

PEDRO MIRANDA HERNANDEZ

Barranquilla, 1949

ESTUDIOS

Artes Plásticas, Universidad Nacional, Bogotá.

Teatro, Universidad Nacional

Teatro, Teatro El Local de Bogotá, Grupo de la Facultad de Artes Universidad Nacional, Bogotá, Colombia.

Estudios Fotográficos, Spazio Uno Florencia Italia.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

1972

1er. Salón de estudiantes, Universidad Nacional.

1974

Sala La Patria – Manizalez, “6 Artistas Jóvenes”

1975

Consulado de Venezuela – Bogotá.

1976

Universidad INCA de Colombia - Bogotá.

Alianza Colombo – Francesa – Chico – Bogotá.

Universidad Pedagógica Nacional, Primera y segunda Muestra de Artes Plásticas.

1980

Salón XX, Portafolio Sextante, Bogotá

La Mancha Blanca, Portafolio Sextante, Cali.

1981

60 Años La Patria – 60 Gráficos Colombianos, Centro de Arte Actual de Pereira.

Galería Arte Centenario, Armenia.

Galería La Imaginaria, Bogotá.

Feria de Obra Gráfica, Galería Sextante, Bogotá.

1982

Segunda Muestra Gráfica, Galería Arte Centenario, Armenia Banco de Occidente, Bogotá.

Cámara de Comercio de Cali.

1985

Participa en el Portafolio Alquimia e Imagen, Taller Arte Dos Gráfico – Bogotá.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

1975

Corporación Nacional de Artes Plásticas - Bogotá.

1977

Galería Los Helechos, Serie Teja de Barro, Bogotá

1978

Universidad Pedagógica de Tunja.

1980

Integraphic, Berlin.

1981

60 Gráficos Colombianos – Centro de Arte Actual Pereira.

Bienal de Cracovia.

Galería Sextante, Bogotá.

Galería Garcés Velasquez, Bogotá.

1982

Galería Belarca, Bogotá.

1983

Panorama Gráfico Colombiano – Galería La Gruta Bogotá.

Banco Ganadero, Bogotá.

Mención de Honor, Salón Nacional de Artes Gráficas Ciudad de Cúcuta 250 años.

Museo de Arte Contemporáneo, Bogotá.

1984

VI Exposición Panamericana de Artes Gráficas – Curitiba, Brasil.

B.C.I Taller Arte Dos Gráfico.

Cielos. Salón Comunal, Bogotá.