

relaciones • simbióticas

Ana María Devis

Relaciones Simbióticas es un ecosistema de afectos e infinitos micromundos que se despliega como una sinfonía de materiales residuales. Relaciones Simbióticas descansa en percibir lo no inmediatamente perceptible al interconectar residuos del universo femenino con el universo animal y vegetal. Hay implícita aquí una mirada del cuidado, una atención al lenguaje de los objetos y de la naturaleza, y un oído para los gritos que emite el entorno en una frecuencia que se oye poco y que pocos oyen. Ana María Devis busca entender lo que la rodea no sólo como el medio ambiente, sino más allá, como lo tácito y semi-invisible de los lazos afectivos, los cientos de efectos mariposa, la energía entre ustedes y yo, lo que creamos y no queremos ver.

Esta exposición recoge un proceso de más de dos años, en dos tiempos: una iteración instalativa, intuitiva y matérica y otra gráfica, versada al lenguaje. Cuarenta y dos criaturas u organismos inquietantes hechos a mano construyen la dimensión escultórica de la exposición. En las gráficas se explora el acto de nombrar como un acto creador. En ellas se revela, además, el sistema poético con el que se nombró a las criaturas y que hizo surgir un lenguaje y alfabeto nuevos. Dos otros gestos buscan plasmar la mirada de Devis sobre estos organismos creados por ella, pero que aún la llenan de extrañeza: un video a cuatro canales indaga íntimamente con primerísimos planos y un sonido sugestivo de cómo podrían sonar estas criaturas si vivieran. Finalmente, una serie de fotografías a color explora una representación posible de cada uno de estos organismos, esta vez como retratos taxonómicos.

Texto y curaduría, Inés Arango, 2021