

CAMILO YAÑEZ

Santiago de Chile, Chile. 1974

ESTUDIOS

1999

Maestría Arte, Universidad de Chile, Santiago, Chile

1997

Licenciado en Arte, Universidad de Chile, Santiago, Chile

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2015

Nadar con tiburones es fascinante, Sala de Arte CCU, Santiago, Chile

El retorno del Miedo, Espacio Hache, Santiago, Chile

2013

Derrota, Casa E, Santiago, Chile

Tierra derecha, Sala Gasco, Santiago, Chile

Punto Muerto, D21 Proyectos de Arte, Santiago, Chile

2009

La Historia Inmediata, Sala CCU, Santiago, Chile

Puerto Muerto, Galería Moro, Santiago, Chile

2008

Nunca hay que preguntar qué quiere decir, Galería Moro, Santiago, Chile

2007

Percepción Óptica e Impreso Histórico, Galería L390, Santiago, Chile

2006

Óptica de Imprecisión, Sala de Exposiciones Puntángelos, Valparaíso, Chile

2005

Mínimo Barroco, Galería Animal, Santiago, Chile

2004

Simultánea Multicolor, Galería Animal, Santiago, Chile

1998

Obstrucciones, CEPAL Naciones Unidas, Santiago de Chile

EXPOSICIONES GRUPALES

2019

La construcción de lo posible, 13 Bienal de la Habana, La Habana, Cuba

2018

You Never Know the Whole Story, Kunstmuseum Bern, Bern, Suiza

Hoffmann's House, Los nuevos sensible, Centro Cultural Matucana 100, Santiago de Chile, Chile

2017

Primordial saber tararear proverbiales sílabas tonificantes para sublevar tecnocracias pero seguir tenazmente produciendo sociedades tántricas – pedro salazar torres, Regen Projects, Los Ángeles, Estados Unidos

Lo que ha dejado huellas Centro Nacional de Arte Contemporáneo de Cerrillos, Santiago, Chile

2016

Crisis of Presence, Pori Art Museum, Pori, Finlandia

2015

Grado Cero, 10 años de Artes Visuales 2004-2014 / Centro Cultural CA660, Santiago, Chile

2014

[silence] - A Holocaust, Ludwig Múzeum Contemporary Art, Budapest, Hungría
Oslo Screen Festival, Oslo, Noruega

2013

Autonomía, 11 Bienal de Artes Mediales, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile

Stadium, Arc en rêve Centre d'architecture, Burdeos, Francia

Memory_Lost & Found, Tou Scene_ØIHal, Stavanger, Noruega

2012

Art and Passion, Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey, MARCO, Monterrey, México

2011

Untitled, 12th Istanbul Biennial, Estambul, Turquía

Dislocación, KunstMuseum de Berna, Suiza

2010

Chile, behind the scenes, Espace Culturel Louis Vuitton, París, Francia

PROYECTOS CURATORIALES

2016

Una imagen llamada palabra, Centro Nacional de Arte Contemporáneo de Cerrillos, Santiago de Chile, Chile

2013

La Historia detrás de la Historia, 20 años del Festival Internacional de Teatro, Santiago a Mil

2012

Muchedumbre, Jorge Brantmayer

2009

Co-curador general, Grita y Escucha, 7ma Bienal del Mercosur, Porto Alegre, Brasil

2001-2008

Curador de Artes Visuales, Centro Cultural Matucana 100, Santiago, Chile

2003

Rúbrica, Gonzalo Díaz, Centro Cultural Matucana 100, Santiago, Chile

PREMIOS, BECAS Y RESIDENCIAS

2003

Mención de Honor, Concurso Revista Artes y Letras, El Mercurio y Galería Animal

2000

Fondart, Premio Especial, XXIII Concurso Nacional de Arte Joven, Valparaíso, Chile

1998

Fondart, Primer Premio, Philips Chilena, Santiago, Chile

1996

Mención de Honor, Concurso Arte en Vivo, MNBA de Santiago, Santiago, Chile