

PABLO DOMÍNGUEZ

Santiago de Chile, 16 de junio de 1962 - 25 noviembre 2018

ESTUDIOS

Artes pláticas, Universidad de Chile

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2006

Dormido en Los Laureles, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago de Chile, Chile.

2002

Oleos Pablo Domínguez, Galería A.M.S. Marlborough Vitacura, Santiago, Chile

1999

El Brillo del Sur, Galería Víctor Saavedra, Barcelona, España.

George Mason University, Virginia, Estados Unidos.

1998

Galería El Caballo Verde, Concepción, Chile.

1996

Pablo Domínguez. Galería A.M.S Marlborough. Santiago, Chile.

1992

Galería El Caballo Verde, Concepción, Chile.

1991

George Mason University, Virginia, Estados Unidos.

1990

Galería El Caballo Verde, Concepción, Chile.

Pablo Domínguez Pinturas 1989-1990, Galería Plástica Nueva, Santiago, Chile.

1988

Galería Carmen Waugh, Casa Larga. Santiago, Chile.

Taller La Brocha, Santiago, Chile.

1987

Taller La Brocha, Santiago, Chile.

1985

Escuela de Bellas Artes, Universidad de Chile, Santiago, Chile.

Banco de Crédito e Inversiones, Santiago, Chile.

EXPOSICIONES GRUPALES

2009

El Arte de Amar, Museo de Artes Visuales, Santiago, Chile.

2008

Arte en CCU, Primeros 15 Años, Edificio Corporativo CCU, Santiago, Chile.

Miradas Cruzadas: Ximena Cristi y Pablo Domínguez, Galería Caballo Verde de Concepción, Chile.

Ocho Cabezas para un Rompecabezas, Galería Trece, Santiago de Chile, Chile

2007

Arte, Creatividad y Sueños. Universidad de Talca, Chile.

Colección Pictórica de la CCU, Castillo Wulff, Viña del Mar, Chile.

2006

Obras Marcadas III, Galería Animal, Santiago, Chile.

2005

De la Sarté a la Tela, Galería Matthey, Santiago, Chile.

Pintores Chilenos Contemporáneos de la 2ª. Mitad del Siglo XX, Museo de América, Madrid. España.

Pintores Chilenos Contemporáneos de la Segunda Mitad del Siglo XX, Sala de Arte Fundación Telefónica, Santiago, Chile.

Art Miami 2005. Miami, Estados Unidos.

2004

Once Artistas en Papel, Galería Caballo Verde, Concepción, Chile.

Pintores en su Tinta, Galería Trece, Santiago, Chile.

Exposición Itinerante CCU en la Cultura, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

2000

El Dibujo en el 2000, Arte abierto, Fundación Bank Boston, Santiago, Chile.

Energía y Luz: Chile 2000, Concurso de Pintura. ENERSIS/Amigos del Arte, Santiago, Chile

1997

Dos Pintores Chilenos: Samy Benmayor y Pablo Domínguez, Recoleta, Buenos Aires.

Cosas en el Arte, Exposición Itinerante.

Dos Pintores Chilenos: Benmayor y Domínguez, Centro Cultural Recoleta, Santiago, Chile.

Arco ' 97, Madrid, España.

1996

Centro de Extensión de la Universidad Católica, Santiago, Chile.

1995

Retratos en la Pintura Chilena, Instituto Cultural de Providencia, Santiago.

Instituto Cultural de Las Condes, Santiago, Chile.

LINEART'95. Gant, Bélgica.

1994

Arte y Comercio, Centro de Extensión de la Universidad Católica, Santiago, Chile.

Pittura Cilena Oggi, Istituto italo-Latinoamericano, Roma, Italia.

Embajada de Chile, Buenos Aires.

Chile Artes Visuales Hoy, Colección Museo Chileno de Arte Moderno, Salas Nacionales de Cultura

Donoso, Galería Gabriela Mistral, Santiago, Chile.

Imágenes Donosianas: Pintura-Gráfica-Fotografía. Ciclo Homenaje en torno a la Figura y Obra de José.

Encuentro Interamericano de Artistas Plásticos. Museo de Las Artes, Universidad de Guadalajara, México.

Galeria Bevilacqua La Masa, Venecia, Italia.

Instituto de Cultura Hispana, Munchen, Alemania.

1993

Asesinato por Encargo, Galería Plástica Nueva, Santiago, Chile.

II Encuentro Integra Pintando con los Niños, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.

Anton Gallery, Washington D.C., Estados Unidos.

Museo de Arte Moderno, Osaka, Japón.

1992

Chile: Arte 500 Años después, Sala Central de Exhibiciones Maniesh, Moscú.
Centro Cultural Monte Carmelo, Santiago, Chile.
Cama, Galería Plástica Nueva San Francisco, Santiago, Chile.
En Chile. Adriana Rosenberg Galería, Buenos Aires, Argentina; Galería Plástica Nueva, Santiago, Chile.
Chile Today. Museo Hara, Tokyo & Nagoya, Japón.
Imágenes Recuperadas. Centro Cultural Banco Interamericano de Desarrollo, Washington D.C., Estados Unidos.

1991

Arte y Comercio, Cámara de Comercio de Santiago, Centro de Extensión de la Universidad Católica, Santiago, Chile.
Galería Pichón, Pucón, Chile.
Oda a Pablo, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile
Autorretratos de Pintores, Galería Plástica Nueva, Santiago, Chile.
Museo de Arte Moderno, Buenos Aires, Argentina.
Talleres Santa Victoria. Galería Arte Actual, Santiago, Chile.
Chileense Week, Semana de Chile, World Trade Center Amsterdam, Amsterdam, Holanda.

1990

Exposición Proyecto de Murales para el Metro (junto a Benmayor y Bororo), Washington, Estados Unidos.
Museo Fundación Calouste Gulbenkian, Lisboa, Portugal.
Exposición Latinoamericana del Museo de Arte Moderno, Stedelijk, Holanda.
Chilenes in de Sporen van Van Gogh, Galería Bek, La Haya, Holanda.
Galería Plástica Nueva, Santiago, Chile.
En la Huella de Van Gogh, Galería Arte Actual, Santiago, Chile.

1989

Concurso de Pintura Parques y Plazas de Santiago, Centro de Extensión de la Pontificia Universidad Católica de Chile.
Aquellos Años 80, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile.
Pinturas del Perú, Galería Época, Santiago, Chile.
Boletín N° 1, Museo de Arte Moderno de Chiloé, Chiloé, Chile.
Gulbenkian Foundation, Lisboa, Portugal.
U-ABC, Stedelijk Museum, Amsterdam, Holanda.

1988

Exposición del Cuerpo Docente, Taller 619.
Colectiva en el Museo de Arte Moderno de Chiloé, Chile.
Galería Carmen Waugh, Santiago, Chile.
Taller La Brocha, Santiago, Chile.
Casa Larga, Santiago, Chile.
Museo de Arte Italiano, Lima, Perú.
Por la Paz y el Medio Ambiente, Galería Bucci, Santiago, Chile.
Matucana 19, Santiago, Chile
A 13 Años del 2000, Facultad de Derecho de la Universidad de Chile, Santiago de Chile, Chile

1987

El Empleo o su Carencia, V Concurso del PREALC, Galería Carmen Waugh, Santiago, Chile.

Homenaje a Desaparecido TV Star, Taller Urbano.

Del Comic al Historic, Instituto Chileno - alemán, Santiago, Chile.

Matucana Envío 11, Valparaíso, Chile.

Red - Rud, Galería Bucci, Santiago, Chile.

Agua va: Domínguez, Goycolea e Ilabaca, La Costa Fiore, Santiago, Chile.

Encuentro en Horcón, Horcón, Chile.

Homenaje a García Lorca, Galería Carmen Waugh, Santiago, Chile.

Taller La Brocha, Santiago, Chile.

Del Humor, Centro Casa Verde, Santiago, Chile.

Muestra de Pintura Latinoamericana, Museo de Arte Italiano, Lima, Perú.

Concurso de Pintura Estimulemos al Arte, Premio Guillermo Winter, Centro Casa Verde, Santiago, Chile.

1986

Exposición Saco de Cemento, Galería Enrico Bucci, Santiago, Chile.

Galería Plástica Joven, Santiago, Chile.

Convocatoria Sindicato de Estibadores de San Antonio, Chile.

Galería Drugstore, Santiago, Chile.

1985

Convocatoria Saco de Cemento Polpaico, Polpaico, Chile.

Salón de Alumnos, Facultad de Arte de la Universidad de Chile, Santiago, Chile.

Todos Juntos. Galería Carmen Waugh, Santiago, Chile.

Alumnos de la Universidad de Chile, Galería Caja Negra, Santiago, Chile.

COLECCIONES

MUSEO DE ARTES VISUALES, SANTIAGO, CHILE

Paso del Cóndor, 1991, acrílico sobre tela, 167 x 142 cm

MUSEO DE ARTE MODERNO DE OSAKA, JAPÓN

MUSEO DE ARTE MODERNO DE HARA, JAPÓN

SALA CENTRAL DE EXHIBICIONES MANIESK, MOSCÚ, RUSIA

STEDELIJK MUSEUM, AMSTERDAM, HOLANDA

ASOCIACIÓN CHILENA DE SEGURIDAD, CLÍNICA DEL TRABAJADOR,
TOCOPILLA, CHILE

COLECCIÓN DE ARTE NESTLÉ, CHILE

COLECCIÓN CCU, SANTIAGO, CHILE

BANCO INTERAMERICANO DE DESARROLLO, WASHINGTON D.C., ESTADOS
UNIDOS