

## **ANA MERCEDES HOYOS**

Bogotá, Colombia. 1942 – Bogotá, Colombia. 2014

### **EDUCACIÓN**

#### **1961-1965**

Bellas Artes, Universidad de Los Andes, Bogotá, Colombia

### **EXPOSICIONES INDIVIDUALES**

#### **2017**

Abstracción Convergente, Galería Nueveochenta, Bogotá, Colombia

Geometrías Figurativas, Galería El Museo, Bogotá, Colombia

#### **2016**

El Palenque de San Basilio y el esclavismo, Instituto Cervantes, Tokio, Japón

#### **2015**

A ritmo de Palenque, Duque Arango Galería, Medellín, Colombia

Ana Mercedes Hoyos (Pinturas, esculturas y grabados), Museo Rayo, Roldanillo, Valle del Cauca, Colombia

#### **2014**

Tres D, Galería Nueveochenta, Bogotá, Colombia

Ana Mercedes Hoyos, Fundación Cardio Infantil, Bogotá, Colombia

Ana Mercedes Hoyos, Centro Colombo Americano, Bucaramanga, Colombia

#### **2013**

Recent Works, Andre Zarre Gallery, Nueva York, Estados Unidos

Black Gold, Promo-Arte Latin American Art Gallery, Tokio, Japón

#### **2012**

La geometría como pretexto, Cero Galería y Galería Nueveochenta, Bogotá, Colombia

Ma fruta ata eko, Galería Nueveochenta, Bogotá, Colombia; Museo Arte Contemporáneo, MARCO, Monterrey, México.

Oro negro ca 1502, Museo de Arte de la SHCP, Ciudad de México, México

#### **2011**

Lazos de sangre, Alonso Gárces Galería, Bogotá, Colombia

Aurora, Memorial Jose Martí, Plaza de la Revolución, La Habana, Cuba

#### **2009**

Ana Mercedes Hoyos, Enlace Arte Contemporáneo, Lima, Perú

Land of the free: Palenque, Saltfineart, Laguna Beach, California, Estados Unidos

#### **2008**

La fiesta, Galería El Museo, Bogotá, Colombia

San Basilio de Palenque: Primer territorio libre de América. Drawings, Paintings, Sculptures and Photograph, Addison/Ripley, Washington DC, Estados Unidos.

Iconos de Libertad, Cámara de Comercio, Ciudad Kennedy, Bogotá, Colombia

Black Caucus. February Black History Month, Washington DC, Estados Unidos

#### **2007**

La humanidad del color, Museo de Arte Contemporáneo Unión Fenosa, La Coruña, España

Ana Mercedes Hoyos. Prints Exhibition 2007, Promo-Arte Latin American Gallery, Tokio, Japón

Por el color hacia la conciencia, Centro de Exposiciones y Congresos Ibercaja, Zaragoza, España

San Basilio de Palenque primer territorio libre de América. Una visión documental de Ana Mercedes Hoyos, Galería Mundo, Bogotá, Colombia

San Basilio de Palenque. Símbolo de Libertad, Hotel Sofitel Santa Clara, Cartagena, Colombia

#### **2005**

Ana Mercedes Hoyos. Retrospectiva, Museo de Arte Moderno, Ciudad de México, México; Museo de Arte Contemporáneo, Monterrey, México; Museo de Arte Moderno, MAMBO, Bogotá, Colombia

Recent Paintings, Drawings, and Prints, Addison/Ripley Fine Art, Washington DC, Estados Unidos

Antología, Museo La Tertulia, Cali, Colombia

Dos talleres y una colección, Club El Nogal, Bogotá, Colombia

#### **2004**

Sustitución de un cultivo, Galería Mundo, Bogotá, Colombia

Dibujos del Palenque, Centro Reyes Católicos y Embajada de España, Bogotá, Colombia

Ana Mercedes Hoyos. Retrospectiva, Museo de Arte Moderno, Ciudad de México, México

#### **2003**

El Palenque de San Basilio, Pablo Goebel Fine Arts, Ciudad de México, México

Luminosidad tropical, Galería municipal Pancho Fierro, Lima, Perú

#### **2002**

Ana Mercedes Hoyos, Proyecto Mundo, Galería Mundo, Bogotá, Colombia

Visión Global, Galería El Museo, Bogotá, Colombia

#### **2001**

Sustitución de un cultivo, Casas Riegner Gallery, Miami, Estados Unidos

#### **2000**

Sustitución de un cultivo, Museo de la Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia

#### **1998**

Ana Mercedes Hoyos en las colecciones mexicanas, Museo José Luis Cuevas, Ciudad de México, México

Recent Drawings, Louis Stern Fine Arts, Los Ángeles, Estados Unidos.

#### **1997**

Promo- Arte Latin American Gallery, Tokio, Japón

Galería El Museo, Bogotá, Colombia

#### **1996**

Recent Paintings and Works on Papers, Louis Stern Fine Arts, Los Ángeles, Estados Unidos

#### **1994**

New Paintings, Yokohama Museum of Art, Yokohama, Japón

#### **1993**

Pinturas, Galería Ramis Barquet, Monterrey, México

Retrospectiva, Galería Fernando Quintana, Bogotá, Colombia

Ana Mercedes Hoyos: New Paintings, Yoshii Gallery, Nueva York, Estados Unidos

**1992**

Símbolos de América, Galería El Museo, Bogotá, Colombia

**1991**

Paintings, Rempire Gallery, Nueva York, Estados Unidos

**1988**

El primer bodegón en la historia del arte, Museo de Arte Moderno, MAMBO, Bogotá, Colombia

**1987**

Bodegones de Palenque, Galería Alfred Wild, Bogotá, Colombia

**1986**

Journey, National Press Club, Washington, Estados Unidos.

**1984**

Campo de Girasoles, Galería Belarca, Bogotá, Colombia

**1981**

Ana Mercedes Hoyos. Un decenio, 1970-1980, Centro Colombo Americano, Bogotá, Colombia

**1980**

Instituto Panameño de Arte, Ciudad de Panamá, Panamá  
Arco Iris y Paisaje, Galería Cóndor, Barranquilla, Colombia

**1979**

La Galería, Buenos Aires, Argentina

Obra reciente, Galería Belarca, Bogotá, Colombia

**1976**

Pinturas, dibujos, Museo de Arte Moderno de Bogotá, MAMBO, Bogotá, Colombia

**1974**

Ventanas, Galería Belarca, Bogotá, Colombia

**1968**

Galería Ud., Bogotá, Colombia

## **EXPOSICIONES GRUPALES**

**2018**

Maestros, Galería El Museo, Bogotá, Colombia

**2014**

Maestros, Galería El Museo, Bogotá, Colombia

In Memoriam 2003-2004, Museo de Arte Moderno, MAMBO, Bogotá, Colombia

**2013**

Maestros, Galería El Museo, Bogotá, Colombia

PINTA NY, The Modern & Contemporary Latin American Art Show, Nueva York, Estados Unidos

**2012**

Maestros, Galería El Museo, Bogotá, Colombia

ARTBO, Galería El Museo, Bogotá, Colombia

XXI Muestra de pintura y escultura Latinoamericana, Galería Espacio, San Salvador, El Salvador

Lenguajes en papel, Galería El Museo, Bogotá, Colombia

**2011**

XX Muestra de pintura y escultura Latinoamericana, Galería Espacio, San Salvador, El Salvador

PINTA London, The Modern & Contemporary Latin American Art Show, Galería Barcelona, Londres, Reino Unido

Panoramas, Saltfineart, Laguna Beach, California, Estados Unidos

LA Art Show, Saltfineart, Los Angeles, Estados Unidos

**2010**

XIX Muestra de pintura y escultura Latinoamericana, Galería Espacio, San Salvador, El Salvador

Trayectos III: En la línea, Galería Espacio Alterno, Bogotá, Colombia

Ediciones 2010, Taller Arte Dos Gráfico, Bogotá, Colombia

Then & Now: Abstraction in Latin American Art from 1950 to Present, Deutsche Bank, Nueva York, Estados Unidos

**2009**

Grand opening of the first Latin Contemporary Gallery in the Beach Cities, Saltfineart, Laguna Beach, California, Estados Unidos

Maestros, Galería El Museo, Bogotá, Colombia

XVIII Muestra de pintura y escultura Latinoamericana, Galería Espacio, San Salvador, El Salvador

Pasado y presente, Galería El Museo, Bogotá, Colombia

Exposición Internacional de Grabado, Centro Reyes Católicos, Bogotá, Colombia

**2008**

Territorios dibujados, Galería Fernando Pradilla, Madrid, España

XVII Muestra de pintura y escultura Latinoamericana, Galería Espacio, San Salvador, El Salvador

**2007**

Arte Colombiano en la colección del Museo de Arte Moderno de Bogotá 60-00, Museo de Arte Moderno, MAMBO, Bogotá, Colombia

XVI Muestra de pintura y escultura Latinoamericana, Galería Espacio, San Salvador, El Salvador

**2006**

Donaciones y Adquisiciones 2001-2006, Museo de Arte Moderno, Ciudad de México, México

Art Cologne 2006, Pablo Goebel Fine Arts, Colonia, Alemania

Maestros del Grabado del S.XX, Benalmàdena Centro de Exposiciones, Málaga, España

Masters of Latin America from the Joan and Milton Bagley Collection, Boca Raton Museum of Art, Boca Ratón, Estados Unidos

XV Muestra de pintura y escultura latinoamericana, homenaje a Ana Mercedes Hoyos, Galería Espacio, San Salvador, El Salvador

Obra Gráfica del taller de Humberto Giangrandi, Galería Mundo, Bogotá, Colombia

**2005**

Dibujos y Grabados, Museo Rayo, Roldanillo, Valle del Cauca, Colombia

Planet Colombia, Museo de las Américas, Denver, Colorado, Estados Unidos

Art Cologne 2005, Pablo Goebel Fine Arts, Colonia, Alemania

Maestros del Siglo XX, Galería El Museo, Bogotá, Colombia

Arte y Diversidad, Portafolio de Grabados, Taller Arte Dos Grafico, Bogotá, Colombia

2º Salón de Arte Bidimensional, Fundación Gilberto Álzate Avendaño, Bogotá, Colombia

Things I Love, The Many Collections of William I Koch, Museum of Fine Arts, Boston, Estados Unidos

Maestros Latinoamericanos, Museo de Arte Moderno, Ciudad de México, México

Solidarte 2005, Fundación Francia Solidaridad en Colombia, Galería El Museo, Bogotá, Colombia Latin American Still Life, Boca Ratón Museum of Art, Florida, Estados Unidos

XIV muestra de pintura y escultura Latinoamericana, Galería Espacio, San Salvador, El Salvador

#### **2004**

Medio siglo de plástica colombiana, Centro Cultural y Educativo Español Reyes Católicos, Bogotá, Colombia

XVIII Salón del Fuego, Fundación Gilberto Álzate Avendaño, Bogotá, Colombia

Imagen y realidad, Deimos arte, Bogotá, Colombia

Pintemos juntos por Colombia, Galería Club El Nogal y Corporación Matamoros, Bogotá, Colombia

XXIII Portafolio AGPA, Artes Gráficas Panamericanas, Bogotá, Colombia

XIII muestra de pintura y escultura Latinoamericana, Galería Espacio, San Salvador, El Salvador

Es tu museo, Museo de Arte Moderno de Bogotá, MAMBO, Bogotá, Colombia

Matador. Reflexiones sobre el toreo, El centro de posibilidades y Galería la Cometa, Bogotá, Colombia.

Palm Beach Contemporary, Felipe Grimberg Fine Art, Palm Beach, Florida, Estados Unidos

#### **2003**

Maestros Colombianos Contemporáneos, Galería Fernando Pradilla, Madrid, España

Homage Geometría Sensível, Cecilia de Torres LTD. Nueva York, Estados Unidos

1er Salón de arte bidimensional, Fundación Gilberto Alzate Avendaño, Bogotá, Colombia

Beijing International Art Exhibition, China National Museum of Fine Arts y el Art Museum of the Millennium Monument, Beijing, China

#### **2002**

The Latin Century – Beyond the Borders, Nassau County Museum, Nueva York, Estados Unidos

Art Miami, Galería Tega Milán, Miami, Estados Unidos

#### **2001**

Feria Art Miami, Galería Dante Vecciato, Miami, Estados Unidos.

#### **2000**

Caribbean Lights and Colors, Promo-Arte Latin America Gallery, Tokio, Japón

Latin American Still Life: Reflections of Time and Place, Museo El Barrio, Nueva York, Estados Unidos.

**1999**

Latin American Still Life: Reflections of Time and Place, Katonah Museum of Art, Nueva York, Estados Unidos.

Homenaje al lápiz, Museo José Luis Cuevas, Ciudad de México, México

**1998**

Feria de Milán, Galería Tega, Milán, Italia

**1997**

Faces & Figures, Nassau County Museum of Art, Nueva York, Estados Unidos

**1996**

El Espíritu de la Pintura Latinoamericana, Associated American Artists, Nueva York, Estados Unidos

Latin Viewpoints, Nassau County Museum of Art, Nueva York, Estados Unidos

**1995**

Feria de Arte de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina

Art Fair, Nueva York, Estados Unidos

Latin American Women Artist 1915-1995, Art Museum, Milwaukee; Phoenix Art Museum, Phoenix; The Denver Art Museum, Denver; The National Museum of Women in Arts, Washington; Miami, Estados Unidos.

**1994**

Paper Visions V–A Biennial Exhibition of Works on Paper, Housatonic Museum of Art, Bridgeport, Estados Unidos

**1992**

Eco Art-Bozano Simonsen, Museo de Arte Moderno, Río de Janeiro, Brasil

Arte Colombiano Contemporaneo, Feria Expo Sevilla 92, Sevilla, España

**1991**

Painting, Colombian Center, Nueva York, Estados Unidos

Expressive Drawing, a Study of 20th Century Art, Academy of Art, Nueva York, Estados Unidos

**1990**

Arte Colombiano, Museo Fuji, Tokio, Japón

**1989**

La mujer artista, Galería Alfred Wild, Bogotá, Colombia

**1985**

18ª Bienal de Sao Paulo, Parque de Ibirapuera, Sao Paulo, Brasil

Arte Contemporáneo Colombiano, Mall Gallery, Londres; Palais des Congrès, Bruselas, Bélgica.

**1984**

Colombia Medio Siglo de Pintura y Escultura, Museo Nacional de Antropología de México, Ciudad de México, México

**1983**

Pintura colombiana, Jornadas Culturales de Colombia, Palacio de Bellas Artes, Ciudad de México, México

Arte del Taller Arte de la Calle, Escuela de Bellas Artes, Paris, Francia

**1982**

Women of the Americas: Emerging Perspectives, Center for Inter American Relations, Nueva York, Estados Unidos

Arte Colombiano de los sesentas, Museo de Arte Moderno de Bogotá, MAMBO, Bogotá, Colombia

**1981**

El Paisaje Libérrimo, Galería de Arte Nacional, Caracas, Venezuela

**1979**

Diez artistas y un museo, Museo de Arte Moderno, Cartagena, Colombia

**1978**

XXVIII Salón Nacional de Artistas, Museo Nacional, Bogotá, Colombia

Arte ahora III/ América Latina: Geometría sensible, Museo de Arte Moderno de Río de Janeiro, Río de Janeiro, Brasil

**1977**

X Bienal de París, Museo de Arte Moderno de Paris, Paris, Francia

**1975**

Paisaje, Museo de Arte Moderno de Bogotá, MAMBO, Bogotá, Colombia

**1973**

32 Artistas Colombianos Hoy, Museo de Arte Moderno de Bogotá, MAMBO, Bogotá, Colombia

**1972**

Primer Salón de Artistas, Universidad Jorge Tadeo Lozano, Bogotá, Colombia

**1971**

XXII Salón Nacional de Artistas, Caracas, Venezuela

**1970**

Arte erótico, Galería Belarca, Bogotá, Colombia

**1968**

Espacios ambientales, Museo de Arte Moderno de Bogotá, MAMBO, Bogotá, Colombia

**1967**

I Salón de Arte Joven, Museo de Arte Contemporáneo Minuto de Dios, Bogotá, Colombia

## **PREMIOS, BECAS Y RESIDENCIAS**

**2004**

Invitación a realizar carpeta de 13 litografías, La esclavitud en América, Polígrafa de Barcelona, Barcelona, España

**2003**

Segundo puesto, “Ana Mercedes Hoyos – Retrospectiva” Villegas Editores, Latino Book Award 2003, Book Expo America, Nueva York, Estados Unidos

Invitación a participar en el Simposio Académico de la Primera Bienal Internacional de Arte de Beijing, China, “Una Mirada desde el Arte a la Historia de las Negritudes”, Beijing, China

**2000**

Participante Conferencia “Cultura y Diplomacia”, Casa Blanca, Washington D.C., Estados Unidos

**1992**

Carpeta filatélica conmemoración de los Quinientos Años del Encuentro de Dos Mundos, Comisión V Centenario Colombia

“Bodegón de Palenque”, edición de la tarjeta postal, Unicef

**1991**

“El Primer Bodegón de la Historia del Arte”, edición de la tarjeta postal, Unicef

**1978**

Primer Premio, XXVIII Salón Nacional de Artes Visuales, Bogotá, Colombia

**1974**

Jurado, XXVI Salón Nacional de Artes Visuales, Bogotá, Colombia

**1972**

Primer Salón de Artistas, Premio Pan American Life Insurance Company, Universidad Jorge Tadeo Lozano, Bogotá, Colombia

**1971**

XXII Salón de Artistas Nacionales, Premio Ciudad de Caracas, Bogotá, Colombia

**1968**

Primer Premio, Espacios Ambientales, “Blanco sobre Blanco”, Museo de Arte Moderno, Bogotá, Colombia

**1967**

Segundo Premio, Primer Salón de Arte Joven, Museo de Arte Contemporáneo Minuto de Dios, Bogotá, Colombia

## **COLECCIONES**

Museo de Arte Moderno de Bogotá, MAMBO, Bogotá, Colombia

Museo de Arte Moderno, Cartagena, Colombia

Museo de Arte Moderno, Barranquilla, Colombia

Museo de la Quinta de San Pedro Alejandrino, Santa Marta, Colombia

Museo La Tertulia, Cali, Colombia

Museo de Antioquia, Medellín, Colombia

Museo Universidad de Antioquia, MUUA, Medellín, Colombia

Colección de Arte de Ibercaja, Zaragoza, España

Museo Nacional de Artes Visuales de Montevideo, Montevideo, Uruguay

Museo de Arte Moderno de Ciudad de México, Ciudad de México, México

Museo Marco de Monterrey, Monterrey, México

Museo de Arte Moderno San Salvador, San Salvador, El Salvador

Nassau County Museum of Art, Nueva York, Estados Unidos

Tokyo Fuji Art Museum, Tokio, Japón

Museo de Bellas Artes de Caracas, Caracas, Venezuela

Biblioteca Luis Ángel Arango, Bogotá, Colombia

Museo del Banco de la República, Bogotá, Colombia

Museo de Arte de la SHCP, Antiguo Palacio del Arzobispado MAAPA, Ciudad de México, México Miami Art Museum MAM, Miami, Estados Unidos

Museo Nacional de Bellas Artes de Cuba, La Habana, Cuba

Smithsonian National Museum of African American History and Culture, Washington D.C., Estados Unidos

Pérez Art Museum Miami, Miami, Estados Unidos

Museo Rayo, Roldanillo, Valle Del Cauca, Colombia

Museo Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia