

ANA MARÍA GONZALEZ

Bogotá, Colombia, 1974

TALLERES Y EDUCACIÓN

2018

Taller de artesanía como sanación y regreso al origen con Comunidades Indígenas Desplazadas.

2004 - 2013

“Taller Liu Bolin”, artista elegida para pintar dos de sus fotografías. Bogotá, Colombia.

2001

“Atelier Photo”, Taller de Producción Fotográfica. Hachette Filipacchi Medias. Paris, Francia.

2000

“MEP studio”, Taller de porcelana Bavaria y Capodimonti. Bogotá, Colombia.

1999

“Stage Informatique - Photographie Digitale”, Hachette Filipacchi Medias. Paris, Francia.

1997

Arquitecto. Universidad de los Andes. Bogotá, Colombia.

1996

“Art and Gender Studies”, Trinity College. Dublín / Londres, Gran Bretaña.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2021

Palmas de Oro. Galería La Cometa. Medellín, Colombia.

2021

“Hijas del Agua”, (en colaboración con fotógrafo Ruvén Afanador). Museo Santa Clara. Bogotá, Colombia.

2018

“Hijas del Agua”, (en colaboración con fotógrafo Ruvén Afanador). Museo Santa Clara. Bogotá, Colombia.

2017

En un Lugar del Trópico. Museo de Arte Moderno de Cartagena. Colombia.
Instalación Nymphaea Salvaje para Cumbre Iberoamericana de Jefes de Estado.
Casa de Huéspedes Ilustres de Cartagena, Presidencia. Cartagena, Colombia.

2016

Paz Colombia, Ayuntamiento de Oslo, serie Mutuum. Premio Nobel de Paz. Oslo, Noruega. Mur Nomade. Hong Kong.

2015

Mutuum. Galería La Cometa. Bogotá, Colombia. Doroci. Jardín Botánico José Celestino Mutis, Tropicario. Bogotá, Colombia.

2013

Liberi. Miami Hispanic Cultural Art Center, MHCAC. Miami, USA. Liberi. S. Montenegro Contemporary Art. Miami, USA. Pass i flora, curaduría G. Zavarce. Galería Okyo. Caracas, Venezuela.

2012

De Azúcar. Galería La Cometa. Bogotá, Colombia.

2011

Muros libres. Embajada de Colombia en Berna. Berna, Suiza.

2009

Oa sin moverme (exposición individual). Galería Arte Consultores. Bogotá, Colombia.

2007

Alicia. Galería Arte Consultores. Bogotá, Colombia.

2005

Regreso a casa. Fundación Santillana. Bogotá, Colombia.

EXPOSICIONES GRUPALES

2017

Du som Jeg. Centro Sami de Arte Contemporáneo. Karasjok, Noruega. Du Som Jag. Centro de Arte Contemporáneo para los Derechos Humanos Havremagasinet, Suecia.

2015

Il Salón de la Justicia. Fundación Gilberto Alzate Avendaño, Artecámara. Bogotá, Colombia. Felicitas. Museo de Santa Clara, Ministerio de Cultura. Bogotá, Colombia.

2014

Nymphaea Salvaje. Jardín Botánico José Celestino Mutis. Bogotá, Colombia. El vestier, Moda, Arte e Historia. Museo Norte de Santander. Cúcuta, Colombia.

2013

Pass i flora. Korea International Art Fair. Seúl, Corea. Expeditions. Factory-Art Gallery. Londres, Inglaterra.

2012

May-be Revolution. Project Berlin, Factory Art Gallery. Berlín, Alemania.

2011

About Change. Banco Mundial. Washington, USA. Femeninart. Fundación Cardioinfantil. Bogotá, Colombia. WAV. Real Círculo Artístico. Barcelona, España. Seven Women Artists. S. Montenegro Contemporary Art, Arteamericas Project Room. Miami, USA.

2010

Chicas chicas chicas. Organización de los Estados Americanos (OEA). Washington, USA. Salon d'Automne. Atelier Jeune publique, Grand Palais. Paris, Francia.

2009

Puls 5 Zurich. Pabellón Artistas Emergentes. Zurich, Suiza. Colectiva Artistas Latinoamericanos emergentes. Museum of the Americas. Miami, USA. Chicas Chicas Chicas, Curaduría F. Aguirre. Cámara de Comercio de Bogotá. Colombia.

2008

Salón del Fuego. Finalistas, FGAA. Bogotá, Colombia. 4 Salón de Arte Joven, curaduría A. Lozano. El Nogal. Bogotá, Colombia.

2007

Alicia. Bienal de Florencia, Intervención Fortezza da Basso. Florencia, Italia.

2006

Finalistas Salón de Agosto. Museo de Arte Contemporáneo. Bogotá, Colombia.

1997

Arte para Bogotá. Galería Santafé, P. Distrital. Bogotá, Colombia. Falansterios. Universidad Nacional, Facultad de Bellas A.-Arquitectura. Bogotá, Colombia.

PREMIOS Y BECAS

2017

Beca Packard, The Ramirez Lab, Mutuum. Packard Foundation. UC Davis, USA

2016

Beca del Arts Initiative. Department of Art, University of Oregon. USA Artista seleccionada en Uno como Otro / Du som Jag. Museo de Arte Contemporaneo Regional Havremagasinet. Boden, Suecia.

2015

Salón de la Justicia. FGAA. Bogotá, Colombia

2014

Seleccionada Muestra El Vestier, Moda, Arte e Historia. Museo Norte de Santander. Norte de Santander, Colombia.

2013

Seleccionada Beca Exposición Liberi. MHCAC. Miami, USA.

2012

Seleccionada Project Berlin. Factory-Art. Berlín, Alemania.

2010

Seleccionada Societé du Salon d'Automne. Atelier Jeune publique, Grand Palais. Paris, Francia. Seleccionada Convocatoria Cambio, Latinoamérica. Banco Mundial. Washington, USA.

2009

Seleccionada Puls 5 Zurich 2009, Zúrich, Suiza.

2008

Finalista "Salón del Fuego". FGAA. Bogotá, Colombia. Seleccionada "4 Salón de Arte Joven", curaduría A. Lozano. El Nogal. Bogotá, Colombia.

2007

Finalista “Premio Mejor Obra Pictórica”. Bienal de Arte Contemporáneo de Florencia. Italia. Finalista Mención “Artist Beyond Walls”. Bienal de Arte Contemporáneo de Florencia. Italia.

2006

Primer Premio Mejor Obra Bidimensional, “Salón de Agosto”. Museo de Arte Contemporáneo. Bogotá, Colombia.

1997

Finalista “Concurso Arte para Bogotá”: “Bogotá 7800” con Luis Roldán, Planetario Distrital, Alcaldía Mayor de Bogotá. Bogotá, Colombia.

1996

Primer Premio, “Concurso Falansterios”. Facultad de Bellas Artes y Arquitectura, Universidad Nacional. Bogotá, Colombia. Workshop con artista Janine Antoni. IMMA. Dublín, Irlanda.

OBRA EN COLECCIONES

- Miami Hispanic Cultural Art Center (MHCAC). Miami, USA.
- Colección Maestros Colombianos. Embajada de Colombia. Berna, Suiza.
- Colección Fortezza da Basso. Bienal de Florencia. Italia.
- MAC (Museo de Arte Contemporáneo). Bogotá, Colombia.
- Museum of the Americas. Miami, USA.
- Fundación Santillana. Bogotá, Colombia.
- Universidad de Antioquia. Medellín, Colombia.