

ALBERTO CAVAZOS

San Nicolas, México, 1939

ESTUDIOS

1970-1979

Universidad de Texas, USA. Casa do Brasil. Madrid, España. Sala Gaudi.
Barcelona, España. III Bienal de Barcelona, España.

EXPOSICIONES

Exposición Internacional Grafica. New York, USA.
Exposición de Grabado. San José de Costa Rica.
Exposición Internacional de Chicago. Chicago, USA.
Sala Picasso y Galería Miró. Monterrey, N.L., México. Centro de Arte Moderno
de Guadalajara. Jalisco, México. Galería Seny. Barcelona, España.
Galería Arregui. Madrid, España.
Bienal de Grabado en Bellas Artes. México, D.F. Pintura Mexicana
Contemporánea. Brasilia, Brasil. Parque de Expresión. Costa Rica.
Galería El Sótano y Galería Estructura. Panamá. Embajada de México. Lima,
Perú.
Museo de Arte Contemporáneo. Campiñas, Sao Paulo, Brasil. Galería Costa
Tres. Zaragoza, España.

1980-1989

Galería EDAF. Madrid, España.
Exposición Grupo ALFA. Monterrey, N.L., México.
Galería Eucatespo e Instituto de Cultura Hispana. Brasilia, Brasil. Fundación
Alzate Avendaño, Feria del Grabado, Galería Sextante. Bogotá, Colombia.
Galería Miguel Ángel. Madrid, España.
Galería Collage, Galería A.C. Monterrey, N.L., México. Galería Torres Begue.
Madrid, España.
Galería Matisse. Monterrey, N.L., México.
Galería Ruta Correa, Trienal de Obra Grafica. Alemania. Biblioteca Nacional,
Madrid, España.
Museo Taurino. Las Ventas, Madrid España
Primer Premio Salón de Noviembre, Arte A.C. Monterrey, N.L., México. Museo
de Arte Moderno. Ciudad de México, D.F.

1990-2007

Arte Expo 90. New York, USA.
Diversas Esculturas Monumentales en la UANL. Monterrey, N.L., México.
Galería Espacio. Nuevo Delhi, India.
Monotipos Enkentler International Drawing Space, Brooklyn. New York, USA.
Escultura "Yo América". Barcelona, España.
Exposición Museo de la Estampa. México, D.F.
Exposición Centro Cultural de México. Madrid, España.
Escultura Taurina. San Martin de Valdeiglesias. Madrid, España. Pintura Arte
A.C. Monterrey, N.L., México.
100 pintores, Museo Monterrey. Monterrey, N.L., México. Centro Cultural

Federico García Lorca. Madrid, España.
Esculturas Puente Internacional Colombia y “Homenaje a la Artes” Unidad Mederos. Monterrey, N.L., México.
Galería Armaga. León, España. Galería Pilares. Cuenca, España.
Galería Juan de Juanes. Alicante, España.
Escultura Monumental para la UANL. Monterrey, N.L., México. Espacio Diedro. Madrid, España.
Galería Solano. Albacete, España. Akros Gallery. Bilbao, España.
Museo Metropolitano. Monterrey, N.L., México.
“Cavazutra” en la Secretaría de Extensión y Cultura de la UANL. Monterrey, N.L., México. Escultura monumental “Vuelo de Libertad”. Monterrey, N.L., México.
Galería Blitz. Palma de Mallorca, España. Galería Almagra. León, España.

2007-2010

Galería Tizas. Madrid, España. Museo de Linares. N.L., México.
Casa de Cultura de Santiago. Santiago, N.L., México. Museo Metropolitano de Monterrey. Monterrey, N.L., México. Pinacoteca de la UANL. Monterrey, N.L., México.
Centro Cultural Universitario. Monterrey, N.L., México.
Foro de las Culturas, Escultura Vuelo. Apodaca, N.L., México. Centro de las Artes II. Monterrey, N.L., México.

2010-2013

Exposiciones Colectivas, Pinacoteca de la UANL. Monterrey, N.L., México.
Proyecto de Esculturas. Windsor, Canadá.