

KCHO

Isla de la Juventud, Cuba, 1970

ESTUDIOS

1986

Escuela Nacional de Artes Plásticas, la Habana, Cuba

1983

Escuela Elemental de Nueva Gerona, Isla de la Juventud, Cuba

1970

Born in Nuena Gerona, Isla de la Juventud, Cuba

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2012

Sacrificio en la Encrucijada, Exhibición Retrospectiva, Gran Teatro de La Habana, La Habana, Cuba

2011

Anclado por un sueño, Anchored by a dream, Moncada Barracks, Santiago de Cuba, Cuba

2009

KCHO, Pan American Art Projects, Miami Estados Unidos

2008

KCHO, Cadena de reunificación familiar / Links to Family Reunification
Marlborough, Nueva York, Estados Unidos

2007

KCHO, dibujos y obra gráfica Galería Lucia de la Puente, Lima, Perú

2006

Paso de los Vientos, Galería Joan Prats, Barcelona, España

Vive y deja vivir, IX Bienal de La Habana, Plaza Vieja y Galería La Casona, La Habana, Cuba

2005

Autorretrato, Arco, Madrid, España

Otras palabras, Fundación Arte y Naturaleza, Madrid, España

Kcho-Casa 5-Las Playas infinitas, Kunsthalle, Attersee, Salzburgo, Austria

Nueve Pintores Contemporáneos Cubanos, Principiado de Mónaco, Mónaco

2004

Art Chicago. Chicago, Estados Unidos

Pocas palabras, Museo de Arte Contemporáneo de Zulia, Maracaibo, Venezuela

Estudio abierto, Galería Juan Ruiz, Maracaibo, Venezuela

Capacidad de asombro, Museo de Artes, Caracas Venezuela

Ideas rojas-Ideas negras, Galería Stativm, Caracas, Venezuela

Núcleos del Tiempo, Galería Villa Manuela, Unión de Artistas y escritores de Cuba, La Habana, Cuba.

2003

Archipiélago, Galería Juan Ruiz, Maracaibo, Venezuela
Para olvidar, Teatro Nacional, LA Habana, Cuba
A Pocos metros del mar, Hotel Club Amigo, Matanzas, Cuba
Dibujos, Galería Hotel Ambos Mundos, La Habana, Cuba
Archipiélago, VIII Bienal de la Habana, La Habana, Cuba
Pocas palabras, VIII Bienal de la Habana, La Habana, Cuba

2002

La Jungla, Galería Cívica de Arte Moderno y Contemporáneo, Turín, Italia
Los Peligros del Olvido, Galería Gabriela Mistral, Santiago de Chile, Chile
El Huracán, Museo de la Escultura, Sao Paulo, Brasil
Kcho, el hijo de Martha, Memorial José Martí, La Habana, Cuba
Una Piedra en mi Camino, Museo Nacional de la Estampa, Ciudad de México, México.
Los Peligros del Olvido, Galería Gabriela Mistral, Santiago de Chile, Chile

2001

Para olvidar, Galería Shiseido, Tokio, Japón.
Kcho, Dibujos. Galería 106, Austin, Texas, Estados Unidos
En el mar no hay nada escrito, Galería Fundación Habana, La Habana, Cuba
25 Piedras, Exposición de litografías. Encuentro de Grabado 2001, La Habana, Cuba.
El Dibujo es el Soporte de la Idea, Galería Pequeño Espacio, Consejo Nacional de las Artes Plásticas, La Habana, Cuba
La Jungla, Museo nacional de Bellas Artes, La Habana, Cuba
Litografías, Galería Martha Machado, Nueva Gerona, Isla de Juventud, Cuba
2000
No me agradezcan el silencio, Casa de las Américas, La Habana, Cuba
La Columna Infinita, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, España
Kcho, Galería André Viana, Oporto, Portugal.
Para olvidar, Convento de San Francisco de Asís, 7ma Bienal de La Habana, La Habana, Cuba
Kcho, Dibujos. Galería Bárbara Gladstone, Nueva York, Estados Unidos
Instalaciones. Tel Aviv, Israel.

1999

CalderStudio, Tours, Francia

1998

Kcho, Galerie Nationale du Jeu de Paume, Paris, Francia.
Feria de ARCO 98. Madrid, España

1997

Todo Cambia. Museo de Arte Contemporáneo, Los Angeles, Estados Unidos.
Hablar de lo evidente nunca fue para nosotros un placer. the Israel Museum, Billy Rose Pavilion, Jerusalem.

1996

Barbara Gladstone Gallery, Nueva York.

Studio Guenzani, Milán, Italia.

Para Olvidar. "Les Cent Jours d' Art Contemporain de Montreal", Canadá.

Centre International d'Art contemporain de Montreal, Montreal, Canadá.

Kcho, Regen Projects, Los Ángeles, Estados Unidos.

1995

Kcho, Fundación Pilar y Joan Miró, Mallorca, España

El camino de la nostalgia, Centro Wifredo Lam, La Habana, Cuba

1994

Buscando el parecido, Galería Habana, La Habana, Cuba

1993

Instalación, Galería de Arte Contemporáneo, Ciudad de México, México

1992

Artista del mes, Museo Nacional de Bellas Artes, La Habana, Cuba

1991

IV Bienal de La Habana, Museo Nacional de Bellas Artes, La Habana, Cuba

1986

Fabelas, Centro de Artes Plásticas, Isla de la Juventud, Cuba.

En el mar no hay nada escrito, dibujos y litografías. Galería Martha Machado, Nueva Gerona, Isla de la Juventud, Cuba

La Jungla, Museo Nacional de Bellas Artes, La Habana, Cuba

EXPOSICIONES GRUPALES

2011

Living in Havana. Marlborough Chelsea, Nueva York, Nueva York

Uprooted/Transmigrations. Pan American Art Projects, Miami, Florida

2009

10th Havana Biennial: Integration and Resistance in the Global Age. Wilfredo Lam Contemporary

Art Center, Havana, Cuba. Aquí Estamos. Projects Gallery, Philadelphia, Pennsylvania, United States.

Colección Julian Viñas. La Casa de la Cultura "Jose Saramago" de Albacete, Albacete, España.

El Papel en el Arte, La Casa Molino de Angel Gavinet, Granada España

I Have a Dream, An International Tribute to Martin Luther King, Jr. The Gabarron Foundation

Carriage House Center for the Arts, Nueva York, Estados Unidos

Summer Exhibition. Marlborough, Nueva York, Estados Unidos

2008

NeoHooDoo: Art for a Forgotten Faith, P.S.1 Contemporary Art Center, Long Island

Summer Show 2008, Marlborough Chelsea, Nueva York, Estados Unidos

Group Show, Marlborough Chelsea, Nueva York, Estados Unidos

Surrounded by Water: Expressions of Freedom and Isolation in Contemporary Cuban

Art, Boston University Art Gallery, BUAG, Boston
Paysages Urbains, Galerie Samuel Lallouz, Montreal, Canada

Exposición colectiva, Galleria Raffaella Cortese, Milán, Italia

Vanguardia: Arte contemporáneo cubano de la colección Farber, The John and Mable Ringling

Museo de Arte, Sarasota, Florida Feria / comercio, Museo de Arte, Galería de Arte de Nueva York, Estados Unidos

Museo de Fútbol, Galería de Arte, Galería Moderna y Contemporánea de Bérgamo, Bérgamo

Out of Time, A Contemporary View, Museo de Arte Moderno (MOMA), Nueva York

Restos: Estudio Arteológico, Museo Arte Contemporáneo de Puerto Rico, San Juan, Puerto Rico

Le cinque anime della scultura, Cesac, Centro Sperimentale per le Arti

Contemporanee, Caraglio Visiones del paraíso, Utopías, Distopías, Heterotopias,

Espacio 1414, Santurce

Cuba Avant-Garde: Arte contemporáneo cubano de la Colección Farber, Museo de Arte Samuel P. Harn, Gainesville Florida

2007

Ojos de mar, Instituto de Arte Moderno, Valencia, España

Primera Bienal del Fin del Mundo, Buenos Aires, Argentina

2006

Arco 2006, Madrid, España

Arteaméricas 2006, Miami, Florida

Manual de Instrucciones Instrucción Manuel I IX Bienal de La Habana, La Habana, Cuba

2005

Obra gráfica Original, Artistas Contemporáneos Internacionales, Polígrafa

Obra gráfica. ARCO, Madrid, España

FIAK '2005 (International Art Fair of Korea),

Seoul, Joan Guaita Artgallery X Berlin Fair, Berlin, Alemania

2004

Art Miami, Miami, Florida

Feria Iberoamericana de Arte, Caracas, Venezuela

Del lobo un pelo, Galería La Acacia, Habana, Cuba

MOMA in the Museo del Barrio: Latin-American Art and the Caribbean, Museo del

Barrio, Nueva York, Estados Unidos

Latin-American Art Auction Christie Four Cuban Artists, Centro Cultural de España

en San José, Costa Rica

Obra gráfica Original, International Contemporary Artists, Art Basel, Miami Beach,

Estados Unidos.

2003

Arco 2003, Madrid, España

Art Miami, Miami, Florida

Sentido común, Galería Habana La Habana, Cuba

Gráfica Contemporánea Cubana, Fundación Casa de América Latina, Budapest,

Hungary.

Plástica Cubana Contemporánea, Taller de Gráfica La Siempre Habana, México

Lo que ves no es todo lo que hay, Galería Habana, Ciudad de México, México
Exposición de grabados cubanos, Galería Casa ABN AMRO, Penang, Malaysia
Blanco y Negro, Galería Pan American, Dallas, Estados Unidos
Entre la magia y la realidad, Galería Spativm, Caracas, Venezuela
Subasta de Arte Latinoamericano Christie. Nueva York, Estados Unidos
Subasta de Arte Latinoamericano

2002

ARCO 2002, Madrid, España
Suite Europa 2000, Carpeta itinerante desarrollada por la Dirección General de la
Secretaría de Estado para la cooperación Internacional y para Iberoamérica,
Ministerio de Asuntos Exteriores, Madrid, España

2001

ARCO 2001, Madrid, España
Estructuras similares a los ojos de la Historia, I Bienal de Valencia, Valencia,
España.
IV Bienal del Caribe. Museo de Arte Moderno, Santo Domingo, República
Dominicana.
Caleidoscopio, Teatro Nacional, La Habana, Cuba
Visiones de la Carida, Museo de las Américas, San Juan, Puerto Rico

2000

ARCO 2000, Madrid, España
Over de Edges, Smak, Gante, Bélgica
Resistencias, Kodo Mixelena, Donostia, San Sebastián
Diálogo entre islas. VII Bienal de La Habana, La Habana, Cuba

1999

Dapertutto Aperto Overall. Bienal de Venecia, Italia
Kunstvelten im Dialog, Museo Ludwig de Alemania, Alemania
Encuentros, Museo de Arte Contemporáneo, Chicago, Estados Unidos
Bienal Barro de América. Memorial de América Latina, Sao Paulo, Brasil
Los Campos de la Escultura, Campos Eliseos, París, Francia

1998

Trasch, Museo de Arte Moderno y contemporáneo de Trento y Rovereto, Italia
Every Day: 11 th, Sidney Biennale, Sidney, Australia
Contemporary Art from Cuba: Irony and Survival on the Utopian Island. Arizona,
Estados Unidos.
Objetividad: objetos Internacionales de subjetividad, Contemporary Art Center of
Virginia, Estados Unidos
Dak'Art'98. Bienal de Arte Contemporáneo Africano, Senegal
Ironía y supervivencia en la isla de la utopía, Arte Contemporáneo de Cuba,
Arizona State University Art Museum, Estados Unidos
Bienal Barro de América. Caracas, Venezuela
Zone, Palazzo Re Rebaudengo, Guarene d'Alba, Italia

1997

Sin fronteras, Arte Latinoamericano actual. Museo Alejandro Otero, Caracas, Venezuela

1996

I Salón de Arte Cubano Contemporáneo, Museo Nacional de Bellas Artes, La Habana, Cuba

Container 96, Art across Oceans, Copenague, Dinamarca

1995

New Art from Cuba. Whitechapel Arte Gallery, Londres, Inglaterra

The first Kwangju International biennale. Beyond the Borders, Kwangju, Corea.

Orientación, 4ta Bienal Internacional de Estambul. Antrepo I, Estambul, Turquía

22 Bienal Internacional de Sao Paulo. Fundación Bienal de Sao Paulo, Brasil

1994

Un marco por la tierra, Centro de Desarrollo de las Artes Visuales, La Habana, Cuba

1992

Taller Internacional de Escultura Efímera. IV Bienal de La Habana, Museo Nacional de Bellas Artes, La Habana, Cuba

La década prodigiosa, Plástica de los 80, Museo del Chopo, México,

1991

Los hijos de Guillermo Tell, Museo Alejandro Otero, Caracas, Venezuela

PREMIOS, BECAS Y RESIDENCIAS

2007

Honor Prize, Instituto Superior de Arte, La Habana, Cuba

2001

Premio al Envío Cubano, IV Bienal del Caribe, Museo de Arte Moderno, Santo Domingo, República Dominicana

1999

Residence, Atelier Calder, Saché, Francia

1995

Grand Prize, Kwang Ju Biennial, Kwang Ju, Korea

UNESCO Prize for Arts Promotion, UNESCO, Paris, Francia

1994

Ludwig Foundation scholarship, Ludwig Forum, Aachen, Alemania

1992

Miembro del Jurado del Salón Nacional, Museo Nacional de Bellas Artes, La Habana, Cuba.

1991

Salón Nacional de Profesores de Escuelas de Arte, Centro Provincial de Artes Plásticas de Artes y Diseño, La Habana, Cuba

1990

Asociación de Hermanos Saíz Prize, Municipal Salón de Artes Plásticas, Galería de Arte Nueva Gerona, Isla de la Juventud, Cuba

COLECCIONES

Museo de Arte Moderno, MOMA, Nueva York, Estados Unidos
Museo Nacional Reina Sofía, Madrid, España
MOCA, Los Ángeles, Estados Unidos
Galería Bárbara Glasdstone, Nueva York, Estados Unidos
Museo de Arte Contemporáneo, Sofía Imber, Caracas, Venezuela
Centro de Arte Walker, Miniálopolis, Estados Unidos
Galería Nacional de Jeu Paume, París, Francia
Centro Internacional de Arte Contemporáneo, Montreal, Canadá
Museo Nacional de Bellas Artes, La Habana, Cuba
Universidad del Estado de Arizona, Estados Unidos
Fondo ARCO, Madrid, España
Fundación Pilar y Jair Miró, Palma de Mallorca
Sandretto Re Rebaudengo per l'Arte, Turín, Francia
Estudio Guenzani, Milán, Italia
Estudio Calders, Tours, Francia
Fundación Ludwing, Aachen, Alemania
Fundación Ludwing, Colonia, Alemania
Museo Van Reekum, Apeldoorn, Holanda
Museo de Israel, Jerusalén, Israel
Fundación Cultura Televisa, Ciudad de México, México
Galería Gan, Tokio, Japón
Museo Kwang Ju, Corea del Sur
Universidad de Ciencias Informáticas, La Habana, Cuba
Colección Personal de Peter Norton, Estados Unidos
Fundación William Larouche, Quebec, Canadá