

MANUEL CAMARGO

Medellín, Colombia, 1939

ESTUDIOS

1962-1971

Universidad Nacional, Bogotá, Colombia

1971-1972

Universidad de Vincennes, Paris, Francia

Taller Hayter, Paris, Francia

Escuela Superior de Artes, Paris, Francia

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1968

Galería Bucholz, Bogotá

1973

Galería San Diego, Bogotá

1975

Galería San Diego, Bogotá

1977

Galería San Diego, Bogotá

1978

World Gallery, Washington, EEUU

1979

Galería Quintero, Barranquilla

Galería San Diego, Bogotá

1981

Galería Partes, Medellín

1983

Galería San Diego, Bogotá

1986

La Francia, Medellín

1987

Galería Nova Terra, Bogotá

1988

Galería Arte Autopista, Medellín

1991

Iberarte Galería, Bogotá

EXPOSICIONES COLECTIVAS

1965-1969

Salón de Artistas Nacionales

1976

VIII Festival Nacional de la Pintura, Cannes Sur Mer, Francia

1978

Bienal Museo de Arte La Tertulia, Cali

Laureados de Cannes Sur Mer, Museo de Arte Moderno de la Ville de Paris, Francia

1979

La nueva gente del museo, Bogota.

Generación Intermedia, Bogotá.

Gran Premio Internacional de Arte Contemporáneo de Mónaco.

1980

Pintores Suramericanos, Galeria Partes, Medellin.

1981

IV Bienal de Arte, Medellin.

1982

Década de los 70, Centro Colombo-Americano, Bogotá.

Galera Gruta Correa Alemania.

De los figurativos años 70, Suramericana, Medellin.

Mimaturas, Galeria Partes, Medellin.

1983

Grandes de la Figuración Colombiana, Galería Arte Autopista, Medellin.

Arte de Taller, Arte de la Calle, Paris, Francia.

Simón Bolívar, Biblioteca Luis Angel Arango, Bogota.

1984

Bienal de Uruguay.

1985

El dibujo en Colombia, Centro Colombo Americano, Bogota.

1986

Pequeño Formato, Galeria Cámara de Comercio, Bogotá.

Colección de Arte Colombiano, Galeria Garcés Velásquez, Bogotá

Bienal de Arte Vivo, Galería Arte Autopista, Medellin

Bienal de Arte Vivo, Galeria Arte Autopista, Medellin

1987

Arte Colombiano en Venezuela, Caracas, Venezuela

Arte Actual de Iberoamérica, Instituto de Cultura, Madrid, España

1988

El desnudo, Galeria El Museo, Bogota

1991

FIART, Feria Internacional de Arte, Bogota

DISTINCIONES

1965

Primer Premio Salón Universitario, Bogota

1966

Primer Premio en el Salón Cano, Bogotá

1970

Primer Premio en el Salón Icetex, Bogotá

1976

Oscar de la Pintura, Cannes Sur Mer, Francia

Premio Giscard D' Estaing, Cannes Sur Mer, Francia

1981

Primer Premio IV Bienal de Medellín por encuesta de El Colombiano

PUBLICACIONES

1979

Cartel XI Festival Internacional de la Pintura Cannes Sur Mer, Francia

1980

Cartel Laureados de Cannes Sur Mer, Museo de Arte Moderno de la Ville de París, Francia.

1983

Simón Bolívar, Oveja Negra

Manuel Pacho Caballero Calderón