

CAMARGO HERMANN

Bogotá, Colombia, 1950

Hermann Camargo es un artista colombiano de posguerra y contemporáneo que nació en 1950.

El trabajo de Hermann Camargo ha sido subastado varias veces, con precios realizados que van desde \$ 1,875 USD a \$ 17,500 USD, dependiendo del tamaño y medio de la obra de arte. Desde 2011, el precio récord para este artista en una subasta es de \$ 17,500 USD para mandarinas, vendido en Christie's Online en 2020.

Hermann Camargo se inspiró principalmente en el crecimiento de la década de 1970. El conceptualismo a menudo se percibe como una reacción al minimalismo y al principal movimiento artístico de la década de 1970, que desafía los límites del arte con sus características revolucionarias. Los movimientos que siguieron fueron todos característicos de un fuerte deseo de evolucionar y fortalecer el mundo del arte, en respuesta a las tensiones de la década anterior.

ESTUDIOS

1971 - 1975

Estudio en The London College of Printed, Inglaterra.

EXPOSICIONES

1978

XXVII Salón Nacional de Artes Visuales, Bogotá, Colombia.

1979

Galería San Diego, Bogotá, Colombia.

1980

Galería B.C.H., Bogotá, Colombia.

1995

James Goodman Gallery, New York.