

BEATRIZ GONZÁLEZ

Bucaramanga, Colombia, 1932
Vive y trabaja en Bogotá, Colombia.

EDUCACIÓN

1958

Arquitectura, Universidad Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia

1962

Pregrado, Universidad de los Andes. Bogotá, Colombia

COLECCIONES

MoMA. New York, EU

Tate Modern. Londres, Reino Unido

Museum of Fine Arts. Houston, EU

Deutsche Bank. Frankfurt, Alemania

Museo del Barrio. New York, EU

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. Madrid, España

Museo de Bellas Artes de Caracas. Caracas, Venezuela

Museo Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia

Museo de Arte del Banco de la República. Bogotá, Colombia

Museo de Arte Moderno de Medellín. Medellín, Colombia

Museo de Arte Moderno La Tertulia. Cali, Colombia

Museo de Arte de la Universidad Nacional. Bogotá, Colombia

Suramericana de Seguros. Medellín, Colombia

Museo de Arte Moderno de Bogotá. Bogotá, Colombia

Colecciones privadas en Colombia, Francia, España, México, Brasil, Italia, Argentina, Reino Unido y Estados Unidos

EXPOSICIONES INDIVIDUALES SELECCIONADAS

2019

Beatriz González: A Retrospective, Museum of Fine Arts Houston. Texas, EU

Beatriz González: Desplazamientos, Museo de Artes Visuales, Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano. Bogotá, Colombia

Beatriz González: Apuntes Gráficos, Estudio las Nieves, Espacio ArtNexus. Bogotá, Colombia

Beatriz González: A Retrospective, Pérez Art Museum Miami (PAMM). Miami, EU

Memoria en vilo: Auras anónimas de Beatriz González, Centro de estudios Espigas/Fundación Espigas. Buenos Aires, Argentina.

Beatriz González, Paisajes Nacionales: Paisajes y dibujos, Galería Casas Riegner, Bogotá, Colombia.

2018

Beatriz González, Auras Anónimas: Un lugar de la memoria, Procuraduría Nacional, Bogotá, Colombia

Beatriz González, 1965-2017, KW Institute for Contemporary Art. Berlin, Alemania

Beatriz González, 1965-2017, Palacio de Velázquez, Centro Nacional de Arte Reina Sofía. Madrid, España

2017

Beatriz González, 1965-2017, CAPC Musée d'art contemporain de Bordeaux. Bordeaux, Francia (catálogo)

Faire Face, Carre d'Art-Musée d'art contemporain de Nîmes. Nîmes, Francia
Desplazamientos forzados y paisajes elementales, Galería Peter Kilchmann. Zurich, Suiza

2016

Reiteraciones (1981-2015), Galería Casas Riegner. Bogotá, Colombia
El segundo original, Museo La Tertulia. Cali, Colombia

2015

El segundo original, Sala de exposiciones Julio Mario Santo Domingo Universidad de los Andes. Bogotá, Colombia

2014

Beatriz – Bienal – Berlín, Galería de la Oficina. Medellín, Colombia

2012

Empatía, Galería Casas Riegner. Bogotá, Colombia (catálogo)

2011

Beatriz González: La comedia y la tragedia. Retrospectiva 1948-2010, Museo de Arte Moderno. Medellín, Colombia

2009

Carta Furtiva, Alonso Garcés Galería. Bogotá, Colombia

2008

Ondas de Rancho Grande, Galería Sextante. Bogotá, Colombia

2006

Donde la misma claridad es sombra, Alonso Garcés Galería. Bogotá, Colombia
Vistahermosa, Galería de la Oficina. Medellín, Colombia

2004

La imagen instantánea I, Museo de Arte de la Universidad Nacional. Bogotá, Colombia.

Beatriz González. Obra Gráfica, Museo de la Historia, la Antropología y el Arte, Universidad de Puerto Rico. Recinto Río de Piedras, Puerto Rico (catálogo)

2002

Papel de Colgadura, Galería Sextante. Bogotá, Colombia

2001

Dolores. Obra reciente, Fondo cultural cafetero. Bogotá, Colombia (catálogo)

2000

Beatriz González, Museo La Tertulia. Cali, Colombia (catálogo)

Dolores, Galería de la Oficina. Medellín; Museo de Arte Moderno, Bucaramanga; Museo de Arte Moderno. Barranquilla, Colombia (catálogo)

1998

Que honor estar con usted en este momento histórico. Obras 1965-1997, Retrospective, Museo del Barrio. New York, EU (catálogo)

1997

Beatriz González. Las Delicias, Galería Garcés Velázquez. Bogotá, Colombia.

1996

Treinta años en la obra gráfica de Beatriz González, Banco de la República. Bogotá, Colombia (catálogo).

1994

Beatriz González, Retrospectiva. Museo de Bellas Artes. Caracas, Venezuela.
El color de la muerte, Sala de Arte Suramericana de Seguros. Medellín; Museo La Tertulia, Cali; Galería Garcés Velázquez. Bogotá, Colombia (catálogo)

1991

1/500. Dibujo, pintura, serigrafía, Galería Garcés Velázquez. Bogotá, Colombia

1990

Beatriz González: Una década, 1980-1990, Museo de Arte de la Universidad Nacional. Bogotá, Colombia (catálogo)

Beatriz González, Galería Garcés Velázquez. Bogotá Colombia

Beatriz González, Galería Jenny Vilá. Cali, Colombia

1989

Beatriz González, Pinturas y dibujos, Festival Internacional de Arte, Cámara de Comercio de Cali, Cali, Colombia

1988

Beatriz González, Pinturas y dibujos, Galería Garcés Velázquez. Bogotá, Colombia

1986

Beatriz González y los medios, Círculo de periodistas de Bogotá. Bogotá, Colombia

1985

Estampaciones y estampados, Fondo Cultural Cafetero. Bogotá, Colombia

1984

Beatriz González. Retrospectiva 1962-1984, Museo de Arte Moderno de Bogotá. Bogotá, Colombia (catálogo)

1983

Identidad Nacional, Galería Garcés Velázquez. Bogotá, Colombia

Iconografía bolivariana, Museo de Arte Moderno. Medellín, Colombia

1982

Decoración para interiores, Galería Atenea. Barranquilla, Colombia

Viva Méjico, Galería Garcés Velázquez. Bogotá, Colombia

1981

Mural para Fábrica Socialista, Museo de Arte Moderno de Bogotá. Bogotá, Colombia

Decoración para interiores, Galería Garcés Velázquez, Bogotá; Museo La Tertulia, Cali; Galería de la Oficina. Medellín, Colombia

1980

Televisión en colores, Galería Garcés Velázquez. Bogotá, Colombia.

1979

Los Telones de Beatriz González, Museo de Arte de la Universidad Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia

1978

Diez metros de Renoir, Galería Garcés Velázquez. Bogotá, Colombia

Diez metros de Renoir, Galería de la Oficina. Medellín, Colombia

Beatriz González, Serigrafías, Sociedad Colombia de Arquitectos. Bucaramanga, Colombia.

1976

Un Inventario, Exposición Retrospectiva, Museo La Tertulia. Cali, Colombia.

1975

¡Viva la France!, Centro de Arte Actual. Pereira, Colombia.

1974

La oferta del siglo, obras maestras de la pintura universal, Galería Belarca. Bogotá, Colombia.

1972

Heliograbados, Galería Ciudad Solar. Cali, Colombia

1970

Beatriz González, 1970, Galería Belarca. Bogotá, Colombia (catálogo)

1967

Beatriz González, Museo de Arte Moderno de Bogotá. Bogotá, Colombia

1965

Museo La Tertulia. Cali, Colombia

1964

Encajeras, Museo de Arte Moderno de Bogotá. Bogotá, Colombia

EXPOSICIONES COLECTIVAS SELECCIONADAS

2019

Un día después, Galería Casas Riegner. Bogotá, Colombia

Extranjero residente, selección de obras de la colección Marin Karmitz, MUNTREF Centro de Arte Contemporáneo y museo de la Inmigración sede Hotel de inmigrantes. Buenos Aires, Argentina

An Opera for Animals, Rockbund Art Museum. Shanghai, China

#SHEROES, Galerie Barbara Thumm. Berlin, Alemania

An Opera for Animals, PARA SITE. Hong Kong, China

Papeles en el tiempo, Museo de Arte Moderno de Barranquilla. Barranquilla, Colombia

Pop América, 1965-1975, Nasher Museum of Art at Duke University. Durham, EU

2018

Historia de dos mundos: Un diálogo entre la colección del MMK y la historia del arte experimental latinoamericano, 1944 – 1989, Museo de Arte Moderno de Buenos Aires. Buenos Aires, Argentina

El arte de la desobediencia, Museo de Arte Moderno de Bogotá. Bogotá, Colombia

Radical Women: Latin American Art, 1960-1985, Brooklyn Museum. Brooklyn, EU

Memorias del subdesarrollo: El giro descolonial en el arte de América Latina, 1960-1985, Museo Jumex. Ciudad de México, México

2017

TIMELINE I Entre memoria y conciencia, Galería Casas Riegner. Bogotá, Colombia

Le bruit des choses qui tombent, FRAC PACA. Marseille, Francia

Faire Face, Carre d'Art – Musée d'art contemporain de Nîmes. Nîmes, Francia

La Vuelta, Chapelle Saint-Martin du Méjan. Arles, Francia

Graphic Witness. Drawing Room. Londres, Reino Unido

Documenta 14. Kassel, Alemania

Documenta 14. Atenas, Grecia

I Plan to Stay a Believer, Andrew Kreps Gallery. New York, EU

HOME – So Different, So Appealing, The Museum of Fine Arts. Houston, EU

A Tale of Two Worlds, Experimental Latin American Art in Dialogue with the MMK

Collection 1940s-1980s, MMK Museum für Moderne Kunst. Frankfurt, Alemania

La Vuelta, Hangar J1. Marseille, Francia

Memories of Underdevelopment: Art and Decolonial Turn in Latin America, 1960-1985, Museum of Contemporary Art. San Diego, EU

Radical Women: Latin American Art, 1069-1985. Hammer Museum. Los Angeles.

Les Recontres de La Photographie d'Arles. Arles, Francia

HOME – So Different, So Appealing, LACMA. Los Angeles, EU

Graphic Witness, Drawing Room. Londres, Reino Unido

2016

44 Salón Nacional de Artistas. Pereira, Colombia

2015

Transmissions: Art in Eastern Europe and Latin America, 1960-1980, MoMA. New York, EU

The world goes Pop, Tate Modern. Londres, Reino Unido

Lo Museu que va a venir (curaduría de Filipa Oliveira), Fórum Eugénio de Almeida. Évora, Portugal

Todo sobre la mesa, Galería Casas Riegner. Bogotá, Colombia

2014

8th Berlin Biennale. Berlin, Alemania

Artevida, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro. Rio de Janeiro, Brasil

Tiempo Complementario, Galería de la Oficina. Medellín, Colombia

Realidades en Conflicto, Espacio ArtNexus Estudio las Nieves. Bogotá, Colombia

2013

Uno lo mío y lo tuyo, Museo de Arte del Banco de la República. Bogotá, Colombia

2011

I Am Still Alive, Politics and everyday life in contemporary drawing, MoMA. New York, EU

2008

41 Salón Nacional de Artistas. Cali, Colombia

2005

Del taller al coleccionista, Museo Nacional de Colombia. Bucaramanga, Colombia

Arte en canvas, Alonso Garcés Galería. Bogotá, Colombia

Dibujo, Galería 106. Bogotá, Colombia

2004

Inverted Utopias, The Museum of Fine Arts. Houston, EU

Arte sobre arte, Sala de Arte suramericana. Medellín, Colombia

Otras Miradas, museo de Arte Contemporáneo de Caracas Sofía Imber. Caracas, Venezuela; Galería Gabriela Mistral, Galería Metropolitana, Galería Beach, Galería Balmaceda, Galería Posada del Corregidor. Santiago, Chile; Museo de Bellas Artes de Buenos Aires. Buenos Aires, Argentina; Casa de América Latina de París. París, Francia.

2001

Últimas décadas del arte colombiano, miradas desde la colección del museo, Museo de Arte de la Universidad Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia

Maestros colombianos del siglo XX, Galería el Museo. Bogotá, Colombia

2000

Heterotopías: Medio siglo sin lugar, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. Madrid, España

Mes de Colombia, Museo Nacional de Bellas Artes. Buenos Aires, Argentina

Colombia, una mirada política, Museo de Arte del Banco de la República. Bogotá, Colombia

Voices from our communities, Museo del Barrio. New York, EU

1999

De las vanguardias al fin del milenio, Caixa General de Depósitos. Lisboa, Portugal
Status Quo, Galería Valenzuela Klenner. Bogotá, Colombia

1998

Cinco continentes y una ciudad, Museo de la Ciudad. Ciudad de México, México

1997

Re-aligning visión, Alternative currents in South American Drawing, Museo del Barrio. New York, EU

Arkansas Art Center, Little Rock; Archer M. Huntington Art Gallery. Austin, EU

Arte contemporáneo colombiano en el Museo La Tertulia, Jerusalem International Convention Center. Jerusalem, Israel

Recreaciones, Centro Colombo Americano. Bogotá, Colombia

1996

Realismo Mágico, Arte figurativo de los años noventa, Galerie Theoremes. Bruselas, Bélgica

Arts, politics, religion. Contemporary artists from Colombia, Barbican Center.

Londres, Reino Unido; Galerie Theoremes. Bruselas, Bélgica; Melina Mercury

Cultural Center. Atenas, Grecia; Essex University, Reino Unido

1995

11 Muestra de Grabado ciudad de Curitiba. Curitiba, Brasil

1 Kwangju Biennial. Kwangju, Korea del Sur

Arts, politics, religion. Contemporary artista from Colombia, Warmicks Arts Center.

Warmick, Reino Unido

Latin American Women Artist. 1915-1995, Milwaukee Art Museum. Milwaukee;

Phoenix Art Museum. Phoenix; Denver Art Museum. Denver; Museo de las

Américas. Denver, EU

Platos de artistas, Galería Garcés Velázquez. Bogotá, Colombia

1994

36 Salón Nacional de artistas, Corferias. Bogotá, Colombia

1993

The feeling of space. Colombian sculpture I, Colombian Center. New York, EU

Por humor al arte, Biblioteca Luis Ángel Arango. Bogotá, Colombia

1991

Dibujantes latinoamericanos de hoy, San Diego Museum. San Diego, EU

Reencuentro: Juan Antonio Roda, Beatriz González, Luis Caballero, Lorenzo Jaramillo;

Galería Garcés Velázquez. Bogotá, Colombia

Painting, United Nations. New York, EU

América, La novia del sol, Museo de Bellas Artes. Ambers, Bélgica

1990

Arte y religión, Galería Dinners. Bogotá, Colombia

Artistas santandereanos de la década de los 60s, Banco de la República y Museo de Arte Moderno. Bucaramanga, Colombia

33 Salón Nacional de Artistas. Bogotá, Colombia

1989

Pinturas y dibujos, Cámara de Comercio de Cali. Cali; Galería de la Oficina.

Medellin, Colombia

Painting degree zero, Galería Terne. New York, EU

1987

Art of the fantastic Latin America 1920-1987, Indianapolis Museum of Arts. Indianapolis; Queens Museu. New York, EU

Tres Dibujantes, Galería Garcés Velázquez. Bogotá, Colombia

31 Salón Nacional de Aristas, Antiguo Aeropuerto Olaya Herrera. Medellín, Colombia

1986

Arte sobre tela, Galería de la Oficina. Medellín, Colombia

Artistas colombianos en la colección del Museo de La Tertulia. Cali, Colombia

Dibujas en cinco tiempos, Galería Siete Siete. Caracas, Venezuela

Grabadores colombianos, Kloster Gallery. Freiburg im Breisgau, Alemania

30 Salón Nacional de Artistas, Museo Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia

1985

Espíritus Afines, Galería Garcés Velázquez. Bogotá, Colombia

El grabado contemporáneo colombiano, Casa de Moneda del Banco de la República. Bogotá, Colombia

1984

Pintando en Colombia, Fundación Banco Exterior de Madrid. Madrid, España

Cuatro contestatarios colombianos, Centro Colombo Americano. Bogotá, Colombia

Concurso del aeropuerto José María Córdova. Medellín, Colombia

1983

Casa de las Américas. La Habana, Cuba

1981

Women of the Americas, Center of interamerican relations. New York, EU

Gráfica colombiana contemporánea, Galería Ruta Correo. Freiburg im Breisgau, Alemania.

1980

Panorama Benson and Hodges de la nueva pintura latinoamericana, Itinerant exhibition

2 Bienal iberoamericano de arte. Ciudad de México, México

1979

Bienal de Grabado. Buenos Aires, Argentina

Bienal de Grabado. Tokyo, Japón

Bienal de Grabado de San Juan. San Juan, Puerto Rico FIAC. París, Francia

Derechos humanos, Galería San Diego. Bogotá, Colombia

1978

38 Venice Biennale. Venecia, Italia

La nueva imagen de Bolívar, Museo Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia

1977

Alvaro Barrios – Beatriz González, Museo Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia

Pintura colombiana del siglo XX, Casa de las Américas. La Habana, Cuba

La nueva gente del Museo, Museo Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia

I Bienal de grabado de América. Maracaibo, Venezuela

Panorama artístico colombiano, Galería El Callejón. Bogotá, Colombia

Los Novísimos colombianos, Museo de Arte Contemporáneo de Caracas. Caracas, Venezuela.

1976

Colombian figurative graphics, University of Texas in Austin. Austin, EU
¡Al fin pintura!, Galería Belarca. Bogotá, Colombia (catálogo)
26 Salón Nacional de Artistas, Museo Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia

1975

Paisaje 1900-1975, Museo de Arte Moderno de Bogotá. Bogotá, Colombia
Grabadores latinoamericanos, Galería San Diego. Bogotá, Colombia

1974

Arte colombiano de hoy, Fundación Eugenio Mendoza. Caracas Venezuela
Grabadores colombianos, Museo de arte Moderno de Bogotá. Bogotá, Colombia
Artistas contemporáneos colombianos, Centro de Arte Actual. Pereira, Colombia
25 Salón de Artes Visuales, Museo de Arte Moderno de Bogotá. Bogotá, Colombia
Conmemoración de los 25 salones nacionales, Biblioteca Luis Ángel Arango, Bogotá, Colombia.

1973

Diez preguntas, Luis Caballero – Beatriz González, Museo de Arte Moderno de Bogotá. Bogotá, Colombia (catálogo)
32 Artistas colombianos de hoy, Museo de Arte Moderno de Bogotá. Bogotá, Colombia.
II Bienal de artes gráficas. Cali, Colombia
Semana Santandereana, Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano. Bogotá, Colombia

1972

3ra Bienal de Arte Coltejer. Medellín, Colombia
Colombia en las Bienales, Biblioteca Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia
1er Salón de artistas, Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano. Bogotá, Colombia.

1971

11 Saõ Paulo Biennial. Saõ Paulo, Brasil
Colombia 71, Museo de Bellas Artes. Buenos Aires, Argentina
Muestra de arte colombiano, Museo de Arte de Puerto Rico. San Juan, Puerto Rico
Dibujos desconocidos de artistas conocidos, Biblioteca Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia.
Dibujantes y grabadores colombianos, Biblioteca Luis Ángel Arango. Bogotá, Colombia.
Diez años de arte colombiano, Museo La Tertulia. Cali, Colombia

1970

2da Bienal de Arte Coltejer. Medellín, Colombia
Salón de grabado, Instituto colombiano de Cultura. Bogotá, Colombia
Arte Erótico, Galería Belarca. Bogotá, Colombia
Exposición conmemorativa de los 20 años del Icetex. Bogotá, Colombia
Exposición Panamericana de Artes Gráficas. Cali, Colombia

1968

Los que son, Galería Marta Traba. Bogotá, Colombia (catálogo)

1967

Bienal de Arte Coltejer. Medellín, Colombia
Pintura, escultura y tapicería de Colombia, Biblioteca Luis Ángel Arango. Bogotá, Colombia.

Primer Salón Austral y Colombiano de Grabado, Festival de Arte de Cali. Cali, Colombia

1966

Galería Arte Ercivo. Medellín, Colombia

7mo Salón de Pintura y Escultura, Museo La Tertuli. Cali, Colombia

18 Salón Nacional de artistas, Museo Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia

1965 Permanent Collection, Museo de Arte Moderno. Bogotá, Colombia

17 Salón Nacional de artistas, Museo Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia

1964

Primer Salón de pintura y escultura, Museo La Tertulia. Cali, Colombia

Primer Salón de pintoras, Museo La Tertulia. Cali, Colombia

Salón Intercol de pintura joven, Museo de Arte Moderno. Bogotá, Colombia

16 Salón Nacional de artistas, Museo Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia

1962

Sociedad Económica de Amigos de País. Bogotá, Colombia.