

## **CARLOS SALAS**

Pitalito, Huila, 1957

### **ESTUDIOS**

**1982**

Pintura, Escuela Nacional Superior de Bellas Artes, París - Francia.

**1981-1982**

Dibujo Artístico, Universidad Nacional, Bogotá.

**1978**

Curso de grabado sobre madera, Universidad de los Andes, Bogotá.

**1974**

Arquitectura, Universidad de los Andes, Santafé de Bogotá.

### **EXPOSICIONES INDIVIDUALES**

**2016**

MOCA Museo de Arte Contemporáneo de Miami. Exposición Latinamerica and The Global Imagination.

**2015**

Baseling Country Day. Latin American Visual Expressions.

**2014**

Restrospectiva (1999-2014) MAMBO Museo de Arte Moderno de Bogotá.

**2005**

"Camino", itinerante, Claustro de Santo Domingo, Cartagena de Indias; Convenio Andrés Bello, Bogotá.

**2004**

"Camino", Convenio Andrés Bello, Bogotá.

**1998**

"Una década", Museo de Arte Moderno La Tertulia, Cali.

**1997**

"Espacio Intimo: Galería El Museo, Santafé de Bogotá.

**1995**

"Con el Espacio: Galería El Museo, Santafé de Bogotá.

**1994**

"Pequeño Formato: Galería El Museo, Santafé de Bogotá.

**1992**

Galería Astrid Paredes, Caracas Venezuela. 1993 - Galería Uno, Caracas, Venezuela.

**1991**

Gaula, Santafé de Bogotá.

**1988**

Galería El Museo, Santafé de Bogotá; Galería 36 St. Sulpice, Jean Claude Marcade, París.

**1987**

Galería Casa Negret, Santafé de Bogotá.

## EXPOSICIONES COLECTIVAS

### 2003

"Espacio interior, espacio exterior: Jacanamijoy Salas", Naciones Unidas, Ginebra.

### 2000

"Paso a paso", Galería El Museo, Bogotá.

### 1999

"FIAC", Galería Carlos Alberto González, París (Francia).

"Transtorno", Museo de Arte de Pereira, Pereira.

### 1998

"A través del Espejo. Autorreflexión de la pintura": "Indecente", Espacio Vacío, Bogotá.

### 1997

"Visiones Contemporáneas del Arte Colombiano": Centro Wifredo Lam, México.

"El libro como objeto: Museo de Arte Moderno de Bogotá.

"Abstracción Local: Galería El Museo, Santafé de Bogotá.

### 1996

"A tribute to the book, works by contemporary Colombian artists": Colombian Center, Nueva York.

"Modelos de Realidad": Itinerante, Banco de la República.

V Bienal de Arte de Bogotá, Museo de Arte Moderno de Bogotá.

### 1995

"Mesótica, The América non representativa: Museo de Arte y Diseño Contemporáneo, San José de Costa Rica.

"Transatlántica": The América - Europa non Representativa, Museo Alejandro Otero, Caracas, Venezuela.

"Por mi raza hablará el Espíritu": Intercambio Museo El Chopo, Universidad Nacional Autónoma de México, UNAM; Biblioteca Luis Angel Arango, Santafé de Bogotá.

### 1994

"lejos del Equilibrio": Galería Sextante, Santafé de Bogotá. 1988 - "Doce Mundos Colombianos": Grand Palais, París, Francia.

### 1993

"De Bogotá a Caracas": Museo de Arte Moderno de Bogotá y Museo de Bellas Artes Caracas, Venezuela.

"Degas en el Trópico" : Museo de Arte de la Universidad Nacional, Santafé de Bogotá.

### 1992

"Pintar no es una sola cosa: Banco de la República, Santafé de Bogotá.

"Colombian Contemporary Images": The Queens Museum of Art, Nueva York.

### 1991

"Nueva Pintura Bolivariana": Museo de Arte Moderno La Tertulia, Cali.

### 1990

"los Críticos y el Arte de los 90" Museo de Arte Moderno de Medellín y Museo de Arte de la Universidad Nacional, Bogotá.

II Bienal de Arte de Bogotá, Museo de Arte Moderno de Bogotá.

### 1989

"Pintura Abstracta latinoamericana: Museo de Arte Moderno La Tertulia.

**DISTINCIONES**

**1992**

Beca Colcultura para Creación Individual, Bogotá.

**1986**

Mención especial "Salón de Agosto", Museo de Arte Contemporáneo, Bogotá.

**1985**

Tercer premio "IV Salón Regional de Artistas", Neiva.

**1983**

Mención en dibujo, Academia Sénart, París (Francia).