

## **LUIS FERNANDO PELÁEZ**

Jericó, Antioquia, 1945

### **EDUCACIÓN**

**1978**

Arquitecto. Universidad Pontificia Bolivariana sede Medellín.

### **EXPOSICIONES INDIVIDUALES**

**2018**

Noche del Tiempo. Museo Casa de la Memoria. Medellín. Colombia.

**2016**

Memoria del Tiempo. Museo de Artes Visuales Universidad Jorge Tadeo Lozano. Bogotá. Colombia.

**2015**

Témpora. Museo de Arte Moderno de Cartagena. Cartagena Colombia.

**2012**

Jeux de Matière et de Mémoire. Artevie. Paris. Francia.

**2011**

El Río. Galería Sextante. Bogotá. Colombia.

El Río. Museo de Antioquia. Medellín. Colombia.

**2010**

Solo un Poco de Viento. Galería La Oficina. Medellín. Colombia.

**2008**

Nexus. Edge Hill Pavilion. Liverpool. Inglaterra.

**2007**

Fugas. Galería Durban Segnini. Caracas. Venezuela.

Agosto. Museo de Arte Moderno de Bogotá. Bogotá. Colombia.

De vidrio y Niebla. Centro Colombo Americano. Pereira. Colombia.

Viaje. Galería Kreisler. Madrid. España.

**2006**

Festival Cervantino. México. México.

Bajo la Luna. Galería Sextante. Bogotá. Colombia.

**2004**

Mediodía. Galería El Museo. Bogotá. Colombia.

Bajo la Luna. Museo de Arte Moderno de Bogotá. Bogotá. Colombia.

Azar. ArteMadrid. Con La Galería El Museo. Madrid. España.

**2003**

Azar. Comfenalco. Medellín. Colombia.

Lluvia en la Montaña. Museo Arte Moderno de Barranquilla. Barranquilla.

Sur. Valu Oria Galería de Arte. São Paulo. Brasil.

Sur. Museo Zeppelin, Freidrichshafen. Alemania.

**2002**

Sur. Galería El Museo. Bogotá. Colombia.

**2001**

Mar Océano. Quinta Galería. Cartagena. Colombia.

**2000**

Memoria y Paisaje. Centro de Artes Universidad Eafit. Medellín. Colombia.

**1999**

Lluvia en Lima. Bienal Iberoamericana de Lima. Lima. Perú.

Lluvia en la Montaña. Galería El Museo. Bogotá. Colombia.

**1998**

Ecos. Galería Ruta Correa. Friburgo. Alemania.

**1997**

Ciudad, Ciudad. Premio Luis Caballero (nominado). Galería SantaFe, Bogotá. Colombia.

**1996**

Puertos. Galería El Museo. Bogotá. Colombia.

Lluvia. Museo de Antioquia. Medellín. Colombia.

**1995**

Obra Reciente. Festival Artes Cali. Fundación Fes. Cali Colombia.

**1994**

Instantes. Galería Ruta Correa. Friburgo. Alemania.

Instantes. Galería La Oficina. Medellín. Colombia.

Instantes. Galería Garcés Velázquez. Bogotá. Colombia.

**1992**

Ciudad. Museo la Tertulia. Cali. Colombia.

Ciudad, Ciudad. Galería Ruta Correa. Friburgo. Alemania.

**1989**

Crónicas de Viaje. Sala de Exposiciones de Suramericana. Medellín. Colombia.

**1985**

Crónicas de viaje. Galería La Oficina. Medellín. Colombia.

**1978**

Luis Fernando Peláez. Galería Finale. Medellín. Colombia.

## **EXPOSICIONES COLECTIVAS**

### **2016**

ArtBo. Con la Galería Sextante. Bogotá. Colombia.

### **2016**

Perú Arte Contemporáneo. Con la Galería Sextante. Lima. Perú.

ArtMedellín. Con la Galería Sextante. Medellín. Colombia.

### **2015**

ArtBo. Con la Galería Sextante. Bogotá. Colombia.

### **2014**

Arte Colombiano. Museo de Arte del Salvador. San Salvador. El Salvador.

2014 Artistas Antioqueños. Sala Ciudad Biblioteca EPM. Medellín. Colombia.

Home by the sea. Vancouver Biennale 2014. Vancouver. Canadá.

### **2013**

Antioquias. Museo de Antioquia. Medellín. Colombia.

### **2012**

Perspectivas del Arte Latinoamericano. Museo de Arte de la Ciudad Imperial de Beijing. Beijing. China.

ArtBo. Con la Galería Sextante. Bogotá. Colombia.

Riac. Lorrez le Bocage. Francia.

### **2011**

ArtBo. Con la Galería Sextante. Bogotá. Colombia.

Gwangju Biennale. Gwangju. China.

Shanghái Art Fair. Con la galería Studio International. Shanghái. China.

ArtBa11. Con la Galería Sextante. Buenos Aires. Argentina.

### **2010**

ArtBo. Con la Galería Sextante. Bogotá. Colombia.

Arte Américas. Con la Galería Sextante. Miami. Estados Unidos.

### **2009**

ArtBa09. Con la Galería Sextante. Buenos Aires. Argentina.

### **2008**

Entrecruce Latinoamericano. Galería Isabel Aninat. Santiago de Chile. Chile.

Una Casa. Casa de la Lectura Comfenalco. Medellín. Colombia.

### **2007**

Inauguración. Casa Tres Patios. Medellín. Colombia.

### **2006**

En la Galería. Galería La Oficina. Medellín. Colombia.

### **2006**

From The Classic to Modern. Art museum of the Americas. Washington. Estados Unidos.

**2005**

Exvotos. Galería La Oficina. Medellín. Colombia.  
VI bienal de Arquitectura de São Paulo. São Paulo. Brasil.

**2004**

En Obra. Sala de Exposiciones Facultad de Arquitectura Universidad Nacional.  
Medellín. Colombia.

**2003**

10 Días. Galería La Oficina. Medellín. Colombia.  
Maestros Colombianos. Galería El Museo. Bogotá. Colombia.  
Nocturne. Friburgo. Alemania.

**2002**

Bienal de São Paulo. São Paulo. Brasil.

**2001**

Art Bodensee. Dornbirn. Austria.

**2000**

20 Años Galería Ruta Correa. Galería Ruta Correa. Friburgo. Alemania.  
FIA 2000. Con la Galería Sextante. Caracas. Venezuela.  
Poéticas Extremas. Universidad Pontificia Bolivariana. Medellín.

**1999**

América Latina: De las Vanguardias al Fin del Milenio. Culturgest. Lisboa. Portugal.

**1996**

Nuevos Maestros. Galería SAI. Medellín. Colombia.

**1994**

FIA 94. Con la galería Garcés Velázquez. Caracas. Venezuela.  
El Norte al Sur. Galería Isabel Aninat. Santiago de Chile. Chile.  
The 5th International Shoe Box Sculpture Exhibition. Itinerante. Hawaii-Taiwan-  
Alaska.

**1993**

Expresiones Urbanas. Galería Santa Fe. Bogotá. Colombia.  
Luis Fernando Peláez. Galería Arteria. Barranquilla. Colombia.

**1990**

Arquitectos Acuarelistas. Galería Deimos. Bogotá. Colombia.  
Semaine Culturelle de Colombie. Avignon. Francia.

**1989**

Hecho en Medellín. Itinerante. International Monetary Fund Visitors  
Center. Washington. Estados Unidos.  
Concurso Nacional de Arte Riogrande II. Museo de Arte Moderno de Medellín.  
Medellín. Colombia.  
Nuevas propuestas en la Acuarela. El Castillo. Medellín

**1988**

Doce Mundos Colombianos. Museo de Antioquia. Medellín.

**1984**

Primera Bienal de la Habana. La Habana. Cuba

**1984**

Festival International de la Peinture. Chateau-Musee de Cagnes-sur-mer. Francia.

**1983**

Bienal de Dibujo de Maldonado. Maldonado. Uruguay.

Medellín en el MAMM. Museo de Arte de Medellín. Medellín. Colombia.

**1981**

Bienal de Arte de Medellín. Medellín. Colombia.

IV Bienal Americana de Artes Graficas. Cali. Colombia.

**1980**

Colectiva Profesores UPB. Biblioteca Central Universidad Pontificia Bolivariana. Medellín.

**PREMIOS Y DISTINCIONES**

**2013**

Distinción al Talento Bolivariano en el Campo Cultural. Universidad Pontificia Bolivariana. Medellín. Colombia

**2011**

International Latino book Award- Best cover. Nueva York. Estados Unidos  
Extensión Meritoria. Facultad de Arquitectura Universidad Nacional de Colombia, sede Medellín. Colombia

**2009**

Reconocimiento Laboral Académico 10 Años. Facultad de Arquitectura Universidad Nacional de Colombia, sede Medellín. Colombia

**2006**

Premio Lápiz de Acero Categoría Espacio Público. Con Juan Manuel Peláez. Bogotá-Colombia.

Primer Premio Bienal Panamericana de Arquitectura Quito. Con Juan Manuel Peláez.

**2005**

Medalla de Honor al Mérito Apolinar Estrada Correa. Jericó. Colombia.

**2002**

Miembro de la Royal Society of British Sculptors. Londres. Inglaterra.

Representante oficial de Colombia en la 25 Bienal de São Paulo. Brasil.

Primer Premio Obra Pública Plaza Cisneros. Alcaldía De Medellín. Colombia.

**1998**

Escultura Pública La Casa Amarilla. Festival Internacional de Arte Ciudad de Medellín. Colombia.

**1997**

Nominado Premio Luis Caballero. Galería Santa Fe. Bogotá. Colombia.

**1996**

Primer Premio Concurso Nacional de Escultura Nueva Familia. Secretaria de Educación y Cultura. Medellín. Colombia.

**1989**

Primer Premio Concurso Nacional de Arte Riogrande II. Museo De Arte Moderno De Medellín. Colombia.

**1987**

Primer Premio XXXI Salón Nacional de Artistas Colombianos. Aeropuerto Olaya Herrera. Medellín. Colombia.

**1986**

Primer Premio V Bienal Americana de Artes Gráficas. Museo de arte Moderno La tertulia. Cali. Colombia.

**1983**

Premio "Argentina". Bienal de Dibujo de Maldonado. Uruguay.

**OBRAS EN ESPACIO PÚBLICO**

**2017**

Casa Junto a la Montaña. Universidad de Antioquia, Seccional Suroeste. Andes. Colombia.

**2016**

Home. Centro Empresarial SANTILLANA. Medellín. Colombia.

**2015**

Casa Junto al Mar. Vancouver. Canadá

**2006**

Plaza de Cisneros. Con Juan Manuel Peláez. Medellín. Colombia.

**1997**

Casa Amarilla. Medellín. Colombia

**OBRAS EN COLECCIONES PÚBLICAS**

Museo de Antioquia. Medellín-Colombia.

Museo de Arte Contemporáneo de Sao Paulo. Sao Paulo-Brasil.

Museo de las Américas. Washington D.C. Estados Unidos

Biblioteca Luis Ángel Arango. Bogotá-Colombia.

Colección Suramericana. Suramericana de seguros, Medellín-Colombia.

Museo de Arte Moderno de Bogotá. Bogotá-Colombia.  
Museo de Arte Moderno de Medellín. Medellín-Colombia  
Colección Bancolombia. Medellín-Colombia

## **RESIDENCIAS**

### **2007**

MetalCulture. Liverpool. Inglaterra.

## **DOCENCIA**

### **1996 – 2014**

Profesor Asociado de la Escuela de Artes de la Universidad Nacional de Colombia, sede Medellín.

### **1980 – 1989**

Docente Cátedra Universidad Pontificia Bolivariana. Medellín. Colombia.

## **JURADO EN CERTÁMENES**

### **2014**

Bienal del Chaco. Resistencia. Argentina.

### **2004**

I Bienal de Espacio Escultórico. Universidad de Antioquia. Medellín Colombia.

### **2001**

Salón Regional de Artistas Zona Suroccidente. Cali. Colombia.

### **2000**

Salón Regional de Artistas Eje Cafetero. Pereira. Colombia

Salón Regional de Artistas Zona Norte. Sincelejo. Colombia

### **1996**

XVI Salón Arturo y Rebeca Rabinovich. Medellín. Colombia.

### **1991**

XI Salón Arturo y Rebeca Rabinovich. Medellín. Colombia.

## **PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN**

### **2003**

Taller de Investigación Arte y Espacio. Asesor. Centro Colombo Americano. Medellín. Colombia.

### **2002**

Espacio Taller Ciudad-Paisaje. Alianza Colombo Francesa. Medellín. Colombia.

### **2001**

Horizontes: Otros Paisajes 1950-2001, con Alberto Sierra. Museo de Arte Moderno de Medellín. Medellín. Colombia.

## **CONFERENCIAS**

**2007**

Azar y Memoria. Ponencia. América, Américas. V Congreso de Estética e Historia del Arte. Sao Paulo-Brasil.

**2006**

Azar. Conferencia. Seminario Arte y Literatura. Comfama. Medellín. Colombia.

**2006**

Libro de Ideas. Hay Festival. Claustro de Santo Domingo. Cartagena. Colombia.

**2001**

Artistas Colombianos en el Marco de los Salones Regionales. Salón Nacional de Artistas, Cartagena. Colombia

## **CURADURÍA**

**2001**

Horizontes: Otros Paisajes 1950-2001. Con Alberto Sierra. Museo de Arte Moderno de Medellín. Medellín. Colombia.

## **TALLERES**

**2002**

Procesos Técnicos en las Artes Plásticas. Banco de la Republica. Pereira Colombia.

## **PUBLICACIONES**

**2010**

Luis Fernando Peláez. Villegas Editores. Bogotá. Colombia.

**2008**

“Cartas de agosto”. Libro de artista. Taller Arte Dos Gráfico. Bogotá. Colombia.

**2006**

Azar. Fondo Editorial Eafit. Medellín. Colombia

**2000**

Memoria y Paisaje. Fondo Editorial Eafit. Medellín. Colombia

## **DISEÑO EDITORIAL**

**2016**

Diseño Portada. Libro La Sombrilla Planetaria. Fernando Cruz Kronfly. Silaba Editores. Medellín. Colombia



**2015**

Diseño Imagen. IX Festival Internacional de Música de Cartagena. Cartagena. Colombia

Diseño Portada. Libro Con los que Viajo. victor gaviria

Diseño Carátula. LP Sam y Arnedo. Música Corriente. Medellín. Colombia

**2010**

Diseño portada. Libro Una Noche en la vía láctea. Carlos Framb. Editorial Planeta. Bogotá. Colombia.

**1996**

Diseño portada. Revista de Ciencias Humanas No23. Universidad nacional De Colombia. Medellín. Colombia.

Diseño portada. Libro Siendo en las Cosas. Orlando Gallo. SEDUCA. Medellín. Colombia.

**1989**

Diseño portada. Libro El machete. Julio Posada. Secretaria de educación y Cultura de Antioquia. Medellín. Colombia.

**1987**

Diseño portada. Libro Luces de Navegación. Medardo Arias. Ed. Universidad de Antioquia. Medellín. Colombia.

**1986**

Diseño portada Revista Universidad de Antioquia NO206. Medellín. Colombia.

Diseño portada. Libro El Pulso del Cartógrafo. Víctor Gaviria. Edinalco. Medellín Antioquia.

Diseño y Diagramación. Libro Palacio de Calibio- Gobernación de Antioquia. Medellín. Colombia.

**1985**

Diseño portada. Libro Escritos. María Cano. Extensión Cultural Departamental. Medellín. Colombia

**1984**

Diseño portada. Libro El Hombre que Parecía un Fantasma. Manuel Mejía Vallejo. Promotora de Ediciones. Medellín. Colombia.

**1983**

Diseño portada. Libro Retrato de Artistas. Elkin Restrepo. Ed. Universidad de Antioquia. Medellín. Colombia.