

## **LEÓN FERRARI**

Buenos Aires, Argentina, 1920 - 2013

### **ESTUDIOS**

#### **1938-1947**

Ingeniería, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina

### **EXPOSICIONES INDIVIDUALES**

#### **2018**

Palabras ajenas: León Ferrari y la retórica en tiempos de guerra, Museo de Arte Pérez, Miami, Estados Unidos

Palabras ajenas, Museo Reina Sofía, Madrid, España; Museo de Arte de la Universidad Nacional, Universidad Nacional, Bogotá, Colombia

#### **2017**

Palabras ajenas, REDCAT, Los Ángeles, Estados Unidos; Museo JUMEX, Ciudad de México, México

#### **2015**

Donación León Ferrari, Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, MAMBA, Buenos Aires, Argentina

#### **2012**

León Ferrari: Brailles y relecturas de la Biblia, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires, MALBA, Buenos Aires, Argentina

#### **2011**

León Ferrari, Museo de Arte del Banco de la República, Bogotá, Colombia

#### **2010**

Nunca más, Museo de Bellas Artes, Salta, Argentina

Secundario de Artes, Fiorito, Argentina

Retrospectiva, Museo Caraffa, Córdoba, Argentina

Luces de León, Fondo Nacional de las Artes, Buenos Aires, Argentina

Re-encontros, Iglesia de Santa Ana, Arles, Francia

#### **2009**

Locura urbana, Universidad Nacional del Litoral, Santa Fe, Argentina

Fosforescencia, Galería Zavaleta LAB, Buenos Aires, Argentina

#### **2008**

Nosotros no sabíamos, Fundación La Capital, Rosario, Argentina

León Ferrari. Antológica, Museo Municipal de Bellas Artes Juan B. Castagnino, Ciudad de Rosario, Argentina

León Ferrari. Obras 1976 - 2008, Museo de Arte Carrillo Gil, Ciudad de México, México

León Ferrari. Los Músicos, Galería Braga Menéndez Arte Contemporáneo, Buenos Aires, Argentina

Brillos y dolores, Arcimboldo Galería de Arte, Buenos Aires, Argentina

**2007**

León Ferrari, Ruth Benzacar, Buenos Aires, Argentina

**2006**

Retrospectiva, Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brasil

León Ferrari en FADU, Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina

Nosotros no sabíamos, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina

Poliuretano, Sonoridad Amarilla, Buenos Aires, Argentina

Revisiting Tautology, PanAmerican Art Projects, Miami, Estados Unidos

**2005**

Plumas y Brillos, Braga Menéndez Arte Contemporáneo, Buenos Aires, Argentina

Escrito en el Aire, Museo Nacional de Bellas Artes de Neuquén, Neuquén, Argentina

**2004**

Escrituras, Ruth Benzacar, Buenos Aires, Argentina

Politiscripts, The Drawing Center, Nueva York, Estados Unidos

Artefactos para dibujar sonidos, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires, MALBA, Buenos Aires, Argentina

Retrospectiva, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina

**2003**

Planos y Papeles 1979-1986, Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, MAMBA, Buenos Aires, Argentina

Imágenes 2002-2003, Centro Cultural de la Cooperación, Buenos Aires, Argentina

**2002**

The Architecture of Madness, University of Essex, Essex, Inglaterra

**2001**

León Ferrari. L'Osservatore Romano, Sylvia Vesco, Buenos Aires, Argentina

**2000**

Infiernos e Idolatrías, Instituto de Cooperación Iberoamericana, ICI, Buenos Aires, Argentina

Nunca Más y Nosotros no Sabíamos, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina

**1999**

León Ferrari, Museo de Arte Contemporáneo de Bahía Blanca, Bahía Blanca, Argentina

**1998**

Escrituras 1962-1998, Filo, Buenos Aires, Argentina

Nunca Más y Nosotros no sabíamos, Centro de Documentación e Investigación de Culturas de Izquierda, Buenos Aires, Argentina

**1997**

León Ferrari. Tormentos y amores, Arcimboldo, Buenos Aires, Argentina

**1994**

León Ferrari 60-70-80-90, Espacio Rozarte, Rosario, Argentina

Cristos y Maniqués, Filo, Buenos Aires, Argentina

**1992**

Sobre Justicias y Preservativos, Espacio Giesso, Buenos Aires, Argentina

**1991**

Escrituras y Esculturas de L.F., Alvaro Castagnino, Buenos Aires, Argentina

**1989**

Retrospectiva, Museo Sívori, Buenos Aires, Argentina

Quinto Centenario de la Inquisición, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina

**1988**

Relectura de la Biblia, Arte Nuevo, Buenos Aires, Argentina

**1987**

Heretic Chapel by León Ferrari, Franklin Furnace, Nueva York, Estados Unidos

**1986**

Galería Papier, São Paulo, Brasil

Parahereges, II Bienal de La Habana, Centro Wilfredo Lam, La Habana, Cuba

**1985**

Susanna Sassoun, São Paulo, Brasil

**1984**

León Ferrari: Ocho años en Brasil, Arte Nuevo, Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina

Desenhos, Suzanna Sassoun, São Paulo, Brasil

**1983**

Casa de las Américas, La Habana, Cuba

León Ferrari Hoje: cuadros, desenhos, esculturas e instrumentos musicais, Humberto

Tecidos, São Paulo, Brasil

**1982**

Planos, heliografías y fotocopias, Museo Carrillo Gil, Ciudad de México, México

Prismas e retângulos, Museo de Arte Moderno, Rio de Janeiro, Brasil

**1980**

Percanta, esculturas sonoras, Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brasil

A Arte de León Ferrari, Museo de Arte Moderno, São Paulo, Brasil

Esculturas, xerografías, heliografías, desenhos, gravuras e livros, Museo Guido Viaro, Curitiba, Brasil

**1979**

Gabinete de Artes Gráficas, São Paulo, Brasil

**1978**

Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brasil

**1964**

Escrituras, alambres y manos, Lirolay, Buenos Aires, Argentina

**1962**

Alambres y Dibujos, Galería Antígona, Buenos Aires, Argentina

Gallería Pater, Milano, Italia

**1961**

Van Riel, Buenos Aires, Argentina

**1960**

Esculturas, Galatea, Buenos Aires, Argentina

**1955**

Galería Cairola, Milán, Italia

## **EXPOSICIONES COLECTIVAS**

**2017**

Congreso de Tucumán: 200 años de arte argentino, muestra itinerante, Argentina

**2016**

From the Collection: 1960-1969, Museum of Modern Art, MOMA, Nueva York, Estados Unidos

**2015**

Transmissions: Art in Eastern Europe and Latin America, 1960- 1980, Museum of Modern Art, MOMA, Nueva York, Estados Unidos

**2011**

I'm still alive: Politics and Everyday Life in Contemporary Drawing, Museum of Modern Art, MOMA, Nueva York, Estados Unidos

**2010**

Pobre Mariposa, Fundación Alón, Buenos Aires, Argentina

Esculturas Musicales de León Ferrari, Casa del Bicentenario, Buenos Aires, Argentina

Las Mujeres, 1810-2010, Casa del Bicentenario, Buenos Aires. Argentina

¿Qué carajo celebramos?, Plaza de Almas, Salta, Argentina.

Siete imaginarios y una realidad, Museo del Tigre, Buenos Aires, Argentina

Habeas Corpus, Museo del Banco de la República, Bogotá, Colombia.

Principio Potosí, Museo Nacional de Arte Reina Sofía, Madrid, España; Haus der Kulturen der Welt, Berlín, Alemania, Museo Nacional de Arte y Museo Nacional de Etnografía y Folklore, La Paz, Bolivia

Alfabeto Enfurecido, León Ferrari – Mira Schendel, Fundación Iberé Camargo, Puerto Alegre, Brasil

One Line: Drawing through the Twentieth Century, Museum of Modern Art, MOMA, Nueva York, Estados Unidos

### **2009**

León Ferrari y Maria Schendel: El alfabeto enfurecido, Museo Reina Sofía, Madrid, España

Un minuto no tiene sesenta segundos, Lugar, Santa Fé, Argentina

De la abstracción al cinetismo, Casa de las Américas, La Habana, Cuba

La palabra dibujada / Dibujos desde la palabra, Galería de Arte Pedro Báez, Anzoátegui, Venezuela

Renau: Homenaje al pasado, mirada al futuro, Centro del Carmen, Valencia, España

Memorial revisitado: 20 años, Galería Marta Traba, São Paulo, Brasil

Macro en Galisteo, Museo Provincial de Bellas Artes Rosa Galisteo de Rodríguez, Santa Fe, Argentina

Tangled Alphabets: León Ferrari and Mira Schendel, Museum of Modern Art, MOMA, Nueva York, Estados Unidos

### **2008**

Argument de la diagonale, Bétonsalon Centre d'art et de recherche, Paris, Francia

Museo salvaje, Centro Cultural de España en Buenos Aires, Argentina

Collectors Select, Arlington Arts Center, Arlington, Estados Unidos

Sumergido, Volumen 3, Buenos Aires, Argentina

Duchampiana, Arcimboldo Galería de Arte, Buenos Aires, Argentina

Sillas intervenidas, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina

Biennale of Sydney, "Revolutions - Forms That Turn", Sidney, Australia

Apertura CC MOCA, Centro Cultural Moca, Buenos Aires, Argentina

Traducción, Fondo Nacional de las Artes, Buenos Aires, Argentina

Septiembre Amor, La Caverna. Espacio de Investigación de Arte Contemporáneo, Rosario, Argentina

### **2007**

52 Biennale di Venecia, "Think with the Senses - Feel with the mind. Art in the present tense" Venecia, Italia

Miradas al desnudo, Teatro Auditórium, Museo Nacional Bellas Artes, Buenos Aires, Argentina

Laboratorio: 2007 Arte Deshonra Violencia en el contexto Iberoamericano. ICI Montevideo, Uruguay

Documenta 12, Kassel, Alemania

Pampa Ciudad y Suburbio, IMAGO, Fundación OSDE, Buenos Aires, Argentina

Bienal del Fin del Mundo, Ushuaia, Argentina

Bienal de São Paulo-Valencia, “Encuentro entre dos mares”, Fundación Bienal de las Artes, Valencia, España

Arte BA, Buenos Aires, Argentina

Prólogos Libertinos, Galería Castagnino, Buenos Aires, Argentina

6 Bienal del MERCOSUR, Porto Alegre, Brasil

Nunca Más, Centro Cultural de la Cooperación, Buenos Aires, Argentina

Puntos de vista, Daros Latin American Collection, Deutsches Bergbau - Museum Bochum, Bochum, Alemania

Diez días de arte conceitual, Museo de Arte Moderno, São Paulo, Brasil

Homenaje a Juan Carlos Lasser, Palais de Glace, Buenos Aires, Argentina

Muestra de afiches Che Revolucionario, Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo

La Colección, nuevos ingresos, Museo Nacional Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina

La Recolección, La guarda, Salta, Argentina

Multiplex: Directions in Art, 1970 to Now, Museum of Modern Art, MOMA, Nueva York, Estados Unidos

New Perspectives in Latin American Art, 1930-2006: Selections from a Decade of Acquisitions, Museum of Modern Art, MOMA, Nueva York, Estados Unidos

## **2006**

Cuerpo y materia, Fundación OSDE, Buenos Aires, Argentina

La memoria. Testimonio Colectivo/Creación Permanente, Palais de Glace, Buenos Aires, Argentina

Derechos Humanos antes y ahora, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina

Memoria en construcción, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina

La normalidad, Palais Glace, Buenos Aires, Argentina

27 Bienal de São Paulo, “How to Live Together, São Paulo, Brasil

Open House, Embajada de la República de Argentina, Londres, Reino Unido

Artistas Coleccionistas, PROA, Buenos Aires, Argentina

ArteBA, GCStudio de Arte, Buenos Aires, Argentina

Dario y Maxi, Estación Darío y Maxi, Avellaneda, Argentina

León Ferrari, Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina

Obras de la Década del 60, Galeria Arcimboldo, Buenos Aires, Argentina

Homenaje a Claro Bettinelli, Galeria Castagnino, Buenos Aires, Argentina

Dibujo Próximo, Centro Cultural Rojas, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina

## **2005**

Madi Art Optic and Kinetic Exhibitio, Durban Segnini Gallery, Miami, Estados Unidos

Pintura sin Pintura, Centro Cultural Recoleta, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina

La Condesa Sangrienta, Centro Cultural Recoleta, Universidad de Buenos Aires,  
Buenos Aires, Argentina

Remate, Museo Sívori, Buenos Aires, Argentina

Artistas Plásticos por Kosteki y Santillán, Palais de Glace, Buenos Aires, Argentina

Afiches Lirolay 1960-1981, Fundación Klemm, Buenos Aires, Argentina

El arte de Virtualia, Palais de Glace, Buenos Aires, Argentina

Subverting Reality, University of Essex Gallery, Essex, Inglaterra

ArteBA, Ruth Benzacar, Buenos Aires, Argentina

Redefining Maps and Locations, University of Essex Collection, Essex, Inglaterra

100 Años 100 artistas, Automovil Club Argentino, Buenos Aires, Argentina

Através, Galeria Bergamin & Gomide, São Paulo, Brasil

Drawing from Modern, 1945-1975, Museum of Modern Art, MOMA, Nueva York,  
Estados Unidos

## **2004**

Entre el silencio y la violencia, Espacio Fundación Telefónica, Buenos Aires, Argentina

Dando Vuelta al Poder, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina

Biblioteca en red, Sonoridad Amarilla, Centro Cultural de España en Buenos Aires,  
Buenos Aires, Argentina

7º Encuentro Internacional de Poesía Visual y Sonora, Vórtice, Recoleta, Buenos Aires,  
Argentina

Nacimiento de Cultura, Las Madres de Plaza de Mayo, Argentina

Club del Dibujo, Teatro Auditorio, Mar del Plata, Buenos Aires, Argentina

Identidad, Abuelas de Plaza de Mayo, Recoleta, Buenos Aires, Argentina

Otras Cartografías, CC Recoleta, Buenos Aires, Argentina

MOMA at el Museo, Museo del Barrio, Nueva York, Estados Unidos

Inverted Utopías, Museum of Fine Arts, Houston, Estados Unidos

Aspectos do Abstracionismo, Museo de Arte de São Paulo, São Paulo, Brasil

4000 cm<sup>3</sup>, Centro Cultural de la Cooperación, Buenos Aires, Argentina

El Modelo Reducido, Centro Cultural de España en Buenos Aires, Buenos Aires,  
Argentina

Libertad para América Latina, Museo Municipal de Arte, Junín, Buenos Aires, Argentina

Muros Siglos XX – XXI, Arteuna, plataforma online

Ramona está de Remate, Alberto Sendrós, Buenos Aires, Argentina

Libros de Artista, Arte BA sala 10, Recoleta, Buenos Aires, Argentina

Ex Argentina, Museo Ludwik, Colonia, Alemania

## **2003**

Bush Causa Belli, Centro Cultural de la Cooperación, Buenos Aires, Argentina

Estudio Abierto Retiro, Harrods

Arte al Plato, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina

6to Encuentro Internacional de Poesía Visual, Sonora y Experimental, Recoleta,  
Buenos Aires, Argentina

Latinidades, SESC, São Paulo, Brasil

A Subversao dos Meios, Itaú Cultural, São Paulo, Brasil

Día del Arte Correo, Barraca Vorticista, Buenos Aires, Argentina

Abrimos ventanas a..., Colegio de la Reconquista, Tigre, Buenos Aires, Argentina

Les Dechirures de l'Histoire, 19 Centre régional d'art contemporain, Montbéliard,  
Francia

Arte Contemporáneo Argentino, Galería M.Hollaender, Guayaquil, Ecuador

Manifestaciones sobre el malestar latinoamericano, Centro Cultural, Quito, Ecuador

Between Silence and Violence, Sothesby's, Nueva York, Estados Unidos

Bienal del MERCOSUR, Porto Alegre, Brasil

## **2002**

Cruzada Creativa, Concientización de la Afasia, Centro Cultural Recoleta, Buenos  
Aires, Argentina

Reactions, Exit Arts, Nueva York, Estados Unidos

Homenaje BKF, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina

Esteban Lisa, de Arturo al Di Tella, Ruth Benzacar, Buenos Aires, Argentina

Pie de Obra, X Festival de Poesía, Museo Castagnino, Rosario, Argentina

Exhibición Internacional de Poesía Visual, Centro de Arte Moderno, Quilmes, Argentina

5to Encuentro Internacional de Poesía Visual, Sonora y Experimental, Recoleta,  
Argentina

Ay, País Nuestro..., Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina

Arte y Política en los '60, Palais de Glace, Buenos Aires, Argentina

Las Camitas, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina

Arte e Política: o trabalho/o trabalhador, Museo de Arte Moderno, São Paulo, Brasil

## **2001**

Pinturas por la vida, Casa de las Madres de Plaza de Mayo, Buenos Aires, Argentina

25 años después, Central de Trabajadores Argentinos, Buenos Aires, Argentina

Libros de artista V, Museo Sívori, Buenos Aires, Argentina

Cultura brasileira I, Casa das Rosas, Sao Paulo, Brasil

Desapariciones, Universidad Madres de Plaza de Mayo, Buenos Aires, Argentina

Arte en América Latina, Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires, MALBA,  
Buenos Aires, Argentina

4to Encuentro Internacional de Poesía Visual, Sonora y Experimental, Vórtice,  
Argentina

No a la tortura, EATIP, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina

Argentinos en la Bienal de La Habana, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires,  
Argentina



Expo Trastienda, Centro Cultural Borges, Buenos Aires, Argentina  
Sonoridad Amarilla, Biblioteca en Red Edición II, Centro Cultural Español de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina

Palabras Perdidas, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina  
Estrategias para deslumbrar”, Museo de Arte Contemporáneo, São Paulo, Brasil  
II Premio Banco Nación, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina

### **2000**

El Objeto Grabado, Centro Borges, Buenos Aires, Argentina  
Artistas Plásticos junto a Memoria Activa, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina  
Identidad, organizada por Abuelas de Plaza de Mayo, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina  
Arte Conceitual e Conceptualismos, Museo de Arte Contemporáneo, São Paulo, Brasil  
Instalando, Museo Municipal de Artes Visuales, Quilmes, Buenos Aires  
No a la Tortura, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina  
Premio Costantini, Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentina  
Heterotopías, Reina Sofía, Madrid, España  
Día del Arte Correo, Correo Central, Argentina  
Premio Banco Nación, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina  
La Plata, Ciudad de Vigo, La Plata, Argentina  
III Bienal de la Crítica, Museo J.B.Castagnino, Rosario, Argentina  
200x200x200, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina  
Libros de Artista, Galería Arcimboldo, Buenos Aires, Argentina  
No a la Pena de Muerte, Arte Postal, Amnistía Internacional, Puerto Rico  
Arte Correo en La Pampa, Centro Cultural Macacó, Gral. Pico, La Pampa, Argentina

### **1999**

Cantos Paralelos, Jack S.Blanton Museum of Art, Austin, Estados Unidos  
Global Conceptualism: Point of Origin, 1950s-1980s, Queens Museum of Art, Nueva York; Walker Art Center, Mineápolis; Miami Art Museum, Miami, Estados Unidos;  
Vancouver Art Gallery, Vancouver, Canada  
Arte BA, Buenos Aires, Argentina  
Siglo XX argentino, arte y cultura, Recoleta, Buenos Aires, Argentina  
Libros de Artistas, Museo Sívori, Buenos Aires, Argentina  
Arte diciembre 99, Recoleta, Buenos Aires, Argentina  
Arte Erótico, Centro de Arte Moderno, Quilmes, Argentina  
1976-1999 En síntesis, Espacio Giesso Reich, Buenos Aires, Argentina  
Horizontes, Bryggens Museum, Bergen, Noruega  
Arte en Acción, Museo de Arte Moderno, Buenos Aires, Argentina  
Libro de Artista en la SADE, Sociedad Argentina de Escritores, Buenos Aires, Argentina

Homenaje a Ignacio Colombes, Central de los Trabajadores Argentinos, Buenos Aires, Argentina

En Medio de los Medios, Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentina

El Candidato, Bar El Taller, Buenos Aires, Argentina

Muestra Coloquio de Buenos Aires – La Desaparición, Memoria, Arte y Política, Recoleta, Buenos Aires, Argentina

Borges 8, Casandra, Buenos Aires, Argentina

Concurso Internacional J.L.Borges, Palais de Glace, Buenos Aires, Argentina

### **1998**

ArteBA, Buenos Aires, Argentina

5+7 Gráfica 98, Galería Arcimboldo, Buenos Aires, Argentina

XLII Salón de Arte Manuel Belgrano, Museo Sívori, Buenos Aires, Argentina

Libros de Artistas III, Biblioteca Nacional, Buenos Aires, Argentina

Todos los Santos, Espacio Giesso Reich, Buenos Aires, Argentina

Libro de Derechos Humanos, Legislatura de la Ciudad de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina

Declaración Universal de Derechos Humanos, de puño y letra, Centro Recoleta, Buenos Aires, Argentina

NOC ON, Museo Municipal de Arte Moderno de Mendoza, Mendoza, Argentina

Salón Belgrano, Museo Sívori, Buenos Aires, Argentina

Arte Con / Ciencia, Centro Cultural San Martín, Buenos Aires, Argentina

### **1997**

Nunca Más, Facultad de Ingeniería, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina

En la carpa de los docentes, Plaza Congreso, Buenos Aires, Argentina

200x200x200, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina

Re-Aligning Vision, Alternative Currents in South American Drawing, Museo del Barrio, Nueva York, Estados Unidos

La Rebelión de los Gerontes, Centro Recoleta, Buenos Aires, Argentina

Segundo Salón de la Crítica, Palais de Glace, Buenos Aires, Argentina

XX Años, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina

CHE XXX Años, Concejo Deliberante, Buenos Aires, Argentina

Proyecto Terra, Galería Roberto Martín, Buenos Aires, Argentina

Salón Belgrano, Museo Sívori, Buenos Aires, Argentina

Salón Nacional, San Juan, Puerto Rico

Muestra de homenaje al Che, Central de los Trabajadores Argentinos, Buenos Aires, Argentina

I Bienal del Mercosur, Porto Alegre, Brasil

Libros de Artistas, Auditorium UCMQ, Buenos Aires, Argentina

III Salón del Mar, Mar del Plata, Argentina

Libros de artistas, Museo Sívori, Buenos Aires, Argentina

A Cidade dos Artistas, Museo de Arte Contemporáneo, São Paulo, Brasil

O que acontece quando se muda de lugar, Belo Horizonte, Brasil

### **1996**

Veinte Años, Plaza de Mayo, Buenos Aires, Argentina

Las Abuelas y los Artistas, Centro Recoleta, Buenos Aires, Argentina

Puente Aéreo II, Museo de Arte Contemporáneo, Santiago de Chile, Chile

Briante: El ojo en la palabra, Centro Recoleta, Buenos Aires, Argentina

II Salón Nacional del Mar, Teatro Auditorium, Mar del Plata, Argentina

Eco: la última palabra, Palais de Glace, Buenos Aires, Argentina

Homenaje a Tosco, Central de los Trabajadores Argentinos, Buenos Aires, Argentina

### **1995**

Gráfica Alternativa IV, Museo Sívori, Buenos Aires, Argentina

Projeto Babel, SESC São Paulo; Praça da Liberta de Belo Horizonte, Brasil

Muestra Internacional de Libros de Artista, Bookstore, Buenos Aires, Argentina

Coloquio Arte-Dor, Museu de Arte Contemporânea, Universidade de São Paulo, São Paulo

Caminhos e Descobertas, MAC, Porto Alegre, Brasil

Sin pan y sin Trabajo, Central de los Trabajadores Argentinos, Buenos Aires, Argentina

### **1994**

XXXIX Salón Municipal de Artes Plásticas Manuel Belgrano, Museo Sívori, Buenos Aires, Argentina

LXXXIII Salón Nacional de Artes Plásticas, San Juan, Puerto Rico

Contemporâneos no Acervo do Masp, Museo de Arte de São Paulo, São Paulo, Brasil

V Bienal de la Habana, La Habana, Cuba

Bienal of Havana in Aachen, Ludwig Forum, Aachen, Alemania

90-60-90, Fundación Banco Patricios, Buenos Aires, Argentina

Religion and Art, Yugoslavia.

22 Bienal Brasil, São Paulo, Brasil

La Justicia, Universidad Autónoma Metropolitana, Ciudad de México, México

### **1993**

Eros Místico, Facultad de Filosofía, Buenos Aires, Argentina

Erotizarte, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina

Lateinamerika und der Surrealismus, Museum Bochum, Bochum, Alemania

Los Coleccionistas, Marginalia, Buenos Aires, Argentina

XXXVIII Salón Municipal de Artes Plásticas Manuel Belgrano, Museo Sívori, Buenos Aires, Argentina

Horror Urbano, Centro Municipal de Exposiciones, Buenos Aires, Argentina

La Mirada de Oski, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina  
Gráfica Alternativa 3, Museo Sívori, Buenos Aires, Argentina  
Buenos Aires vista por sus artistas, sus arquitectos, sus escritores y sus  
psicoanalistas, Ruth Benzacar, Buenos Aires, Argentina  
IV Bienal Internacional de Poesía Visual-Experimental, México.  
Observaciones sobre la Violencia, Facultad de Filosofía, Buenos Aires, Argentina  
Reparatino de Poesie No 4, Quebec D.C. Canadá.

### **1992**

La Movida, Plaza República del Brasil, Buenos Aires, Argentina  
Gráfica Alternativa 3, Museo Sívori, Buenos Aires, Argentina  
One World Art, Museum für Völkerkunde, Hamburgo, Alemania  
Surrealismo Nuevo Mundo, Biblioteca Nacional, Buenos Aires, Argentina  
500 Años de Represión, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina  
Del Informalismo a la Figuración Crítica, Harrods en el Arte, Buenos Aires, Argentina

### **1991**

Erotismo, Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brasil  
A Vicente Marotta, Museo Sívori, Buenos Aires, Argentina

### **1990**

Tomarte, Primer Encuentro Bienal Alternativo de Arte, Centro Cultural Bernardino  
Rivadavia, Rosario, Argentina

### **1989**

NO al Indulto, Liberarte, Buenos Aires, Buenos Aires  
Semana Internacional del Detenido -Desaparecido, Centro Cultural San Martín, Buenos  
Aires  
Mail Art Project, Halle an der Saale, Alemania.  
Mail Art für Hamburg, Kunsttreppe, Hamburgo.

### **1988**

Arte Argentino en las Décadas 20, 40 y 60, Museo Sívori, Buenos Aires, Argentina  
Monumento al Comune Senso del Pudore, Vada, Italia  
MAC 25 Años, Museo de Arte Contemporáneo de la Universidad de São Paulo, São  
Paulo, Brasil  
Copias e Pastiches, Museo de Arte Contemporáneo de la Universidad de São Paulo,  
São Paulo, Brasil  
El Pensamiento Lineal, Fundación San Telmo, Buenos Aires, Argentina  
Gravura Contemporânea Brasil Franca, Museo de Arte Contemporáneo de la  
Universidad de São Paulo, São Paulo, Brasil  
The Debt, Exit Art, Nueva York, Estados Unidos  
Arte Internacional por Uruguay, Instituto Latino Americano, São Paulo, Brasil  
Eros e Tanatos, Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brasil

Simbologias e Alternâncias, Museo de Arte Contemporáneo de Campinas, Campinas, Brasil

Post Art Internartional, San Diego State University, Calexico, Estados Unidos

### **1987**

A Trama do Gosto, Fundação Bienal, São Paulo, Brasil

La Deuda Eterna, Centro Cultural San Martín, Buenos Aires, Argentina

Primeira Exposição de Tecnologia: Energía, Museu da Tecnologia, Universidad de São Paulo, São Paulo, Brasil

Jeune Gravure Contemporaine, Exposition Biennale, Paris, Francia

Arte e Meio Ambiente, Palácio das Convenções, São Paulo, Brasil

Por Derechos Humanos Ya, Centro Cultural Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina

Segunda Bienal Internacional de Poesía Visual, México

Babel-Torre de Bambú, Unicamp, Campinas, Brasil

Palavra Imagica, Museo de Arte Contemporáneo de la Universidad de São Paulo, São Paulo, Brasil

### **1986**

Una Virada no Século, Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brasil

Etajima International Mail Art Show, Hiroshima, Japón

I Expo Portuguesa d'alem Mar e seus Paradeiros, Lisboa, Portugal

A Nova Dimensão do Objeto, Museo de Arte Contemporáneo, São Paulo, Brasil

Butigre, Centro Cultural Vergueiro, São Paulo, Brasil

Projeto Vermelho, Fundação Armando Alvares Penteado, São Paulo, Brasil

### **1985**

Panorama da Arte Atual Brasileira, Formas Tridimensionais, Museo de Arte Moderno, São Paulo, Brasil

Kusan International Show, Kusan National University, Kusan, Korea

Tendencias do Livro de Artista no Brasil, Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brasil

Caligrafias e Escrituras, Galeria Sergio Millet, Rio de Janeiro, Brasil

Transcriar, Museo de Arte Contemporáneo, São Paulo, Brasil; Centro Unesco do Porto, Porto Portugal

Arte e Tecnología, Museo de Arte Contemporáneo, São Paulo, Brasil

Por la Liberación, Asociación de Mujeres Uruguayas, Rio de Janeiro, Brasil

Multimeios Brasil 70/80, Fundação Armando Alvares Penteado, São Paulo, Brasil

Homenaje a Oski, Museo Sívori, Buenos Aires, Argentina

Releitura, 18 Bienal, São Paulo, Brasil

Cúpulas de Buenos Aires, Centro Cultural San Martín, Buenos Aires, Argentina

Painel da Arte Xerográfica, Universidade Federal de Uberlandia, Uberlandia, Brasil

II Bienal de La Habana, La Habana, Cuba

O Planeta sauda o Cometa, Arte Galeria, Fortaleza, Brasil

Wellcomet Mr. Halley, Paco das Artes, São Paulo, Brasil  
I Exposição Internacional de Esculturas Efêmeras, Fortaleza, Brasil

**1984**

I Bienal de La Habana, La Habana, Cuba  
Diretas Ja, Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brasil  
Arte Xerox Brasil, Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brasil  
Projeto Releitura, Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brasil  
Artistas en el Papel, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina  
Libros de Artistas, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina  
O Artista Plástico por Ele Mesmo, Funarte, São Paulo, Brasil  
Poesia Evidencia, PUC-SP, São Paulo, Brasil  
Panorama 84: Arte sobre Papel, Museu de Arte Moderna, São Paulo, Brasil

**1983**

Latin America Multiples, Franklin Furnace, Nueva York, Estados Unidos  
XIV Festival de Inverno de Campos de Jordão, São Paulo, Brasil  
Arte Postal, Euroshima mon amour, Universidad Autónoma Metropolitana, Ciudad de México, México  
Artist Book Show, Franklin Furnace, Nueva York, Estados Unidos.  
First International Mail Art Congress, Cleveland, Estados Unidos  
Estampaivisse, Museu de Arte Contemporâneo, Elvissa, España.  
Nordeste Urgente, Maksoud, São Paulo, Brasil  
Anistía Internacional, São Paulo, Brasil  
17 Bienal de São Paulo, “Arte e Videotexto”, São Paulo, Brasil  
livelovelovelive, Linkoping, Suecia.  
Destaque do mes, Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brasil.  
Arte na Rua, Museo de Arte Contemporâneo, São Paulo, Brasil  
Mail Art, “Pace e Libertá dei Popoli”, Archivio Capuano, Ispica, Italia

**1982**

Artemicro (microfichas com suporte), Museu da Imagem e do Som, São Paulo, Brasil  
Intercomunicavel, Museu de Arte Contemporânea, São Paulo, Brasil  
Artes Plásticas en el Exilio, Centro Cultural de la Villa de Madrid, Madrid, España  
Pace e Libertá dei Popoli, Archivio Capuano Guido, Ispica, Italia.  
Arte Postal Verano 1981, Galería Bar O Patacón, La Coruña, La Coruña, España  
Mostra de Arte Postal, Centro Cultural Cândido Mendes, Rio de Janeiro, Brasil  
Letters to Senders, Marcelo Diotallevi, Fano, Italia  
Art pelo Telefone, Museu da Imagem e do Som, São Paulo, Brasil  
Fantastic Art, Castel San Giorgio, Arquivo Rosamila, Italia.  
Arte Postal, “Salviamo Venezia, ARP, Pordenone, Italia  
14 noites de performances, SESC Pompeia, São Paulo, Brasil

## **1981**

Heliografías, Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brasil  
Escultura ao Ar Livre, Jequitimar, Guarujá, São Paulo, Brasil  
Xerografía, Pinacoteca Municipal de Franca, São Paulo, Brasil  
Xerox Expo 81, Casa de Cultura Raimundo Cella, Ceará, Brasil.  
Panorama de Escultura, Museu de Arte Moderna, São Paulo, Brasil  
XIII Salão de Arte: A Casa, Belo Horizonte, Brasil.  
Mostra Internacional de Arte Postal, Espaço No, Porto Alegre.  
International Mail Art Exhibition, Palazzo Bruno, Ispica, Italia.  
IV Bienal Americana de Artes Gráficas, Cali, Colombia.  
Arte Latinoamericana, Foro de Arte Contemporáneo, México.  
Festival Internacional en Solidaridad con los Pueblos de Centroamérica y el Caribe, México.  
Mail Art 666, Charleroi, Bélgica  
Mostra Latinoamericana, Azulão Galería, São Paulo, Brasil  
Mail Art Exhibition, Archivio Rosamilia, Castel San Giorgio, Italia

## **1980**

Xerografía, Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brasil  
GEROX, Espaço No, São Paulo, Brasil  
Leve e Frágil, SESC Pompeia, São Paulo, Brasil  
Gravuras, Aki, São Paulo, Brasil  
Poucos e Raros II, libros de artista, Biblioteca Mario de Andrade, São Paulo, Brasil  
I Salão Paulista de Artes Plásticas e Visuais, São Paulo, Brasil  
Panorama de Desenho e Gravura, Museu de Arte Moderna, São Paulo, Brasil  
Tramesa Postal/Mail Art, Metronom, Barcelona.  
The 6th Independent Exhibition of Prints in Kanagawa, Japón.  
II Bienal Americana de Arte, Museo Carrillo Gil, México.  
Sobre São Paulo, Cooperativa de Artistas Plásticos de São Paulo, São Paulo, Brasil

## **1979**

70 gravuristas brasileiros, Museu de Arte Contemporânea, São Paulo.  
Salão de Arte, Riberão Preto, Brasil.  
ProcopiarTE, Teatro Procópio Ferreira, São Paulo, Brasil  
A Criança e o Artista, Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brasil  
Espaço Alternativo, Galpão, São Paulo, Brasil  
Multimedia Internacional, Escola de Comunicações e Artes, Universidad de São Paulo  
Eros, Arte Aplicada, São Paulo, Brasil  
Escultura Lúdica, Museu de Arte de São Paulo, São Paulo, Brasil  
Poucos e Raros, Museu de Arte de São Paulo, São Paulo, Brasil  
Festa das Letras, Eude; Galerías Ciento; Joan Ptats, Barcelona, España

**1978**

Objeto Inusitado, Paco das Artes, São Paulo, Brasil

Panorama de Escultura, Museu de Arte Moderna, São Paulo, Brasil

Images et Messages d’Amerique Latine, Centre Villeparisi, Paris, Francia

**1973**

II Encuentro de Plástica Latinoamérica, La Habana, Cubana

**1972**

Encuentro de artistas plásticos del Cono Sur, solidaria con Salvador Allende, Instituto de Arte Latinoamericano, Universidad de Chile, Chile

Contrasalón, Sociedad de Arquitectos, Buenos Aires, Argentina

Salón Independiente, Sociedad Argentina de Artistas Plásticos, Buenos Aires.

**1971**

Contrabienal, Museo Latinamericano, Movimiento por la Independencia Cultural de Latino America (MICLA), Nueva York, Estados Unidos

**1969**

Malvenido Rockefeller, Sociedad Argentina de Artistas Plásticos, Buenos Aires, Argentina

**1968**

Tucumán Arde, Confederación General de Trabajo, CGT, Rosario; Buenos Aires.

**1967**

Surrealismo en la Argentina, Instituto Di Tella, Buenos Aires, Argentina

Homenaje a Latinoamérica, Sociedad Argentina de Artistas Plásticos, Buenos Aires, Argentina

**1966**

Homenaje al Vietnam, Van Riel, Buenos Aires, Argentina

Ronald Lambert Gallery, Buenos Aires, Argentina

Galería Vignes, Buenos Aires, Argentina

**1965**

Premio Braque, Museo de Arte Moderno, Buenos Aires, Argentina

Premio Di Tella, Buenos Aires, Argentina

**1964**

Buenos Aires 64, Museum of Modern Art, MOMA, Nueva York, Estados Unidos

Homenaje a Rafael Alberti, Sociedad Argentina de Artistas Plásticos, Buenos Aires, Argentina

Objetos, Museo de Arte Moderno, Buenos Aires, Argentina

Feria de la Feria, Galería Lirolay, Buenos Aires, Argentina

LIBRESAD, Homenaje a Sade, colectiva en Florida 640, Buenos Aires, Argentina

**1963**

Arte Latinoamericano, Museo de Arte Moderno, París.



Scriff und Bild, Stedelijk Museum de Amsterdam; Amsterdam, Países Bajos; Kunsthalle de Baden Baden, Alemania

La escultura en pequeño, Galería Lirolay, Buenos Aires, Argentina

Salón de la Sociedad Argentina de Artistas Plásticos, Buenos Aires, Argentina

**1962**

Arte Argentino Actual, Museo de Arte Moderno, Buenos Aires, Argentina

Pittori, scultori argentini, Teatro del Corso, Milán, Italia

Mostra collettiva, Galleria Levi, Milán, Italia

**1955**

Trienal de Milán, Milán, Italia

**1954**

Concorse delle Ceramiche, Faenza, Italia

**PREMIOS, BECAS Y RESIDENCIAS**

**2010**

Mejor Artista Internacional, ARCO, Madrid, España

**2007**

León de Oro, Exposición Internacional de Arte Bienal de Venecia, Venecia, Italia

Premio Cultura Nación, Buenos Aires, Argentina

**2006**

El Gran premio de la Crítica por la Asociación Paulista de Críticos de Arte (Brasil).

**2005**

Premio a las Artes Visuales Premio a la Critica.

**2001**

Premio Banco Nación, Argentina

**2000**

Premio Costantini, Argentina

**1998**

Premio a la trayectoria de la Asociación de Críticos de Arte y Premio de Pintura en el Salón Belgrano

**1997**

Medalla de las Abuelas de Plaza de Mayo

**1995**

Beca Guggenheim

**1984**

Mención en I Bienal de La Habana, La Habana, Cuba

**1983**

Mejor muestra de 1983, Premio de la Asociación de Críticos de São Paulo

**1981**

Premio en grabado en IV Bienal Americana de Artes Gráficas, Cali, Colombia

**1979**

Premio de escultura en el Salão de Arte de Riberão Preto, Brasil,

## **COLECCIONES**

Museo Sívori, Buenos Aires, Argentina

Museo de Arte Moderno, Buenos Aires, Argentina

Fondo Nacional de las Artes, Buenos Aires, Argentina

Museo de Arte Contemporáneo, Buenos Aires, Argentina

Museo del Grabado, Buenos Aires, Argentina

Museo de Arte Contemporáneo de Bahía Blanca, Bahía Blanca, Argentina

Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina

Museo Castagnino de Rosario, Rosario, Argentina

Museo Carrillo Gil, Ciudad de México, México

Museo de Arte Moderno, Ciudad de México, México

Museo La Tertulia, Cali, Colombia.

Museo Banco de la República, Bogotá, Colombia

Museu de Arte Moderno, Rio de Janeiro, Brasil

Museu de Arte Moderno, São Paulo, Brasil

Museu de Arte de São Paulo, São Paulo, Brasil

Museu de Arte Brasileño, São Paulo, Brasil

Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brasil

Museu de Arte Contemporâneo, Universidad de São Paulo, São Paulo, Brasil

Casa de las Américas, La Habana, Cuba

Centro Wifredo Lam, La Habana, Cuba

Museo de la Solidaridad Salvador Allende, Santiago de Chile, Chile

Museum of Modern Art, MOMA, Nueva York, Estados Unidos

Franklin Furnace, Nueva York, Estados Unidos

Museo del Bronx, Nueva York, Estados Unidos

Colección Ruth y Marvin Sackner, Miami, Estados Unidos

Arturo Schwarz, Milán, Italia

Daros Latin America Collection, Zürich, Suiza