

CARLOS JACANAMIJOY TISOY

(Santiago - Putumayo - Colombia, 1964)

ESTUDIOS

2012 - 2014

Magíster en Estudios Culturales. Pontificia Universidad Javeriana.

1986 - 1990

Maestro en Artes Plásticas. Universidad Nacional de Colombia.

1989 - 1990

Filosofía y Letras. Universidad de La Salle, Bogotá, Colombia.

1984 - 1985

Bellas Artes. Universidad de Nariño, Pasto, Colombia.

1983 - 1984

Bellas Artes. Universidad de La Sabana, Bogotá, Colombia.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2021

Orificios en el viento, Korea Foundation, Seúl, Corea.

2020

Cantos de la Memoria, Museo de Historia Cultural de Noruega, Oslo, Noruega.

Amanecer en Flor, Palacio de la Proclamación, Cartagena, Bolívar.

2019

Orificios de Viento, Tabari Art Space Gallery, Dubai, Emiratos Arabes Unidos.

Orificios de Viento, Museo Rayo 38 Años, Roldanillo Valle del Cauca, Colombia.

2018

De Naturaleza Interior, Alonso Garcés Galería, Bogotá, Colombia.

Orificios de Viento, Parque Fundidora, CONARTE, Monterrey, México.

Orificios de Viento, Museo de Arte Moderno de Toluca, México.

2017

Orificios de Viento, Biblioteca Germán Arciniegas, Villavicencio, Colombia.

2016

Intersección, Alonso Garcés Galería, Bogotá, Colombia.(24/09/2016)

2015

Las Selvas Cromáticas de Carlos Jacanamijoy, Biblioteca EPM, Medellín, Colombia.

Confluencias, Galería Duque Arango, Medellín, Colombia.

Originaire, Galeria Gare de Marlon, Metro Hotel de Ville, Paris, Francia.

2014

Recent Works, Sandra Higgins Fine Art, Londres, Inglaterra.

2013

Magia, Memoria, Color, Retrospectiva, Museo de Arte Moderno de Bogota MAMBO, Colombia.

2012

Carlos Jacanamijoy, Centro Cultural y de Convenciones, Teatro Los Fundadores, Caldas, Colombia.

2011

Despertares, Galería Leopold Sedan Senghor, Alianza Colombo Francesa, Bucaramanga, Colombia.

2009

Pinturas, Galería Club el Nogal, Bogotá, Colombia.

2008

La Otra Mirada, Latin American y Caribbean Studies Gallery, At Stony Brook University, New York, USA.

2007

Off The Map, Smithsonian Institution, New York, USA. (03/03/2007 - 03/09/2007)

2006

El Rio, Leon Tovar Gallery, Nueva York, USA.

A través de la Ventana, Feria de Arte de Bogotá, Artbo, Bogotá, Colombia.

Encuentro, Museo de Arte Moderno, Cartagena, Colombia.

La Percepción del Tiempo, Legacy Fine Art, Panamá.

2005

Leon Tovar Gallery, Nueva York, USA.

66 Water, Galería Klaus Steinmetz, Arte Contemporáneo, San Jose de Costa Rica, Costa Rica.

2004

El Estado de las Cosas, Casa de América, Madrid, España.

2003

Como Contar un Sueño, Palacio de las Naciones Unidas, Ginebra, Suiza.

Pinturas, Faiben Fryns Galleries, Marbella, España.

Pinturas, Ministerio de Relaciones Exteriores de Colombia, Museo de Arte Moderno, Ciudad de Guatemala, Guatemala.

Una Extraña Fascinación, Galería Mundo, Bogotá, Colombia.

Feria de Arte de Monterrey, Muestra II México, Galería Mundo, México.

2002

Pinturas, Ministerio de Relaciones Exteriores de Colombia, Embajada de Colombia, Washington, D.C. Estados Unidos.

Pinturas, Ministerio de Relaciones Exteriores de Colombia, Galería Livio Abramo del Centro Cultural de la Embajada de Brasil en Asunción, Paraguay.

Pinturas, Ministerio de Relaciones Exteriores de Colombia, Museo de la Nación, Lima, Perú.

Pinturas, Ministerio de Relaciones Exteriores de Colombia, Centro Cultural, Quito, Ecuador.

Pinturas, Ministerio de Relaciones Exteriores de Colombia, Museo de la Nacional de Historia, La Paz, Bolivia.

Pinturas, Ministerio de Relaciones Exteriores de Colombia, Museo de Santa Cruz, Santa Cruz de la Sierra, Bolivia.

Feria de Arte Monterrey, Galería Mundo, México.

2001

Putumayo, Museo de Arte Moderno La Tertulia, Cali, Colombia.

Putumayo Galería el Museo, Bogotá, Colombia.

2000

La Otra Mirada, Galería Virginia Miller, Miami, Florida, Estados Unidos.

1999

Miradas Múltiples, Galería el Museo, Bogotá, Colombia.

Caminos de Agua, Palacio del Pueblo de los Trabajadores, Beijing, República Popular China.

Caminos de Agua, Exhibition Gallery del Centro Cultural, Hong Kong, República China.

1997

Y de qué color es, Pinturas Galería Garcés Velásquez, Bogotá, Colombia.

Pinturas, Museo de Arte Moderno, Pereira.

Pinturas, Cámara de Comercio, El Poblado, Medellín.

1996

Kuichi Sacha. Pinturas. Galería del Museo de Arte Moderno, Bogotá

Pinturas, Centro Colombo Americano.

1995

Pinturas. Galería Santafé de Bogotá, Planetario Distrital, Bogotá

Entre Luz y Sombra, Pinturas, Galería de Artes Contemporáneas Jenni Vilá, Cali

1994

Pinturas, Museo de Arte Moderno La Tertulia, Cali, Colombia.

Tres Becas de Colcultura. Museo de Arte, Universidad Nacional de Colombia.

Pinturas. Instituto de Cultura y Bellas Artes, Tunja

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2019

Los Colores del Mundo y la Paz, Invitado Especial, Museo Nacional de Arte de República

Popular de China (NAMOC) VIII Bienal Internacional de Arte de Beijing, China.

2011

Despertares, Galería Léopold Sedan Senghor, Alianza Colombo Francesa, Bucaramanga, Colombia.

2010

Vantage Point, The Contemporary Native Art Collection, Smithsonian, Washington, DC.

2008

Leon Tovar Gallery, Art Miami, USA.

Leon Tovar Gallery, Artbo, Bogotá, Colombia.

2007

Leon Tovar Gallery, Art Miami, USA.

Feria de Arte de Bogota, Artbo, Bogotá, Colombia.

Pinta, Feria de Arte Latinoamericano de Nueva York, USA.

2005

Leon Tovar Gallery, Feria Arteamericas, Miami, USA.

2004

Pinturas, Palazzo Sata Croce, Instituto Ítalo Latinoamericano, Italia, Roma.

Toros, arte y humor, Galería La Cometa, Bogotá, Colombia.

Bogotá, Cinco Sentidos, Museo de Arte Moderno, Bogotá, Colombia.

Es tu Museo, Museo de Arte Moderno, Bogotá, Colombia.

The Spring of Mambo, Museo de Arte Moderno de Bogotá, Miami. USA.

Homenaje a la Bandera. Senado de la Republica, Bogotá, Colombia.

2003

90's Desplazamientos, Museo de Arte Moderno, Bogotá, Colombia.

Arte para todos, Museo de Arte Moderno de Bogotá, Colombia.

Artistas destacados, Salones Rabinovich, Museo de Arte Moderno Medellín, Colombia.

Navidarte, Museo de Arte Moderno, Bogotá, Colombia.

2001

Feria de Arte de Palm Beach, Galería El Museo, Florida, Estados Unidos.

Bandera, Galeria La Cometa, Bogota, Colombia.

Arborizarte. Programa Paz en todas partes, Fundación Corazón Verde, Plaza Bolívar, Bogotá, Colombia.

2000

Feria de Arte de Palm Beach, Galería El Museo, Florida, Estado Unidos.

Toros Fritos & Gran Picazoo, El Centro de Posibilidades y Galería La Cometa, Bogotá, Colombia.

1999

Primeros Premios, Salones Nacionales de Artistas (1940-1998) Museo de Arte Moderno, Bogotá, Colombia.

Arte en centímetros, Galería El Museo Bogotá.

El Arte en Colombia en el siglo XX, Galería El Museo, Hotel Sofitel Victoria Regia, 5º aniversario, Bogotá.

1998

XXXVII Salón Nacional de Artistas, Bogotá, Colombia.

1997

Salón Regional de Artistas. Zona Centro, Estación de la Sabana, Bogotá, Colombia.

Arte Contemporáneo Colombiano en el Museo de Arte Moderno, Tel Aviv, Jerusalén, Israel.

Arte al Parque. Bogotá.

Como sellos, Planetario Distrital, Bogotá.

1996

XXXVII Salón Nacional de Artistas, Corferias, Bogotá, Colombia.

ProExport. Colombia. Art. & Artists. An International Holding of Colombian Art Dealers.

Galería La Cometa, Nueva York, Estados Unidos

1995

Pintura fresca, no tocar, Galería Santafé, Planetario Distrital Bogotá.

Nuevos Nombres, Imagen Regional, Exposición Itinerante, Banco de la República, Colombia.

XXII Salón Nacional de Arte Joven, Museo de Antioquia, Medellín, Colombia.

VII Salón Regional, Museo Rayo, Roldanillo, Colombia.

Colectiva, Galería Carlos Alberto González, Bogotá.

1994

XXXV Salón Nacional de Artistas, Corferias, Bogotá, Colombia.

XIV Salón Arturo y Rebeca Rabinovich, Museo de Arte Moderno, Medellín, Colombia.

VI Salón de Arte Joven Santafé de Bogotá, Galería Santafé, Planetario Distrital, Bogotá, Colombia.

1993

VI Salón Regional, Zona V, Banco de la República, Pasto, Colombia.

III Salón de Arte Joven Santafé de Bogotá, Galería Santafé, Planetario Distrital, Bogotá.

1990

Arte joven Itinerante, Área Cultural Banco de la Republica, Villavicencio.

VII Salón de Arte Universitario Icfes, Galería Santafé, Planetario Distrital, Bogotá.

1987

Dibujo Cuatro pretextos, Facultad de Artes, Universidad Nacional, Bogotá.

1984

V Muestra de Bellas Artes, Universidad de la Sabana

1983

Natalicio del Libertador, Universidad de la Sabana, Bogotá.

DISTINCIONES

2014

Grado Cum Laude, Magister en Estudios Culturales, Pontificia Universidad Javeriana.

1999

“Orden de la Democracia” en el Grado Cruz de Caballero. Cámara de Representantes del Congreso de Colombia.

1994

Seleccionado por Becas Colfuturo para estudios en el exterior (Declinado).

Beca Colcultura creación individual. Pintura.

1993

Mención de honor, Salón Regional, Zona V, Banco de la República, Pasto, Colombia.

1984

Mención de honor, V

Muestra de Bellas Artes. Universidad de La Sabana, Bogotá, Colombia.

COLECCIONES

National Museum of the American Indian, Smithsonian. Washington D.C, EEUU.

Biblioteca Luis Ángel Arango, Banco de la República. Bogotá, Colombia.

Museo de Arte Moderno de Bogotá. Bogotá, Colombia.

Museo de Arte Moderno La Tertulia de Cali. Cali, Colombia.

Museo de Arte de Pereira. Pereira, Colombia.

Museo de Arte de la Universidad Nacional. Bogotá, Colombia.

Planetario Distrital de Bogotá. Bogotá, Colombia

COLECCIONES PRIVADAS

Inglaterra

Londres

Alemania

Hamburgo

Francia

Mónaco

España

Madrid, Marbella

Estados Unidos

Washington, New York, Miami

México

Ciudad de México, Monterrey

Venezuela

Caracas