

## **LUIS FELIPE NOÉ**

Bueno Aires, Argentina 1933.

### **ESTUDIOS**

Maestro en Artes Plásticas de la Universidad Nacional de Colombia. 1996-2001  
Cursó el primer año de la Maestría en Artes Plásticas y Visuales de la Universidad Nacional de Colombia 2008-2009.

Cursó la Maestría en Lenguajes Artísticos Combinados de la Universidad Nacional de las Artes. 2012-2013 y 2016 en Buenos Aires, Argentina.

### **EXPOSICIONES INDIVIDUALES**

**1959**

Galería Witcomb, Buenos Aires (debut)

**1965**

Museo de Arte Moderno, Buenos Aires

**1966**

Galería Bonino, Nueva York

**1987**

Retrospectiva en el Museo de Artes Plásticas Eduardo Sívori, Buenos Aires

**1995**

Retrospectiva en el Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires

1996

Retrospectiva en el Palacio de Bellas Artes, Ciudad de México

2009

Red, envío oficial de la República Argentina a la 53º Bienal de Venecia

2010

Museo de Arte Contemporáneo (MAC Nitéroi), Río de Janeiro

2017

Retrospectiva en el Museo Nacional de Bellas Artes Luis Felipe Noé: Mirada prospectiva, Buenos Aires

### **EXPOSICIONES COLECTIVAS**

**1961**

Otra Figuración, Galería Peuser, Buenos Aires (debut del grupo Otra Figuración)

**1962**

Esto (drawings), Galería Lirolay & Galería Bonino, Buenos Aires

**1963**

Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires

**1965**

Galería Bonino, Buenos Aires

**1991**

Deira, Macció, Noé, de la Vega, 1961. Nueva Figuración, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires

**2010**

Nueva Figuración. Deira-Macció-Noé-de la Vega, Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires

**PREMIOS, BECAS Y RESIDENCIAS**

**1963**

Premio Nacional Di Tella

**1965 y 1966**

Beca Guggenheim

**1968**

Mención de honor en la Bienal Internacional de Grabado de Tokio, Japón

**1982, 1992 y 1994**

Premio Konex - Diploma al Mérito

**1984**

Premio a la trayectoria artística de la Asociación Argentina de Críticos de Arte.

**1997**

Gran Premio Fondo Nacional de las Artes, Buenos Aires.

**2000**

Premio Rosario a la trayectoria, Argentina.

**2002**

Premio Konex de Brillante al mejor Artista Visual de la década en Argentina.

**2006**

Fue declarado Ciudadano Ilustre por la Legislatura de la Ciudad de Buenos Aires, título que recibió al año siguiente.

**2009**

Bienal de Venecia en representación del país. Las obras realizadas para esa ocasión —La estática velocidad y Nos estamos entendiendo, reunidas bajo el nombre Red— fueron exhibidas ese año en el Museo Nacional de Bellas Artes.

Obtuvo el Premio Homenaje del Banco Central.

Recibió el Premio Homenaje del Banco Central de la República Argentina.

**2013**

Premio Carreras Creativas, Centro de Economía de la Creatividad, Universidad del CEMA, Buenos Aires.