

CARLOS GRANADA ARANGO

Honda, Tolima, 1933

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1960

Biblioteca Luis Angel Arango, Bogotá. Sociedad Económica de Amigos del País, Bogotá.

1962

Unión Panamericana, Washington, D.C. Biblioteca Nacional, Bogotá.

1963

Galería de Arte Moderno, Bogotá.

1964

Expuso 20 cuadros en "El callejón" de Bogotá, en los que trataba temas de la violencia colombiana.

1966

Testimonios, Caracas.

1968

Galería San Diego, Bogotá, Monotipos.

1969

Casa de las Américas, Cuba.

1975

Museo de Arte Moderno, Bogotá.

1978

Galería Belarca, Bogotá.

1980

Simultánea en las Galerías Belarca y San Diego, Bogotá.

1981

Galería Arte Autopista, Medellín.

1984

Galería Arte Autopista, Medellín.

EXPOSICIONES COLECTIVAS:

1957

X Salón de Artistas Nacionales, Bogotá Biblioteca Nacional, Bogotá.

1958

Bienal de Venecia.

XI Salón de Artistas Nacionales.

Ocho Pintores Jóvenes, Biblioteca Luis Angel Arango, Bogotá.

Artistas Nacionales, Bogotá.

1959

XII Salón de Artistas Nacionales, Bogotá.

1962

Pintores Neofigurativos, Washington. Arte Latinoamericano, París, Francia.

1963

Salón de Artistas Nacionales, Bogotá.

1964

Salón de Artistas Nacionales, Bogotá. Salón Grancolombiano, Cali.

1965

Salón de Artistas Nacionales, Bogotá. Arte Colombiano, Puerto Rico.

1966

Exposición Testimonios, Caracas.

1967

Exposición Testimonios, Cuba.

1968

Exposición Colombiana, Roma, Italia.

1979

Panorama Artístico Colombiano, Galería El Callejón, Bogotá.

10 Años de Pintura Colombiana, La Tertulia, Cali.

I Bienal de Arte, Medellín.

Invitado Especial, III Bienal de Arte, Medellín. Pintura Colombiana, Cuba.

1981

Ocho Pintores, Galería Diners, Bogotá.

1984

Cámara de Comercio, Bogotá.

Galería Belarca, Bogotá.

1986

Salón Adicional, Sexo y Violencia, Galería Belarca, Bogotá.

1987

La Fauna, Galería Belarca, Bogotá.

1988

Salón Nacional de Artistas, Medellín.

1989

Galería Belarca, Bogotá.

1990

Salón Nacional de Artistas, Bogotá.

1991

Pintores Colombianos, Moss Gallery, San Francisco, USA.

1993

Infinity Art Gallery, Forma y Color Colombia, New York, USA.

PREMIOS

1963

Segundo premio en pintura en el III Festival de Arte de Cali.

1964

Primer Premio, Salón Croydon, Cali.

1965

Segundo Premio para la Realización de un Mural, Gaseosas Lux, Bogotá.

1968

Premio Especial, Xi Salón de Artistas Nacionales, Bogotá.

1969

Declarado Fuera de Concurso, Salón Nacional, Bogotá.

1990

Profesor Emérito Universidad Nacional de Colombia, Bogotá.