

**PAOLA CABRERA**

Lima, Perú, 1972

María Paola Cabrera Raffo estudió pintura en Lima, Perú. Posteriormente participó en talleres de video, arquitectura y urbanismo, su trabajo adquirió un carácter más experimental e interdisciplinario, fue relacionándose con sus actividades laborales y con la inmersión en fenómenos urbanos y arquitectónicos. Actualmente cursa el programa educativo completo, SOMA y esta realizando el proyecto expositivo Rutas en bicicleta para el barrio de la Merced. Una serie de piezas individuales y colectivas que toman a la bicicleta como dispositivo para crear situaciones y recorridos por la ciudad.

Ha participado en diversas exposiciones colectivas e individuales entre las que destacan: Syndrome in out y La Semana. Ambas en la Galería Lucía de la Puente; Colectiva, en la Galería Honor Fraser, Los Angeles; Festival internacional de artes electrónicas y vídeo Transitio\_MX 03 Autonomías en desacuerdo, en el Centro multimedia del Centro Nacional de las Artes en México, D. F.; VII Concurso Nacional de video experimental del Instituto de Cultura Baja California, México; Transitio al paraíso, Imaginarios de la migración en La Galería Vértice, Perú, y Mundos Binarios en la Galería La Miscelánea. México, D. F. Actualmente vive y trabaja en la ciudad de México.