

MIANI RENATO ALBERTO

Bogotá, Colombia, 1991

2009

Bachiller Académico – Liceo Francés Louis Pasteur

2015

Diseñador con énfasis en Comunicación - Universidad de Los Andes,
Bogotá – Colombia.

2016

Maestro en Arte con énfasis en Artes Plásticas - Universidad de los Andes,
Bogotá – Colombia.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2020

CAOS & POESÍA. Sala de Proyectos SGR Galería, Bogotá.

2019

[s i'x i l]. Galería Sextante, Bogotá.

2018

El ruido del tiempo. SGR Galería, Bogotá.

2017

Las zaons muraets de la imgaónacin. V-K Galería, Bogotá.

2016

El mito de la razón. Universidad de Los Andes, Bogotá.

EXPOSICIONES COLECTIVOS

2020

Lenguajes en papel. Galería El Museo, Bogotá.

2019

Lenguajes en papel. Galería El Museo, Bogotá.

Cielos. Salón Comunal, Bogotá.

Pintura inmortal 2. Galería El Museo, Bogotá.

Subasta Espacio Odeón. Espacio Odeón, Bogotá.

Del objeto al sujeto. Galería El Museo, Bogotá.

Del sitio a lo específico. SGR Galería, Bogotá.

2018

Lenguajes en papel. Galería El Museo, Bogotá.

Pintura inmortal. Galería El Museo, Bogotá.

Mares. Salón Comunal, Bogotá.

Premio Arte Joven. Galería Nueveochenta, bogotá.

Odeón o de la contingencia. Espacio Odeón, Bogotá.

Fallas del tiempo. SGR Galería, Bogotá.

2017

Lenguajes en papel. Galería El Museo, Bogotá.
REMATE. Galería SGR, Bogotá.
Pastos. Salón Comunal, Bogotá.
El vitrinazo. Galería Valenzuela Klenner, Bogotá.
Reproducibles.
Espacio El Dorado, Bogotá.
Museo de Arte de Pereira, Pereira.
Museo MAQUI, Armenia.

THE FAN FLAVINS. Fundación Teatro Odeón, Bogotá.

2016

Uróboros. Universidad de Los Andes, Bogotá.
Nada en común. Centro Colombo Americano, Bogotá.
La Banal Colombiana de Arquitectura. CAMPO, Bogotá.
María C me quiere gobernar. Galería El Garaje, Bogotá.

2015

KIOSKO. Casa Rat Trap, Bogotá.
SUBASARTE – Quinta Cultural. MAMBO, Bogotá.

2014

De cuatro a cuatro // LA TARDE LARGA. Casa Común, Bogotá.
GRAPHIA: B/N. Fundación Enrique Grau Araujo, Bogotá.

2012

Lúcidas Miradas. Universidad Javeriana de Cali, Cali.

PARTICIPACIÓN EN FERIAS INTERNACIONALES

2019

Encuentro Editorial FDS Artbo. Teatro Faenza, Bogotá.

2018

ARTBO - Feria Internacional de Arte de Bogotá, Bogotá.
Encuentro Editorial FDS Artbo. Cámara de Comercio, Bogotá.
SWAB International Contemporary Art Fair, Barcelona.

2017

SWAB International Contemporary Art Fair, Barcelona.
Feria SUBTERRANEA. Museo La Tertulia, Cali.
FERIA ODEÓN 2017. Fundación Teatro Odeón, Bogotá.

PREMIOS, RECONOCIMIENTOS Y MENCIONES

2018

Mención Premio Arte Joven - Bogotá.

2017

Premio DIEZ Y 7 a mejor obra en papel – SWAB International Contemporary Art Fair, Barcelona – España.

2016

Proyecto de Grado Meritorio – Facultad de Artes y Humanidades Universidad de los Andes, Bogotá – Colombia.

2015

Proyecto de Grado Cum Laude – Facultad de Arquitectura y Diseño Universidad de Los Andes, Bogotá – Colombia.

SELECCIÓN DE PUBLICACIONES

2019

Revista ARCADIA n° 166. Publicaciones Semana, Bogotá.

Apricota Journal Secretary Press, NY. 2018 ISBN978-0-9971206-3-9

2017

Catálogo Subasta Grabados y Múltiples – Bogotá Auctions, Bogotá.

2017-2018-2019

Catálogo Subasta Odeón -Espacio Odeón, Bogotá.

2017

Catálogo REPRODUCIBLES – Quinta Cultural, Bogotá.

2016

Catálogo SU+ARTE – Fundación Suizo Colombiana, Bogotá.

Revista REC (n° 8-9-10-11-12). Bogotá. ISBN: 2027-1395

La Fábrica n° 3. Ediciones Uniandes, Bogotá. 2014 ISSN: 2256-456X

SABLAZO | Crítica Cultural n°28 La Violencia. Publicación digital.