

NORMA ADAME

Linares, Nuevo León, 1957

Norma Adame nació en Linares, Nuevo León, México. Su formación en pintura fue autodidacta, aunque tuvo la oportunidad de aprender de importantes artistas mexicanos como Leonora Carrington y José Luis Cuevas. Expuso en dos ocasiones en la Galería Sextante, en 1989 y 1992, años en los que realizó su obra gráfica en el Taller Arte Dos Gráfico.

ESTUDIOS

1972

Diseño en el Instituto de Cultura y Arte de Monterrey.

1997

Catholic Academy of Arts, Dublín, Irlanda.

1983

Pintura en el Institute of Arts, La Jolla, San Diego, California, E.U.A.

Grabado y pintura con el maestro José Luis Cuevas y maestra Leonora Carrington

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

1998

Personajes, Galería Estudio Actual, Caracas, Venezuela.

1997

Norma Adame, Galería Grace Borgenich, Nueva York, EE.UU.

Norma Adame, Sala de Exposiciones San Salvador, República de El Salvador.

1996

Personajes, Galería Arte de las Américas, Puerto Vallarta, Jalisco.

Norma Adame, Galería Walter Engel, Toronto, Canadá.

1995

Women in Mexico, Cultural Center for Hispanic Arts, McAllen, Texas, EE.UU.

Women in Mexico, The McAllen International Museum, McAllen, Texas, EE.UU.

1993

Arte A.C., Monterrey, México.

Galería Kali, Ciudad de México, México.

Museo El Paso, El Paso, Estados Unidos.

Galería Kino, Albuquerque, Estados Unidos.

Museo Tampa, Phoenix, Estados Unidos.

Galería Gallo, Guadalajara, México .

Norma Adame, Galería de la O, San Miguel de Allende, Guanajuato.

1992

Norma Adame, Galería Sextante, Bogotá, Colombia

1989

Galería Sextante, Bogotá, Colombia