Roldanillo, Colombia

2010

Fémima, Museo Rayo, Roldanillo, Colombia

2009

Arte Geométrico, Sala Oscar Naranjo, Teatro Los Fundadores, Manizales, Colombia

Fémima, Centro Colombo Americano, Pereira, Colombia

Mateo's Toy, Museo Rayo, Roldanillo; Museo de Arte Moderno de Bogotá, MAMBO, Bogotá, Colombia

2007

Fósil de Fuego, Museo La Tertulia, Cali, Colombia

2006

Las mullidas huellas del viento, Museo Rayo, Roldanillo, Colombia

2005

La crisálida del arrebol, Museo Rayo, Roldanillo, Colombia

Mariposas de agua, Museo Rayo, Roldanillo, Colombia

La belleza de las cosas acumuladas, Museo Rayo, Roldanillo, Colombia

Pintura modular transformable, Museo Rayo, Roldanillo, Colombia

Poesía visual, Museo Rayo, Roldanillo, Colombia

Mariposas de agua, Museo Rayo, Roldanillo, Colombia

2004

Serie Chetumal, Museo Rayo, Roldanillo, Colombia

Luz, forma y color de Roldayork, Museo Rayo, Roldanillo, Colombia

Serie Moderismo, Museo Rayo, Roldanillo, Colombia

2003

La semilla del Sol, Museo Rayo, Roldanillo, Colombia

Génesis de las semillas del sol No 1, Museo Rayo, Roldanillo, Colombia

El eco en el espejo, Museo Rayo, Roldanillo, Colombia

2002

Caricaturas abisales, Museo Rayo, Roldanillo, Colombia

Paisajes urbanos, 1954-1980, Museo Rayo, Roldanillo, Colombia

Primeros grabados, 1958-1961, Museo Rayo, Roldanillo, Colombia

Primeros intaglios, Museo Rayo, Roldanillo, Colombia
Colección elíptica, 1955-1970, Museo Rayo, Roldanillo, Colombia

2001

Shape Canvas, Museo Rayo, Roldanillo, Colombia
Caricaturas, 1946-1947, Museo Rayo, Roldanillo, Colombia
Trabajos de estudio 1946-1947, Museo Rayo, Roldanillo, Colombia
Rostros de América Latina, Museo Rayo, Roldanillo, Colombia
Los bodegones, 1954-1969, Museo Rayo, Roldanillo, Colombia

2000

Puertas y ventanas, Museo Rayo, Fotografías, Roldanillo, Colombia
Herida Metálica, Museo Rayo, Roldanillo, Colombia
Blanco y Negro, Museo Rayo, Pinturas, Roldanillo, Colombia

1999

La Alhambra, Museo Rayo, Roldanillo, Colombia
Granada, Museo Rayo, Roldanillo, Colombia

1998

La odisea del equilibrio, Museo Universitario Contemporáneo de Arte, UNAM, Ciudad de México, México
Retrospectiva 1948-1998, 50 años Museo Rayo, Roldanillo, Valle, Colombia
Retrospectiva gráfica, Museo de la Estampa Mexicana, Ciudad de México, México
Pinturas e intaglios, Galería Juan Martin, Ciudad de México, México

1997

El rojo está vivo, Museo Rayo, pinturas, Roldanillo, Valle, Colombia
Fundación Santillana, Bogotá, Colombia.

1996

Instituto Campechano de Cultura, Campeche, Campeche, México
Museo Rayo, Roldanillo, pinturas recientes, Roldanillo, Valle, Colombia
Casa de la Cultura de México, Obra negra, grabados, Bogotá, Colombia

1995

Instituto Tlaxcalteca de Cultura, del 1 al 30 de enero, Tlaxcala, Tlaxcala México
Museo de Arte Contemporáneo de Aguascalientes, México
Museo de Arte Contemporáneo Ateneo de Yucatán, Mérida, Yucatán, México
Museo José Luis Cuevas, Intaglios, serie papel herido, México, D.F., México.
1994

Mis paisajes urbanos, Museo Rayo, Roldanillo, Colombia
Selección de pinturas, Palacio de Bellas Artes, Ciudad de México, México

1993

Los Bodegones, Museo Rayo, Roldanillo, Colombia
Eco/color, Cámara de Comercio, Cartago, Colombia
Mi Bestario, Museo Rayo, Roldanillo, Colombia
Papel Herido, Sala Roberto Henao Buriticá, Armenia, Colombia
Museo Banco del Pacífico, Guayaquil, Ecuador

1992

Eco/color, Museo Rayo, Roldanillo, Colombia
Galería Espacio, San Salvador, El Salvador
Pinturas recientes, Galería Diners, Bogotá, Colombia

Galería Quintero, Barranquilla, Colombia
Papel Herido, Budapest Galería, Budapest, Hungría

1991

10 años, Museo Rayo, Roldanillo, Colombia
Museo de Bellas Artes, Santiago de Chile, Chile
Rostros de América Latina, Museo Rayo, Roldanillo, Colombia
Museo Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia

1990

Maderismo-caricaturas, 1949-1954, Museo Rayo, Roldanillo, Colombia
Pinturas recientes, Galería Espacio, San Salvador, El Salvador
10 años, Cámara de Comercio, Cali, Colombia
Urdimbre Germinal, Museo Rayo, Roldanillo, Colombia

1989

Pliegue inicial. Acrílicos, grabados, dibujos y collages 1961-1965, Museo Rayo, Roldanillo, Colombia
Humor gráfico 1952-1953, Museo Rayo, Roldanillo, Colombia
Papel herido, Cámara de Comercio, Cali, Colombia
Homenaje a América en sus 100 años. Acrílicos 1960-1980, Sala Roberto Henao Buriticá, Gobernación Quindío, Quindío, Colombia
Cámara de Comercio en sus 40 años, Sala Club Orión, Cartago, Colombia
Pliegue inicial. Acrílicos, grabados, dibujos collages 1961-1965, Museo de Arte Universidad Nacional, Universidad Nacional, Bogotá, Colombia
Tubolencias, Museo Rayo, Roldanillo, Colombia
Humor Gráfico 1952-1953, 1 Festival del Humor, Calarcá, Colombia
Acrílicos, Galería Espacio, San Salvador, Salvador

1988

Pintura en acrílico, Galería de Arte Moderno, República Dominicana
Antología 1960-1980, Galería de Arte Moderno, Cali, Colombia
Eros, Museo Rayo, Roldanillo, Colombia

1986

Puntas secas y otras impresiones, Museo Rayo, Roldanillo, Colombia
Cien pinturas, Museo Nacional, Bogotá, Colombia
50 pinturas, Museo de Antioquía, Medellín, Colombia
Cilíndromes y Tubularios, Galeía Meindl, Bogotá, Colombia
Espace Latino Amercain, París, Francia
1985

El Tubo, Museo Rayo, Roldanillo, Colombia
Caja de Pensiones, Barcelona, España
Museo de Arte, Bucarest, Romania
Galería Pecanins, Ciudad de México, México
Galería Las Arcadas, Cracovia, Polonia
Galería de Arte Nacional, Zamosc, Polonia
Galería Zacheta, Varsovia, Polonia
Taidegrafic Galeríe, Helsinki, Finlandia
Salón Avianca, Barranquilla, Colombia
Galería Acosta Valencia, Bogotá, Colombia
Museo Rayo, Roldanillo, Colombia

Finnish Glass Museum, Rihimaki, Finlandia
Galería de Arte Nacional, Plock, Polonia
Galería de Arte Nacional, Pulawy, Polonia

1983

Salas del Centro Colombo- Americano, Bogotá, Colombia
Museo de Bellas Artes, Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan, Puerto Rico
Biblioteca Soledad Rengifo, Ibagué, Colombia
Flecha sin Blanco, Museo Rayo, Roldanillo, Colombia

1980

Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan, Puerto Rico
Museo del Barrio, Nueva York, Estados Unidos
Galería de Arte Diners, Bogotá, Colombia
Galería Quintero, Barranquilla, Colombia

1977

Galería Tagüe, Managua, Nicaragua
Com- Industria, Palmira, Colombia
La Galería, Bogotá, Colombia
Club de Ejecutivos, Cali, Colombia
Galería La Oficina, Medellín, Colombia

1974

Museo de Arte Moderno de Bogotá, MAMBO, Bogotá, Colombia
Galería Miltipla, Brasilia, Brasil
Galería Macondo, Ciudad de Guatemala, Guatemala
Galería Colibrí, San Juan, Puerto Rico
Galería Arte Contacto, Caracas, Venezuela
Galería Ipanema, Río de Janeiro, Brasil

1972

Museo de Arte Moderno, Río de Janeiro, Brasil
Museo La Tertulia, Cali, Colombia
Galería San Diego, Bogotá, Colombia
Galería Astreia, Sao Paulo, Brasil
Galería Grupo B, Río de Janeiro, Brasil
Museo de la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras, San Juan,
Puerto Rico

1971

Retrospectiva, Museo de Arte Moderno de Bogotá, MAMBO, Bogotá, Colombia
Galería Track, Caracas, Venezuela

1967

Museum of Art, University of Oklahoma, Oklahoma, Estados Unidos
Galería Arte Moderno, Bogotá, Colombia
Galería Avenida 19, Centro Colombo Americano, Bogotá, Colombia

1966

Biblioteca Luis Ángel Arango, Bogotá, Colombia
Instituto de Cultura Hispánica, Madrid, España
Galería Colseguro, Bogotá, Colombia
Museo de Zea, Medellín, Colombia

1964

The Artist as Printmaker, Pan American Union, Washington, Estados Unidos

1963

Miami Museum of Modern Art, Miami, Estados Unidos
Biblioteca Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia

1961

The Contemporaries, Nueva York, Estados Unidos
Pan American Union, Washington D.C., Estados Unidos

1960

Museo de Arte Moderno del Palacio de Bellas Arte, Ciudad de México, México
Arte A.C., Monterrey, México

1958

Biblioteca Luis Ángel Arango, Bogotá, Colombia

1956

Asociación Brasileira de imprensa, Río de Janeiro, Brasil

1954

Casa de la Cultura Ecuatoriana, Quito; Guayaquil, Ecuador

EXPOSICIONES GRUPALES

2014

In Memoriam, Museo de Arte Moderno de Bogotá, MAMBO, Bogotá, Colombia

2011

Grandes maestros, Museo Bolivariano, Santa Marta, Colombia

2010

El Afianzamiento del Arte Moderno en Colombia en la Colección del MAMBO,
Museo de Arte Moderno de Bogotá, MAMBO, Bogotá, Colombia

2007

Durban Segnini Gallery, Miami, Estados Unidos
Abstracción geométrica, Galería El Mundo, Bogotá, Colombia

1986

II Bienal de La Habana, La Habana, Cuba
VII Bienal de San Juan de Grabado, San Juan, Puerto Rico
10 artistas del Valle del Cauca, Museo Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia
V Bienal Americana de Artes Gráficas, Museo La Tertulia, Cali, Colombia
XXX Salón Nacional de Artistas, Museo Nacional, Bogotá, Colombia

1982

Latin American Artists in the USA 1950-1970, Godwin Ternbach Museum, Queens
College, Nueva York, Estados Unidos

1981

IV Bienal de Arte de Medellín, Medellín, Colombi
1978

Arte Agora III America Latina: Geometría Sensível, Museo de Arte Moderno, Río
de Janeiro, Brasil

1976

Looking inside: Latin American Presence in New York, The New York Botanical
Garden, Nueva York, Estados Unidos
Grandes Maestros Contemporaneos Latinoamericanos, Museo de Arte Moderno
de Chapultepec, Ciudad de México, México

1975

VI International Print Bienal, Cracovia, Polonia

1974

III Bienal de San Juan, Puerto Rico

Grabadores Latinoamericanos en la Colección del Museo de Arte Moderno, Centro de Relaciones Interamericanas, Nueva York, Estados Unidos

II Norwegian Print Biennial, Fredrikstand, Noruega

5th International Biennial of Graphics, Cracovia, Polonia

Artistas Contemporáneos Colombianos, Centro de Arte Actual, Pereira, Colombia

24 Salones Nacionales, 1940-1973, Biblioteca Luis Ángel Arango, Bogotá, Colombia

Arte colombiano de hoy, Sala de Exposiciones, Fundación Eugenio Mendoza

Posición Visión 1974-1975, Galería de Arte Contacto, Caracas, Venezuela

32 artistas colombianos de hoy, Museo de Arte Moderno de Bogotá, MAMBO, Bogotá, Colombia

Printed, Cut, Folded and Torn, Museum of Modern Art, Nueva York, Estados Unidos

1973

3 Experimental Approaches to Print Making, AAA Gallery, Nueva York, Estados Unidos

Tropic of Cancer, Tropic of Capricorn, Contemporary Latin American Art, University Art Gallery, University of Massachusetts, Massachusetts, Estados Unidos

XII Premi Internacional de Dibuix Joan Miró, Barcelona, España

Segunda Bienal de Artes Gráficas, Museo La Tertulia, Cali, Colombia

4 mestres de Gravura, Galería Ipanema, Río de Janeiro, Brasil

1971

Ciudad Solar, Cali, Colombia

PREMIOS, BECAS Y RESIDENCIAS

1990

Mejor Exposición Extranjera en Santiago de Chile, Premio de la Crítica de Arte, Santiago de Chile, Chile

1988

Mejor Exposición Artista Extranjero, Galería Arawak, Santo Domingo, República Dominicana

1984

Premio Antonio Berni, Bienal de La Habana, La Habana, Cuba

1977-1978

Beca Guggenheim, Nueva York, Estados Unidos

1977

Mención de Honor, Primera Bienal de Grabado Americano, Maracaibo, Venezuela

1972

Medalla, II International Kunstverein de Frechen, Frechen, Alemania

1971

Premio Internacional, Bienal de Sao Paulo, Sao Paulo, Brasil

1970

Premio Especial, I Bienal de Grabado Latinoamericano, San Juan, Puerto Rico

Primer Premio en Bellas Artes, XX Salón de Artistas Colombianos, Museo Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia

Mención Honorífica de Dibujo, Exposición Panamericana de Artes Gráficas, X Festival de Arte, Cali, Colombia

1968

Mención Honorífica, Primera Bienal de Quito, Quito, Ecuador

1967

Premio de Adquisición, National Print Exhibition, State University College, Postdam, Estados Unidos

1966

Premio Especial de Grabado, XVIII Salón Nacional de Artistas de Colombia, Biblioteca Nacional, Bogotá, Colombia.

1965

Premio del Museo de Arte de Filadelfia, Filadelfia, Estados Unidos

1960

Premio, Especial de Grabado, II Bienal Interamericana de México, Ciudad de México, México

1959

Beca para trabajar en México, Organización de Estados Americanos

1958

Primer Premio, Shell Magazine Art Context, Bogotá, Colombia

II Premio en Dibujo, XI Salón de Artistas Colombianos, Museo Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia

COLECCIONES

Museum of Modern Art, MOMA, Nueva York, Estados Unidos

Art Institute Chicago, Chicago, Estados Unidos

The Chase Manhattan Bank, Nueva York, Estados Unidos

Brooklyn Museum, Nueva York, Estados Unidos

Metropolitan Museum, The MET, Nueva York, Estados Unidos

Philadelphia Museum of Art, Filadelfia, Estados Unidos

Baltimore Museum of Art, Baltimore, Estados Unidos

Miami Museum of Modern Art, Miami, Estados Unidos

New York Public Library, Print Room, Nueva York, Estados Unidos

Boston Public Library, Boston, Estados Unidos

Library of Congress, Washington D.C., Estados Unidos

Smithsonian Institute, Washington D.C., Estados Unidos

Munson Williams Proctor Institution, Utica, Estados Unidos

Rosenwald Collection, Jenkinstown, Estados Unidos

Achenback Foundation for Graphic Arts, San Francisco, Estados Unidos

Wesleyan University, Davidson Art Center, Connecticut, Estados Unidos

University of Illinois, Urbana, Estados Unidos

Spelman College, Atlanta, Estados Unidos

Deering Milliken Collection, South Carolina, Estados Unidos

The Museum of Contemporary Art, Nagaoka, Japón

National Museum of Modern Art, Tokio, Japón

Museo Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia

Biblioteca Luis Ángel Arango, Bogotá, Colombia

Museo de Antioquia, Medellín, Colombia

Museo de Arte Moderno de Bogotá, MAMBO, Bogotá, Colombia

Museo de Arte Miguel Urrutia, MAMU, Bogotá, Colombia
Museo de Arte Moderno, Quito, Ecuador
Museo de Bellas Artes, Caracas, Venezuela
Instituto de Arte Panameño, Panamá, Colombia
Museum of Modern Art, Munich, Alemania
Bibliothèque Nationale, París, Francia
Museo La Tertulia, Cali, Colombia
University of South Florida, Tampa, Estados Unidos
Ringling Museum of Art, Sarasota, Estados Unidos
Museo de Ponce, Ponce, Puerto Rico
Edinboro State College, Edinboro, Estados Unidos
Museo de la Universidad de Puerto Rico, San Juan, Puerto Rico
Museo Soto, Bolívar, Venezuela
Museo Rufino Tamayo, Ciudad de México, México
Art Gallery of New South Wales, Sidney, Australia
Museo Rayo, Roldanillo, Colombia
Museo de Arte Contemporáneo, Lodz, Polonia
Museo de Arte Contemporaneo de América Latina, Cracovia, Polonia
Museo de Arte Sara Jeiden, Kempere, Finlandia
Centro Wifredo Lam, La Habana, Cuba
Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago de Chile, Chile
Casa de la Cultura Ecuatoriana, Quito, Ecuador
Museo Bolivariano, Santa Marta, Colombia
Museo de la Estampa, Ciudad de México, México
Museo José Luis Cuevas, Ciudad de México, México
Museo de Arte Moderno de Toluca, Toluca, México
Museo MACAYM, Mérida, México
Museo de Arte de Querétaro, Querétaro, México
Banco Interamericano de Desarrollo, Washington D.C., Estados Unidos
The Australian National University, Canberra, Australia